

なにわブラック・ペッパーズ（なにわぶらっく ペッパーず）

写真

■受付番号

10001

■代表者名

橋本 エミ（はしもと えみ）

■住所

560-0003 豊中市東豊中町4-2-18

■電話番号

080-5331-8094

■ファクス番号

—

■E-mail

emi.hashimoto2525@gmail.com

■Website

<http://naniwablackpeppers.livedoor.blog/>

■活動実績プロフィール

ブラック・ゴスペルのスタイルでは日本で草分け的なグループ。イベントにより4から7名のEternal Voicesとしても活動。ブライダルでは心温まるシーンを演出している。'98大阪ブルーノート主催ゴスペルコンペティションで「グランプリ」、'00天保山ゴスペルフェスティバルコンテストで「ベストアイデア賞」、'03Gospel Award2003エキスパート部門にて「最優秀賞」受賞。'04NHKデジタルラジオでレコーディングし放送される。阪神淡路大震災3年、7年、10年のメモリアルイベントにゲスト出演。

■PR

毎年、米国のゴスペル協会と交流。年2回の定期公演に、大阪府社会福祉法人大阪手をつなぐ育成会を通じて、障がいを負っている方々及び介護者300名御招待。（※対象の方で妙味のある方はご連絡ください）

■活動ジャンル

音楽：ゴスペル

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

有料：応相談

■その他（交通費・特記事項）

—

音楽の祭日・日本事務局（おんがくのさいじつ にほんじむきょく）

写真

■受付番号

10011

■代表者名

杉本 利彦（すぎもと としひこ）

■住所

530-0003 大阪市北区堂島2-3-9 (株)メディアフリー内

■電話番号

06-6456-1630

■ファクス番号

06-6456-1627

■E-mail

ongakunosaijitsu@mediatv.ne.jp

■Website

<http://www.mediatv.ne.jp/ongakunosaijitsu/index.html>

■活動実績プロフィール

「音楽は全ての人のもの」という趣旨の下、フランスで発足した音楽イベントを日本で初めて大阪で開催(2002年)。以来15年間、全会場入場料無料でプロ、アマ、音楽ジャンルを問わないライブコンサートを毎年世界110カ国と共に6月21日に同日開催。昨年は参加演奏者数約750人、聴衆1万1千人の実績。

（ライブコンサート）国立民族学博物館、ヒルトン大阪、旭区民センター、大阪教会、京都市国際交流会館、アンスティチュ・フランセ京都、NHK神戸、渡邊翁記念ホール（宇部市）ほか

■PR

演奏者、会場提供者ならびに、聴衆が商業主義にとらわれない音楽本来の姿で文化力を取り戻し、関西圏の再活性化を図るとともに世界の同日開催国(約110カ国)との国際交流を促進する。

■活動ジャンル

音楽：全般

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

幼児・小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

無料

■その他（交通費・特記事項）

全会場入場料無料。演奏者・事務局運営委員の交通費もすべて自弁で活動しています。
協賛社を広く募集中。

フィルムジカ管弦楽団（ふいるむじかかんげんがくだん）



■受付番号

10023

■代表者名

谷藤 雅晴（やとう まさはる）

■住所

662-0811 兵庫県西宮市仁川1-6-16

■電話番号

0798-53-3536

■ファクス番号

0798-53-3390

■E-mail

eufonica@k6.dion.ne.jp

■Website

<https://philmusicaorchestra.wixsite.com/philmusica>

■活動実績プロフィール

フィルムジカ管弦楽団は、1963年創立以来、青少年のためのコンサート、バレエ、オペラ公演など演奏活動を行ってきたエウフォニカ管弦楽団を前身とし、その創立者の「子供たちにクラシック音楽に親しむことによって心豊かな人生を過ごしてほしい」の遺志と情熱を受け継いだ演奏家と指揮者とスタッフにより2020年に誕生しました。その設立にあたり佐渡裕氏をはじめ数多くの指揮者、演奏家、音楽関係者から賛同と応援も頂き今後更に幅広い活動が期待されたオーケストラです。

