

## 伊原 幸馬（いばらぎ ゆきま）



### ■受付番号

20252

### ■住所

—

### ■電話番号

—

### ■ファクス番号

—

### ■E-mail

[ibaragiyukima@gmail.com](mailto:ibaragiyukima@gmail.com)

### ■Website

<https://yukima-i.com/>

### ■活動実績プロフィール

大阪教育大学教育学部教養学科芸術専攻音楽コース卒業。  
大阪教育大学大学院教育学研究科音楽教育専攻声楽コース修了。  
幼稚園、小学校、中学校・高校(音楽)各専修免許状取得。  
大学院修了時に音楽では史上初となる「学長表彰」を受賞。  
奨学金を得てウィーン国立音楽大学マスタークラスディプロム取得。  
これまでに畑中雅英、淵脇和範、寺尾正、A.ディチェンコ(ウクライナ)の各氏に師事。

第22回日本クラシック音楽コンクール全国大会第3位受賞(1位なし)。

ウィーンにてProf.ディヒラーコンクール総合第2位受賞。

第15回大阪国際音楽コンクールファイナル第3位受賞(1位なし)。

第17回中田喜直記念コンクール銀賞受賞、併せて旭川プロバスクラブ賞受賞。

第20回藤井清水音楽コンクール最優秀賞受賞。

国内公演ではヘンデル「メサイア」、シューベルト「ミサ曲第2番ト長調」、チルコット「レクイエム」、ベートーヴェン「交響曲第9番」、「合唱幻想曲」第1テノール、モーツァルト「レクイエム」、「戴冠式ミサ」の他、第5回関西の音楽大学オーケストラフェスティバルにて、モーツァルト「聖母マリアのためのリタニア」(尾高忠明氏指揮)のテノールソリストに抜擢され務める。

「ロシア音楽の魅力 Duo Recital」(西宮芸術文化センター 2016)、ロシア連邦在大阪総領事館サマーコンサート、クリスマスコンサート、大阪フィルハーモニー交響楽団NEW YEAR CONCERT等に出演。

海外公演では、2016年にウクライナ・チェルニーゴフ交響楽団定期演奏会にソリストとして招聘され首都キエフ公演・チェルニーゴフ公演にて共演する。大阪教育大学より海外奨励金を授与。

2017年には在ウクライナ日本大使館後援事業～ウクライナ日本国交25周年記念「ウクライナ・チェルニーゴフフィルハーモニー交響楽団特別演奏会」及び「ベートーヴェン・オープニングフェスティバル～第9公演」にて、2018年にはベートーヴェン「合唱幻想曲」第1テノールソリストとして出演し、チェルニーゴフ交響楽団と3年連続で共演を果たす。

オペラでは、2016年和歌山紀州の民話（和歌山県岩出市）を題材にした、森川隆之作曲「住蛇が池の花嫁」新作初演にて、大原源蔵高広役を務める。2017年には民話の舞台・和歌山県岩出市において再演。2019年和歌山県田辺市の民話「龍神村伝説」より「鬼若と仮庵山の豆狸」（杉山みかん脚本、石若雅弥作曲）新作初演にて、武蔵坊弁慶（幼名:鬼若）を務める。2021年にはミュージカル「KOUME」新作初演にて川合小梅の夫、豹蔵役にて出演する。

現在、アンサンブルつるみ合唱団（高谷光信氏芸術監督）ヴォイストレーナー、和歌山混声合唱団、関西カタルーニャセンターコーラスグループ(Veus de Montserrat)、柏原市第九を歌う会、各指導者。

Ensemble Daffodil団員（寺尾正『聴き合う耳と響き合う声を育てる合唱指導』DVD出演）。Musik Engel正団員。

日本音楽教育学会、全国大学音楽教育学会、初等教育カリキュラム学会、関西歌曲研究会各会員。

広島大学大学院（博士課程後期）人間社会科学研究科教育科学専攻教師教育デザイン学プログラム・カリキュラム開発領域在籍。

大阪観光大学観光学部客員准教授。千里金蘭大学教育学部教育学科専任講師。大阪人間科学大学子ども教育学科非常勤講師。

■PR

—

■活動ジャンル

音楽:声楽、合唱、弾き歌い、音楽療法

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

幼児、小学生、中学生、高校生、大学生、一般、高齢者

■公演料

有料（応相談）

■その他（交通費・特記事項）

—

## 野元 修一（のもと しゅういち）



### ■受付番号

20253

### ■住所

〒573-0035

大阪府枚方市高塚町1-1枚方ロイヤルマンション707号室

### ■電話番号

090-9698-5786

### ■ファクス番号

—

### ■E-mail

[shushuday0225@gmail.com](mailto:shushuday0225@gmail.com)

