

文化の日はオオサカンの日！

文化の日はオオサカンの日！
オオサカン 秋の音楽会

OSAKAN

秋の音楽会

オオサカン

OSAKAN Autumn Concert

～吹奏楽が楽しいって伝えなきゃ♪～

オオサカンファミリー演奏曲目

♪星条旗よ永遠なれ

Stars and Stripes Forever

♪勇気100%

Courage 100% - Yuuki 100%

♪ハナミズキ

Dogwood - Hanamizuki

♪ライラック

Lilac

♪女流演歌コレクション

Joryu Enka Collection - Female Enka Medley

舟唄～越冬つばめ～夜桜お七

★特別企画★

オオサカンと一緒に「宝島」

Let's play "TAKARAJIMA" with OSAKAN

出演者全員による迫力満点の「宝島」をお届けします！

みんなで歌おう！「ふるさと」

Let's sing "FURUSATO-My Home Town"

演奏会最後にオオサカンの伴奏にのって、みんなで一緒に「ふるさと」を歌いましょう！

開演前には…

楽器体験コーナーあり！

Learn to play Musical Instruments

提供：株式会社ヤマハミュージックリテイリング 大阪なんば店

2025 / 11/3 (Mon)

12:30 open 13:30 start 16:00 finish

服部緑地 野外音楽堂

Hattori Ryokuchi, open-air concert hall

北大阪急行(地下鉄御堂筋線)「緑地公園」駅徒歩約5分

5min walk from Kita-Osaka Kyuko Line "Ryokuchi-Koen Station"

YouTube 全編生配信決定！

ぜひご自宅でもお楽しみください！



服部緑地 野外音楽堂 案内図



入場無料

Get it Free!

全席自由

※未就学児童入場可能(保護者同伴)。ベビーカーでの入場も可能です。
※飲食可能ですが、ゴミはお持ち帰りいただきますようお願いいたします。
※ペットを連れてのご入場はできません。(ゲージ可)

出演

オオサカンファミリー OSAKAN Family

指揮：松尾 共哲(オオサカン常任指揮者)
Tomo MATSUO

フィルハーモニック・ウインズ 大阪(オオサカン)

オオサカンアカデミー・ウインドバンド

オオサカンユーベルママプラス

一般参加の皆様

あきおんスペシャルジュニアバンド

"AKION" Special Junior Band

指揮：竹田 陸人(オオサカンクラリネット奏者)
Rikuto TAKEDA

金蘭千里中学校・高等学校吹奏楽部
Kinransenri Junior & Senior High School

大阪府立豊中高等学校吹奏楽部
Toyonaka High School

※イベントの内容は諸般の事情により変更になることがあります。あらかじめご了承ください。
※寒さ対策や日差し対策など、気温の変化に対応できる服装でご来場ください。
※雨天決行(ただし警報等が出た場合は中止、中止の決定は当日10:00に会場・オオサカン公式HPにて告知いたします。)

主催・お問い合わせ

フィルハーモニック・ウインズ 大阪

E-mail : kouen@osakan.jp

TEL:072-741-8235 (10:00~18:00) / FAX:072-741-8236

第1子ども/フォーマー事業
大阪府2017年度
Order Promoted Fund
for The Enhancement
of Cultural Activities

文化の日はオオサカンの日！ 今年も秋の音楽会を開催します!!

Time Schedule

12:30 開場 open

★楽器体験コーナー (13:05 受付終了、13:15 体験終了)

Learn to Play Musical Instruments (11/13:15)

気になる楽器はあるかな? 体験してみよう!

★ショップ オオサカン

Shop OSAKAN

オオサカンのオリジナルグッズやCDの他、お菓子やドリンクも販売!



13:30 開演 start YouTubeにてLIVE配信開始▶

あきおんスペシャルジュニアバンド

指揮: 竹田 陸人

♪ アルセナール Arsenal

♪ 吹奏楽のための民話 Folklore for Band

♪ 塔の上のラプンツェル・メドレー Tangled

秋の音楽会2025のために結成した中学生・高校生のバンドです!

14:00

金蘭千里中学校・高等学校吹奏楽部

♪ ジャパニーズ・グラフィティ XVIII

♪ アニメ・ヒーロー大集合! Japanese Graffiti XVIII

♪ Official 髭男dismメドレー 他

Official HIGE DANDISM Medley

14:30

大阪府立豊中高等学校吹奏楽部

♪ アルメニアン・ダンス パート1

Armenian Dances Part 1

♪ メイクハーマイン Make Her Mine 他

Make Her Mine 他

※各校の演奏開始時間に遅延が生じる可能性があります

15:00

オオサカンファミリー合同ステージ

指揮: 松尾 共哲

♪ 星条旗よ永遠なれ

♪ 勇気100%

♪ ハナミズキ

♪ ライラック

♪ 女流演歌コレクション

角唄〜越冬つばめ〜夜桜お七

Special Stage

オオサカンと一緒に「宝島」

参加者全員による圧巻のステージ!!

みんなで歌おう! 「ふるさと」

みんなで歌ってあきおんの最後を締めくくる!!

16:00 終演 finish

最新情報はオオサカン各種HP・SNSをチェック!



HP



Facebook



X (Twitter)



Instagram



YouTube

毎回2000名を超えるお客様にご来場いただいているオオサカンの“あきおん”。前回に引き続き現地&YouTubeでの無料LIVE配信の二刀流で開催!