■PR

—

■活動ジャンル

音楽：クラシック音楽全般（オペラ、バレエ、青少年のためのコンサート）

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

幼児・小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

有料：その他

■その他（交通費・特記事項）

—

オカリナドルチェ（おかりなどるちえ）



■受付番号

10038

■代表者名

松阪 豊（まつさか ゆたか）

■住所

597-0105 貝塚市三ツ松977-8

■電話番号

—

■ファクス番号

—

■E-mail

cocoroyutaka@gmail.com

■Website

<https://ameblo.jp/ocarinadolce/>

■活動実績プロフィール

「南大阪をオカリナの街に」をモットーに、オカリナ演奏、オカリナイベント企画、オカリナ指導などを通じて、オカリナ普及活動を行っている。全国公募の「南大阪オカリナフェスタ」（後援：大阪府他）の実行委員をし、毎年秋～冬に開催、2022年に第17回をかぞえる。またこれより少し小規模となる「泉州オカリナライブ」をおよそ年1回開催し、こちらも2019年に13回をかぞえた。一方プロの方のオカリナコンサートも企画、関東のオカリナ奏者を関西へいちはやくご紹介すべく、関西初公演、大阪初公演をいくつもてがけてきた。

■PR

■活動ジャンル

音楽：オカリナ

■活動エリア

泉北地域・泉南地域

■公演の（または指導の）対象者

幼児・小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

有料：応相談

■その他（交通費・特記事項）

—

南大阪オカリナフェスタ実行委員会
(みなみおおさかおかりなふえすたじっこういいんかい)



■受付番号

10040

■代表者名

松阪 豊 (まつさか ゆたか)

■住所

597-0105 大阪府貝塚市三ツ松977-8

■電話番号

—

■ファクス番号

—

■E-mail

cocoroyutaka@gmail.com

■Website

<https://www.osakaocarina.com/>

■活動実績プロフィール

南大阪で、毎年秋～冬にかけて、全国公募によるオカリナフェスタを開催しています。

出演者はオカリナ演奏を中心としたグループまたは個人30組。2019年に15周年を迎えました。オカリナ好きな方はどなたでもご参加いただけます。どうぞいらしてください。

出演者募集要項は毎年4月ごろ公式サイトで発表します。公式Facebook、公式Twitter、公式LINE、公式ブログからも情報発信していますので、時々チェックしてみてください。

■PR

—

■活動ジャンル

音楽：オカリナコンサート

■活動エリア

泉北地域・泉南地域・南河内地域

■公演の（または指導の）対象者

幼児・小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

有料：出演者・・・運営協力費4000円+参加費（1人参加4500円、2人参加8000円、3人以上3500円×人数）

一般入場料・・・2022年より有料化の予定。2022年4月発表。

■その他（交通費・特記事項）

—

都山流尺八楽会大阪府支部（とざんりゅうしゃくはちがっかいおおさかふしぶ）

写真

■受付番号

10044

■代表者名

辻凜山（つじ りんざん）

■住所

565-0847 吹田市千里山月が丘45-1-308 エクセレンス千里山

■電話番号

06-6339-0740

■ファクス番号

—

■E-mail

tozanosaka@jcom.zaq.ne.jp

■Website

<https://www.tozanryu.com>

■活動実績プロフィール

毎年定期尺八演奏会を開催し、令和元年に第50回演奏会を実施。
その他、朝日新聞社主催「チャリティー三曲演奏会」に出演。
次世代への伝統音楽の継承活動として、小・中学校への出張演奏。
尺八（プラスチック製尺八）による実技指導なども団体の会員が行っている。

■PR

明治29年に大阪で生まれた都山流の伝統を受け継いでおり、伝統的な（古典）尺八演奏、新日本音楽としての邦楽、現代音楽などいろいろなジャンルに関わる演奏をする尺八演奏家をかかえております。
明治以来の洋楽重視の音楽教育から邦楽も重視する教育等の変換に寄与。