### ■Website

<https://shushuday.blogspot.com/>

### ■活動実績プロフィール

サックス奏者のshuと申します。

youtubeで演奏動画やライブ演奏を配信しております。

<https://www.youtube.com/user/shyshy0225/videos>

### ■PR

関西でサックスの演奏をしていますshu(シュウ)と申します。

BGMを流しながらサックスを演奏しています。

機材などはこちらですべてご用意しますし、コンセント類も必要ありませんが、  
コンセントがあれば幸いです。

大阪、京都、神戸、奈良、滋賀あたりまで伺いたいします。

ジャンルは、Jazzから演歌、昭和歌謡、唱歌J.pop、洋楽などいろいろ演奏させていただいております。  
宜しくお願い致します。

気軽にお問合せくださいませ。

問い合わせメール

[shushuday0225@gmail.com](mailto:shushuday0225@gmail.com)

### ■活動ジャンル

音楽：サックス演奏

### ■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

一般,高齢者

■公演料

無料

■その他（交通費・特記事項）

交通費をお願いできるとウレシイです

須恵 夏美 (すえ なつみ)



■受付番号

20254

■住所

—

■電話番号

—

■ファクス番号

—

■E-mail

[klavier.lila15@gmail.com](mailto:klavier.lila15@gmail.com)

■Website

—

■活動実績プロフィール

東大阪出身。大阪府立八尾高等学校を経て、大阪音楽大学ピアノ専攻を最優秀賞を受賞し首席卒業。  
ドイツ、ミュンスター音楽大学修士課程を最優秀の成績で卒業。  
第4回みおつくし音楽祭クラシックコンクール 一般の部大阪府知事賞 (第1位)。  
コンサート活動を国内外で積極的に行う他、後進の指導にあたる。

■PR

—

■活動ジャンル

音楽：ピアノ

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

幼児,小学生,中学生,高校生,大学生,一般,高齢者

■公演料

有料（応相談）

■その他（交通費・特記事項）

—

徳永 舞歌（とくなが まいか）



■受付番号

20255

■住所

—

■電話番号

080-3860-1453

■ファクス番号

—

■E-mail

[maika.sax53@gmail.com](mailto:maika.sax53@gmail.com)

■Website

—

■所属団体

ルシエルサクソフォンカルテット

■活動実績プロフィール

大阪府出身。13歳よりサクソフォンを始める。

高校3年間は大阪桐蔭高校吹奏楽部に所属。

大阪音楽大学短期大学部を卒業。同大学卒業演奏会出演。

第9回Kサクソフォンコンクール 動画審査部門 大学・一般の部 第3位（最高位）。

第7回ドルチェ楽器アンサンブルコンクール第1位及びドルチェ賞受賞。

第1回秋のkサクソフォンコンクール 動画審査 アンサンブル部門 第2位（最高位）。

これまでにサクソフォンを井上麻子、林田和之の各氏に師事。

■PR

音楽関係のお仕事はどんな仕事でもお受けします。

■活動ジャンル

音楽：クラシック

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

幼児,小学生,中学生,高校生,大学生,一般,高齢者

■公演料

無料

■その他（交通費・特記事項）

—

荒石 果穂（あらいし かほ）



■受付番号

20256

■住所

—

■電話番号

—

■ファクス番号

—

■E-mail

[a.kaho.piano@gmail.com](mailto:a.kaho.piano@gmail.com)

■Website

—

■活動実績プロフィール

大阪府出身。第2回Karol Szymanowski International Music Competition（ポーランド）第1位。

第3回Japan Piano Open国際ピアノコンクール第2位。第3回Shigeru Kawai国際ピアノコンクール第5位。

第23回松方ホール音楽賞 奨励賞。

ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会においてB級銀賞、E,F級ベスト賞、C,Jr.G,G級入選。

