

令和 3 年度入学者選抜実技検査内容 (体育に関する学科)

大阪府教育委員会
大阪市教育委員会

実技検査として、次に示す「Ⅰ 運動能力」及び「Ⅱ 運動技能」を実施する。なお、実技検査の日程等については、令和 3 年度大阪府公立高等学校入学者選抜実施要項（令和 2 年 10 月公表）を参照のこと。

Ⅰ 運動能力

次の種目のうち、3 種目を検査当日に指定する。

- ①50m 走（雨天時等には 30m 走に変更することがあります。）
- ②走り幅跳び（雨天時等には立ち幅跳びに変更することがあります。）
- ③ハンドボール投げ（雨天時等にはバスケットボール投げに変更することがあります。）
- ④垂直跳び
- ⑤懸垂腕屈伸（男子）、斜め懸垂腕屈伸（女子）

（注）以上については令和 2 年度入学者選抜から変更はない。

Ⅱ 運動技能

次の種目のうち、1 種目を出願時に志願者が選択し、入学志願書に記入する。
なお、（注）に示すように、入学後において、種目に相当する部活動がない場合があるので注意すること。

○大阪府立摂津高等学校の志願者

- ①短距離走 ②長距離走 ③ハードル走 ④走り幅跳び ⑤走り高跳び
- ⑥三段跳び ⑦砲丸投げ ⑧円盤投げ ⑨クロール ⑩平泳ぎ ⑪背泳ぎ
- ⑫バタフライ ⑬個人メドレー ⑭バスケットボール ⑮サッカー
- ⑯バレーボール ⑰テニス ⑱ラグビー

（注）男子部のみある部活動：サッカー部

女子部のみある部活動：バレーボール部

○大阪府立大塚高等学校の志願者

- ①短距離走 ②長距離走 ③ハードル走 ④走り幅跳び ⑤走り高跳び
- ⑥三段跳び ⑦棒高跳び ⑧砲丸投げ ⑨円盤投げ ⑩クロール
- ⑪平泳ぎ ⑫背泳ぎ ⑬バタフライ ⑭バスケットボール ⑮サッカー
- ⑯バレーボール ⑰ソフトテニス ⑱硬式野球

（注）男子部のみある部活動：サッカー部、硬式野球部

○大阪市立桜宮高等学校の志願者

[人間スポーツ科学科]

- ①短距離走 ②長距離走 ③ハードル走 ④走り幅跳び ⑤走り高跳び
⑥砲丸投げ ⑦クロール ⑧平泳ぎ ⑨背泳ぎ ⑩バタフライ
⑪バスケットボール ⑫サッカー ⑬バレーボール ⑭テニス ⑮硬式野球
⑯柔道 ⑰剣道 ⑱ソフトボール

(注) 男子部のみある部活動：硬式野球部

女子部のみある部活動：ソフトボール部

○大阪市立汎愛高等学校の志願者

[体育科]

- ①短距離走 ②長距離走 ③ハードル走 ④走り幅跳び ⑤走り高跳び
⑥砲丸投げ ⑦クロール ⑧平泳ぎ ⑨背泳ぎ ⑩バタフライ
⑪バスケットボール ⑫サッカー ⑬バレーボール ⑭ソフトテニス
⑮硬式野球 ⑯ラグビー

[武道科 (スポーツ)]

- ①柔道 ②剣道 ③なぎなた ④弓道

(注) 男子部のみある部活動：硬式野球部、ラグビー部、サッカー部

女子部のみある部活動：バレーボール部

令和 3 年度入学者選抜実技検査内容

(大阪府立東住吉高等学校芸能文化科における「口頭試問」)

大阪府教育委員会

実技検査の一部として、次に示す「口頭試問」を実施する。なお、実技検査の日程等については、令和 3 年度大阪府公立高等学校入学者選抜実施要項（令和 2 年 10 月公表）を参照のこと。

〔内容〕

府教育委員会があらかじめ提示した下記の「課題」について、受験者は各自で事前に調査や考察等の探究を行い、その成果についての質問に口頭で答える。

〔課題〕

次の内容について、自分で調べて考察し、口頭試問において自分の考えを答えられるようにしておくこと。

あなたのクラスでは、舞台芸術についての調べ学習をすることになり、あなたは「舞台芸術の魅力」というテーマでクラスで発表をすることにしました。

そこであなたは、能、狂言、歌舞伎、文楽など日本の伝統的な舞台芸術のうちから一つを選んで調べ、その魅力についてまとめました。その内容を 1 分間で発表するとすれば、あなたなら、どのような発表をしますか。