■活動ジャンル

音楽：—

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

幼児・小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

有料：具体的には交通費、資料代等をお願いします。その他の指導料や講演料等は相談です。

■その他（交通費・特記事項）

交通費は実費をお願いします。

天翔楽団（てんしょうがくだん）



呉

■受付番号

10062

■代表者名

寺田 裕（てらだ ゆたか）

■住所

542-0073 大阪市中央区日本橋1-9-5 中岡ビル地下1F RhythemLand内

■電話番号

—

■ファクス番号

—

■E-mail

tenshogakudan@gmail.com

■Website

<http://www.tensho.in/>

■活動実績プロフィール

2003年、自由に中国音楽を楽しむ愛好者の演奏の場を作ろうと結成された市民楽団「天昇楽団」として発足。結成直後にミニコンサートと二胡体験教室を開催。以後年1回の定期演奏会を中心に、海外公演・学校公演・サロンコンサート・合奏体験など、さまざまな活動を展開。

2008年、「天翔楽団」に改名。現在、陳紹箕氏（国家国楽団・高雄市国楽団・中華国楽会顧問）と劉宏軍氏（オーケストラ「天平楽府」代表）を顧問に、芸術総監督・指揮として井上康夫氏を迎え、中国音楽をより多くの人に親しんでいただけるよう活動中。

■PR

■活動ジャンル

音楽：中国民族楽器による演奏

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

有料：応相談 無料あり

■その他（交通費・特記事項）

公演の趣旨等により無料での公演も可能ですが、その場合、団員の交通費及び楽器運搬料など必要経費をご考慮くださいませ。

足立衛&アゼリアジャズオーケストラ
(あだちまもる あんど あぜりあじゃすおーけすとら)



■受付番号

10064

■代表者名

村田 聡 (むらた さとし)

■住所

563-0031 池田市天神1-7-1

■電話番号

072-761-8811

■ファクス番号

072-761-1987

■E-mail

murata@azaleanet.or.jp

■Website

<https://azaleanet.or.jp/azaleajazzorchestra/>

■活動実績プロフィール

2005年 大阪府池田市の公共ホール池田市民文化会館アゼリアホールをフランチャイズとして発足したプロのジャズオーケストラです。公共ホールを活動拠点とするジャズ楽団が発足されたのは全国で初めてで、年2回の定期コンサートを中心に、テレビやラジオ・音楽鑑賞公演等、様々な活動を行っています。

コンサートの演奏曲はビッグバンド全盛期のスウィングジャズからバップ、フュージョン、最新のニュー・ヨークジャズ、他にもミュージカルや映画音楽、ヴォーカルやジャズジャイアンツの特集など魅力に富んだコンサートを開催。

■PR

ビックバンドによる迫力の音圧、プロならではの抜群のスウィング感、見せ場のソロに醍醐味のアドリブまで、ベテランが織りなす“ジャズ”の魅力満載のバンドです。『親しみやすいジャズコンサート』をバンドテーマに、ジャズ愛好家からビギナーまで幅広く支持されています。

■活動ジャンル

音楽：ジャズオーケストラ

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

有料：1時間あたり 3,500円

■その他（交通費・特記事項）

定期コンサートは大人前売り3,500円（当日4,000円）で実施。他、催しは公演内容に準ずる。

東大阪・鴻池JAZZ実行委員会



東大阪
鴻池
JAZZ

■受付番号

10086

■代表者名

谷口 晴男（たにぐち はるお）

■住所

578-0975 東大阪市中鴻池町2-3-13 中鴻池レジョンセンター（グリーンパル）内

■電話番号

—

■ファクス番号

—

■E-mail

info.kounoike@higashiosaka-jazz.jp

■Website

<http://higashiosaka-jazz.jp/>

■活動実績プロフィール

ジャズを中心とした音楽文化の発信拠点となるまちづくり「鴻池の街を歩けばジャズが聞こえる」と言われるような街づくりをめざし、各会場でジャズストリートを展開する。

■PR

—

■活動ジャンル

音楽：JAZZ

■活動エリア

中河内地域

■公演の（または指導の）対象者

—

■公演料

—

■その他（交通費・特記事項）

—

NPO法人 関西シャンソン協会（かんさいしゃんそんきょうかい）



■受付番号

10109

■代表者名

ヤスコ Wild（やすこ わいるど）

■住所

561-0833 豊中市庄内幸町3-2-17

■電話番号

06-6336-0201

■ファクス番号

06-6336-0201

■E-mail

Bpaho709@tcct.zaq.ne.jp

■Website

<http://www.kansaichanson.com>

■活動実績プロフィール

2010年4月14日 KCAガラコンサート サンケイホールブリーゼにて
2010年8月12日 シャンソンコンクール ワッハ上方ホールにて
2010年10月20日 ヴィヴァ！シャンソン NHKホールにて
ガラはシャンソンを中心にいろいろなジャンルとコラボレーション
ヴィヴァはプロ、アマ、問わずシャンソン愛好家のためのコンサート
老人ホーム慰問（豊中の豊泉家や堺市のハーモニーなど）
今後、タイガーマスク募金を募り、児童養護に尽力したい。