Jose Maria Florencio、Marin Alsop、大井剛史、諸氏の指揮の下、ポーランド国立放送交響楽団、大阪交響楽団と共演。

京都市立芸術大学在学中に、学内選抜によりピアノフェスティバル、学内リサイタル、卒業演奏会に出演。

2021年度青山音楽財団奨学生。

これまでにピアノを植田味香子、松村英臣、芹澤佳司、上野真、チェンバロを三橋桜子の各氏に師事。

大阪府立生野高等学校文理学科を経て、京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻を京都音楽協会賞を受賞し卒業。同大学院を大学院市長賞を受賞し修了。現在は国内外においてソロ、室内楽、伴奏等演奏活動を行っている。

■PR

音楽を通して皆様と素敵な時間を共有できるよう、日々取り組んでおります。

■活動ジャンル

音楽：ピアノ

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者



幼児,小学生,中学生,高校生,大学生,一般,高齢者

■公演料

応相談

■その他（交通費・特記事項）

応相談。お気軽にご相談くださいませ。

## 今村 光志（いまむら みつし）



### ■受付番号

20257

### ■住所

〒551-0031

大阪府大阪市大正区 泉尾4-3-14

### ■電話番号

090-8379-9036

### ■ファクス番号

—

### ■E-mail

[mitsushi0922@gmail.com](mailto:mitsushi0922@gmail.com)

### ■Website

<https://mitsushi0922.wixsite.com/mikkunfork>

### ■活動実績プロフィール

今村光志 - いまむらみつし

1996年9月22日大阪府大阪市生まれ

古き良きフォークソングに影響を受け、関西を中心に音楽活動を展開しております。

"ラジオパーソナリティ""歌声喫茶コンサート""ボイストレーナー""音楽療法""作詞作曲"

多方面に活動を展開しながら毎日一生懸命心を込めて歌わせていただきます。

軽快なトークと弾き語りで"笑いあり・涙あり"のエンターテインメントをお届けします！

### ■PR

T-1ライブグランプリ2018：ファイナリスト審査員特別賞

京都FMおとくに：みっくんのフォーク流しますパーソナリティ

芸術学校リースヒェン：作詞作曲ボーカルギター歌唱指導

西文化会館ウェスティ：ダンスヴォーカルスクール講師

ケアハウス豊泉家：施設レクリエーション音楽療法

ライフサイズきっず 放課後等デイサービス：施設レクリエーション音楽療法

### ■活動ジャンル

音楽：フォークソング・昭和歌謡

### ■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

幼児,小学生,中学生,高校生,大学生,一般,高齢者

■公演料

有料（応相談）レッスンや演奏時間により変わります！

1時間あたり 5,000円～ 1時間あたり10,000円～

■その他（交通費・特記事項）

ご依頼料＋交通費別でお願いします！

内容によってはこちらも相談可能です！

お互いにとっていい相場でお仕事を進めさせていただきます。

仲里 美友紀（なかざと みゆき）



■受付番号

20259

■住所

—

■電話番号

—

■ファクス番号

—

■E-mail

[miyumewmeow@gmail.com](mailto:miyumewmeow@gmail.com)

■Website

<https://harpistmiyuki.com/>

■活動実績プロフィール

ハーピストみゆき

12弦のベイビーハープ、25弦のサウルハープ、41弦のアルテミスハープを使い分けて場所や時間、聞いてくださるシチュエーションに応じた音、視覚、内容とエンターテインメントの追究に全力を尽くしています。動画配信アプリ17LIVE2021年世界戦ゴールデンフェザーエンターテインメント部門9位、水都音楽祭オンラインオーディションアコースティック部門準優勝。現在はYouTubeにて生配信活動継続中。

【出演歴】

- ・2016年長居植物園クリスマスイルミネーションコンサート
- ・2019年、2020年、2021年 大阪市住之江区、住吉公園イベント出演多数
- ・2022年より毎月、住之江公園花の街フェスイベント(2023年秋終了)
- ・2023年9月住吉公園すみ博イベント
- ・2023年11月空堀音楽祭出演
- ・2024年3月、5月全肉祭出演(和歌山、岡山)
- ・2024年10月ハープフェスin滋賀出演
- ・2024年11月空堀音楽祭出演
- ・2024年11月花博記念公園鶴見緑地パークジャム特設ステージ出演(大阪関西万博関連イベント)