〔評価〕

次の 4 つの観点で評価を行う。

課題の設定、情報の収集、整理・分析、まとめ・表現

* 口頭試問において、受験者が行った調査や考察等について、上記の 4 つの観点に関する質問を行い、探究力等を評価する。

〔その他〕

検査は、1 人ずつ実施する。

実施時間は、受験者 1 人当たり、5 分程度とする。

検査室へ資料や筆記用具を持ち込むことはできない。

令和 3 年度入学者選抜実技検査内容

(大阪府立東住吉高等学校芸能文化科における「口頭試問」)

大阪府教育委員会

実技検査の一部として、次に示す「口頭試問」を実施する。なお、実技検査の日程等については、令和 3 年度大阪府公立高等学校入学者選抜実施要項（令和 2 年 10 月公表）を参照のこと。

〔内容〕

府教育委員会があらかじめ提示した下記の「課題」について、受験者は各自で事前に調査や考察等の探究を行い、その成果についての質問に口頭で答える。

〔課題〕

次の内容について、自分で調べて考察し、口頭試問において自分の考えを答えられるようにしておくこと。

あなたのクラスでは、舞台芸術についての調べ学習をすることになり、あなたは「舞台芸術の魅力」というテーマでクラスで発表をすることにしました。

そこであなたは、能、狂言、歌舞伎、文楽など日本の伝統的な舞台芸術のうちから一つを選んで調べ、その魅力についてまとめました。その内容を 1 分間で発表するとすれば、あなたなら、どのような発表をしますか。

〔評価〕

次の 4 つの観点で評価を行う。

課題の設定、情報の収集、整理・分析、まとめ・表現

* 口頭試問において、受験者が行った調査や考察等について、上記の 4 つの観点に関する質問を行い、探究力等を評価する。

〔その他〕

検査は、1 人ずつ実施する。

実施時間は、受験者 1 人当たり、5 分程度とする。

検査室へ資料や筆記用具を持ち込むことはできない。

令和 3 年度入学者選抜実技検査内容
(大阪市立水都国際高等学校グローバル探究科)

大阪市教育委員会

実技検査として、次の「Ⅰ 英文の音読」及び「Ⅱ 英語による口頭試問」を実施する。

なお、実技検査の日程等については、令和 3 年度大阪府公立高等学校入学者選抜実施要項を参照のこと。

Ⅰ 英文の音読

〔内容〕

- ・ 50 語程度の英文を 1 分間以内で音読する。

Ⅱ 英語による口頭試問

〔内容〕

- ・ 英語による質問に対し、英語で答える。
- ・ 質問は 4 問とし、「Ⅰ 英文の音読」で使用した英文に関する質問、並びに自分の意見や考えに関する質問に答える。

○その他

- ・ 検査Ⅰ、Ⅱは 1 人ずつ実施する。
- ・ 検査室内での指示はすべて英語で行う。
- ・ 実技検査当日に検査の流れについて日本語で説明を行う。
- ・ 検査室に資料や筆記用具を持ち込むことはできない。

令和3年度入学者選抜実技検査内容
(大阪市立咲くやこの花高等学校 演劇科)

大阪市教育委員会

実技検査として、次の「Ⅰ 身体表現」及び「Ⅱ 歌唱表現」を実施する。
なお、実技検査の日程等については、令和3年度大阪府公立高等学校入学者選抜実施要項を参照のこと。

Ⅰ 身体表現

〔内容〕

- ・決められた曲に合わせ、決められた動作で60秒程度の身体表現をする。

〔その他〕

- ・実技検査当日、グループごとに動作の内容を事前指導する。
- ・検査では事前指導した動作のとおり身体表現をする。
- ・検査は1人ずつ実施する。

Ⅱ 歌唱表現

〔内容〕

- ・次に示す課題曲を暗譜で歌う。
- ・歌詞は、一番のみを歌う。

〔課題曲〕

「瞳をとじて」 作詞・作曲 平井 堅

〔その他〕

- ・検査では上記の課題曲を無伴奏で歌う。
- ・曲の調性や速度は受験者の任意とする。
- ・検査は1人ずつ実施する。