■PR

生の音楽を聴く機会、又、発表する機会を提供して人々との交流を図りたいと考えています。

■活動ジャンル

音楽：シャンソン

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

一般

■公演料

有料：応相談

■その他（交通費・特記事項）

特定非営利活動法人 関西芸術振興会・関西歌劇団
(かんさいげいじゅつしんこうかい・かんさいかげきだん)



■受付番号

10123

■代表者名

湯浅 契 (ゆあさ ちぎり)

■住所

534-0025 大阪市都島区片町2-4-14 T A K U T Oビル7階

■電話番号

06-4801-8185

■ファクス番号

—

■E-mail

kaps@pro.odn.ne.jp

■Website

<https://www.kansai-opera.co/>

■活動実績プロフィール

定期公演、演奏会形式オペラ、オペラハイライトをそれぞれ年1回実施。

また季節ごとのコンサートに加え、商業施設や大阪府庁でのオペラ普及活動コンサートを実施。若手育成のためのオペラ研修所やマスタークラスを開講。

関西音楽新聞を月間で年12回発行。また、学校の芸術鑑賞会や気軽にオペラを楽しんでいただける依頼演奏などの要望もあり、関西の音楽芸術の振興に貢献しています。

■PR

1949年、初代劇団長 朝比奈隆を中心に「椿姫」を旗揚げ公演とし「関西歌劇団」は誕生いたしました。以来、さまざまな作品に積極的に取り組んでまいりました。オペラ公演やコンサートのほか、関西歌劇団のプリマ・プリモが直接指導する「楽しいオペラ教室」や「合唱クラス」の開講、また依頼演奏も行っています。お気軽にお問い合わせください。

■活動ジャンル

音楽：クラシック

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

一般

■公演料

有料：その他

■その他（交通費・特記事項）

—

大阪アカデミー合唱団（おおさかあか데미がっしょうだん）



■受付番号

10131

■代表者名

古家 章志（ふるや しょうじ）

■住所

530-0047 大阪市北区西天満3-4-21-503 川端 清 気付

■電話番号

06-6361-4401

■ファクス番号

—

■E-mail

—

■Website

<https://www.osaka-academy-chorus.com>

■活動実績プロフィール

2021年9月2日 オラントリオ定期シリーズVol.9「シューベルトミサ曲第5番」公演

（兵庫県立芸術文化センター）開催

2018年11月22日 第39回定期演奏会（'いずみホール）開催

■PR

サラリーマン、主婦、学生等によるアマチュア合唱団です。現在在籍130名（2016年1月現在）

■活動ジャンル

音楽：合唱演奏

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

有料：入団金1200円 団体会費 5000円/月（学生割引あり）

■その他（交通費・特記事項）

楽譜代実費

NPO法人フィルハーモニック・ウインズ 大阪
(ふいはーもにっく・ういんずおおさか)

写真

■受付番号

10152

■代表者名

松尾 共哲（まつお ともりの）

■住所

563-0103 豊能郡豊能町東ときわ台1-2-5 ユーベルホール内

■電話番号

072-741-8235

■ファクス番号

072-741-8236

■E-mail

kouen@osakan.jp

■Website

—

■活動実績プロフィール

1999年自主運営の吹奏楽団として結成、2006年日本初のNPO法人のプロフェッショナル吹奏楽団となり、2011年に豊能町教育委員会と「教育・文化・芸術等の振興」に関する協定を交わし、ユーベルホールを本拠地とし様々なコンサートを開催している。2005年より元大阪市音楽団団長の木村吉宏氏が音楽監督に、2011年からオリタ・ノボッタ氏がミュージック・アドバイザーに就任。2013年4月にヤン・ヴァンデルロースト氏が首席客演指揮者に就任。