## ■PR

現在、普段はジャパニーズアメリカン2人の息子の母。

自身の母の介護も頑張るピンクが大好きな天然サザエさん。

とにかく何でもとことん追究するのが好きでエレクトーン、英語(英会話)、パン作り、歌と、どれもプロとして講師歴あり。

ハープはレッスンを受けたもののイメージとの速度のギャップに耐えきれず、独学で習得。

独自の弾き語り奏法にて演奏活動を開始。

ボーカル講師としてシアームュージックスクールにて2年勤務。

昨年2月には大阪市のカラオケ大会にてボイストレーニング講師としてレッスンさせていただきました。

## ■所属団体名

—

## ■活動ジャンル

音楽：ハープ弾き語り、歌、ハープ、ピアノ

## ■活動エリア

大阪府全域

## ■公演の（または指導の）対象者

幼児,小学生,中学生,高校生,大学生,一般,高齢者

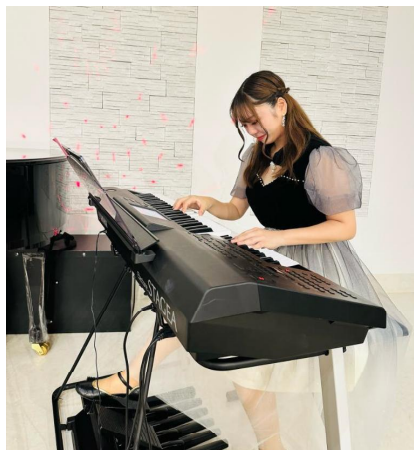
## ■公演料

有料（応相談）

## ■その他（交通費・特記事項）

大阪市内は自転車移動も可能ですが、41弦ハープは電車での移動となります。

## 村田 沙耶（むらた さや）



### ■受付番号

20260

### ■住所

〒661-0033  
兵庫県 尼崎市 南武庫之荘2-24-32-207

### ■電話番号

090-3627-1526

### ■ファクス番号

—

### ■E-mail

[m.saya1526@gmail.com](mailto:m.saya1526@gmail.com)

### ■Website

—

### ■活動実績プロフィール

2003年生まれ 兵庫県出身

神戸松蔭女子学院中・高等学校 卒業

神戸女学院大学音楽学部音楽学科パイプオルガン専攻4年在学中。令和7年度から同大学院に進学予定。

2歳からヤマハ音楽教室に通い始める。JOCハイライトコンサートin 大阪2013,2016出演。

第41,45,47回インターナショナルジュニアオリジナルコンサート出演。

JOCレコーディングセレクション2017,2018 出演。

European Organ Academy LeipzigにてJ.ジョセフ、D.ヒッグス、サラマンカホールにてK.ウルバニアク各氏のマスタークラスを受講。学内選抜にてオータムコンサートに出演。

エレクトーンソロリサイタルを開催。また、歌（ソプラノ）とエレクトーンもしくはピアノでのデュオユニット「Pallete」としても活動。地域に音楽を届ける活動にも積極的に力を入れている。

その他、声楽・器楽コンクール・合唱伴奏多数。ピアノを中野真理、電子オルガンを松内愛、作曲を佐井孝彰、オルガンを坂倉朗子、大木麻理、富田一樹の各氏に師事。日本オルガニスト協会学生会員。

### ■PR

YouTubeチャンネル『Saya Murata:村田 沙耶』（旧「エレクトーンマロンチャンネル」）では2020年4月から2024年1月まで（コロナ禍を機にスタート）毎日1日1本演奏動画を投稿。現在も、コンサートの演奏動画を不定期で投稿している。

### ■所属団体名

—

■活動ジャンル

音楽：ピアノ・エレクトーン・オルガン

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

幼児,小学生,中学生,高校生,大学生,一般,高齢者

■公演料

有料（応相談）

■その他（交通費・特記事項）

エレクトーンを使用する際は、自家用車で持ち込みの為、駐車場と交通費が必要。  
楽器使用には、コンセント差し口が一つ必須。