3年目となる「あきおんスペシャルジュニアバンド」では、この日のために府内中学生・高校生が結集! 一期一会の音をお届けします♪そして府内学校吹奏楽部による元気あふれる演奏、オオサカンファミリーステージと続きます。若い世代を中心に大人気の『ライラック』や名曲揃いの『女流演歌コレクション』など、老若男女問わずお楽しみいただける曲目をご用意! 最後には出演者全員による圧巻の『宝島』、『ふるさと』の大合唱で会場全体が一つに…!

文化の日はオオサカンの日♪会場で、おうちで吹奏楽を思いっきりお楽しみください♪

指揮

◆松尾 共哲 (オオサカンファミリー)

兵庫県岡崎市出身。相愛大学音楽学部卒業。トランペットを精弘、田中弘、ロバート・サリバンの各氏に師事。指揮法、音楽理論を木村吉宏、辻井清幸の両氏に師事。2018年1月にフィルハーモニック・ウインズ大阪(オオサカン)の正指揮者、2024年4月より常任指揮者に就任。2019年12月にアメリカ・シカゴで開催された第73回ミッドウエスト・クリニックのファイナルコンサートでオオサカンを指揮し、世界各国から集まる聴衆に3度の総スタンディングオベーションを受け称賛を浴びる。帰国後のインタビューが吹奏楽専門誌「バンドジャーナル」(音楽之友社)のSpotlightに取り上げられた。2020年3月にオオサカンと収録を行った「Viva Oosakan!」がレコード芸術誌の準特選盤・優秀録音に、stereo誌では優秀録音盤に選出された。指揮だけでなくトークを交えた公演はどれも好評を博している。様々なジャンル(ダンス・歌・合唱・講談・影絵等)と吹奏楽のコラボレーションも積極的に行っている。また、吹奏楽コンクールなどの各審査員、スクールバンドや社会人バンドの指導にも定評があり、国内のみならず海外でもバンド指導のアドバイザーとして活躍している。

◆竹田 陸人 (あきおんスペシャルジュニアバンド)

相愛大学を特別奨学生として卒業。これまでにクラリネットを小山陽子、児玉知郎、青山秀直、István Kohánの各氏に師事。大学在学中よりフィルハーモニック・ウインズ大阪(オオサカン)の契約楽員として活動し、2025年3月より同楽団に正楽員として入団。吹奏楽やソロを中心に演奏活動を行っている。また、演奏活動に加え、関西圏での部活動において、パートや合奏での指導を通じて後進の育成も積極的に行っている。

オオサカンファミリー

◆フィルハーモニック・ウインズ 大阪

1999年設立。2006年に吹奏楽団として日本初のNPO法人格を取得し2011年には豊能町教育委員会と「教育・文化・芸術等の振興」に関する協定を結び、豊能町立ユーベルホールを本拠地として活動している。いずみホールでの定期演奏会を中心に、様々なレパートリーを意欲的に取り入れた演奏会を多数企画・実施し、吹奏楽の新たな可能性を追求し続けている。一方、CDレコーディングも積極的に行い、これまでにリリースしたCDの枚数は60枚を超えている。また各CDは「月刊レコード芸術」(stereo)各誌において特選盤や優秀録音盤に選ばれるなど高い評価を受けている。2009年に初の海外公演となる「第14回世界吹奏楽大会(WASBE)」(アメリカ・シンシナティ)にアジア代表として出演。2018年5月に開催された「第49回日本吹奏楽指導者クリニック」のファイナルコンサートに出演。また、2019年12月に開催された「第73回ミッドウエスト・クリニック」(アメリカ・シカゴ)のファイナルコンサートへ招聘を受け、クリニック史上最高の公演と称賛を得た。2024年に創立25周年を迎え、世界的にもその活躍に注目が集まる交響吹奏楽団である。【公式HP】<https://www.osakan.jp>

◆オオサカンアカデミー・ウインドバンド (通称: アカデミー)

「もっと楽器を上手く吹きたい」「ひとりで吹くよりみんなと合奏したい」といった吹奏楽経験者の方々の声に応え、2010年4月にNPO法人フィルハーモニック・ウインズ大阪(オオサカン)が設立し誕生した社会人バンドです。数多くある社会人バンドの中でも、吹奏楽を学ぶことができるアカデミーとして、吹奏楽の基礎知識や実践的なアンサンブル技術などをオオサカントランペット奏者の越村卓司先生をはじめ、オオサカンメンバーの方々から指導を受けています。「聴いているお客様と感動を共有できる演奏」を目指し、豊中市立ローズ文化ホールで開催しているファミリーコンサートやオオサカンと共演する服部緑地野外音楽堂での秋の音楽会など、様々な演奏活動を行っています。【公式HP】<http://www.osakan.jp/academy/>

◆オオサカンユーベルママプラス (通称: ママプラス)

「もういちど楽器を演奏したい!」「子どもがいても吹奏楽を楽しみたい!」というママさんの熱い想いに応え、2012年1月に発足した「ママさん吹奏楽団」です。NPO法人フィルハーモニック・ウインズ大阪(オオサカン)から技術面、運営面のサポートを受けており、吹奏楽技術の向上はもちろん、ママさんと子どもたちが一緒に音楽を楽しむことも大切な目的と考え、時には子育て相談しあえる雰囲気の中で充実した時間を過ごしています。近隣地域の幼稚園や保育所での依頼演奏や、オオサカンの親子公演での幕前演奏、オオサカンファミリーとして出演する秋の音楽会などの演奏活動を行っています。【公式HP】<http://www.osakan.jp/mamabura/>