■PR

—

■活動ジャンル

音楽：吹奏楽

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

幼児・小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

有料：応相談

■その他（交通費・特記事項）

—

スターキングプロモーション ジャズオーケストラ
(すたーきんぐすぶろもーしょん ジャずおーけすとら)

写真

■受付番号

10153

■代表者名

奥 はじめ (おく はじめ)

■住所

579-8011 東大阪市東石切町6-4-51

■電話番号

090-4030-0300

■ファクス番号

072-985-1613

■E-mail

Star_Kings.8@docomo.ne.jp

■Website

—

■活動実績プロフィール

2000年 大阪府中央区難波千日前のマザーホールをホームグラウンドとし定期公演をマザーホールで展開した。大阪府内・各県・各市のホテルや劇場公演・社交ダンス・結婚披露宴伴奏など数多くこなし、演奏をおこなった。

2011年春、現在ホームグラウンドを東大阪の柏田に移す。＊サンフラワー号船上演奏

2012年 ＊和歌山紀ノ川・三幸園25周年公演・紀ノ川粉河ふるさとセンターホール出演 ＊大阪府福祉協議会総会・大阪日航ホテル出演 ＊東大阪市自治協議会・赤十字奉仕団合同総会表彰式典・東大阪市民会館大ホール出演 ＊東大阪市長瀬小学校・柏田小・中学校（ケーブルTV放映）鑑賞会出演

2013年 ＊和歌山県医療法人記念公演・ホテルハーヴェスト東急出演

2014年 ＊東大阪市自治協議会・赤十字奉仕団【新年互礼会】ホテルニューオータニ大阪（鳳凰の間）等、演奏公演を展開、現在に至る。

■PR

時代は常に新しい企画を求めています。今まではただ聞くだけだった音楽を、スターキングプロモーションでは心に残る楽しいステージへと演出致します。パーティのBGMに、イベントツールに、素敵なギフトに、生演奏はいかがでしょうか。21世紀を創造する総合音楽企画をお届け致します。

■活動ジャンル

音楽：—

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

有料：応相談

■その他（交通費・特記事項）

—

アンサンブル・おととと（あんさんぶる おととと）

写真

■受付番号

10155

■代表者名

奥田 藍（おくだ あい）

■住所

563-0031 池田市天神1-1-33

■電話番号

080-4392-4227

■ファクス番号

072-747-7748

■E-mail

ottotto.de.music@gmail.com

■Website

<http://ameblo.jp/ottotto-de-music/>

■活動実績プロフィール

うた・ヴァイオリン・ピアノで、演奏、リトミックや音楽づくりワークショップなど、多彩な活動を展開するアンサンブルグループ。現在、大阪府池田市と兵庫県西宮市でのリトミックシリーズ「トーンdeすくすく」を展開しており、0歳児からの早期教育と、地域での親子コミュニティの生成に向けた活動に力を入れている。また、医療現場におけるグリーフケアのための音楽の活用や、各児童施設や教育機関との協働を通じたイベント作りや授業提案も行う。

■PR

「アンサンブル・おととと」は、演奏・リトミック・音楽ワークショップを柔軟に掛け合わせたプログラムにより、対象がより主体的、創造的に音楽に関わることができる時間を提供します。音楽家との双方向の活動を通して、子ども達が現在の教育で求められている思考力、判断力、表現力を身につけ、豊かなコミュニケーションを創出することを目的としています。

■活動ジャンル

音楽：演奏・リトミック・ワークショップ

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

幼児・小学生・一般・高齢者

■公演料

有料：応相談

■その他（交通費・特記事項）

デュオ・ショコラータ（でゅおしょこらゐた）



■受付番号

10156

■代表者名

大西 万喜（おおにし まき）

■住所

563-0024 池田市鉢塚1-2-22-202

■電話番号

090-8366-0129

■ファクス番号

072-786-7134

■E-mail

duo.chocolata@gmail.com

■Website

—

■活動実績プロフィール

大西万喜（ヴィオラ・ダ・ガンバ、大阪音楽大学音楽学部作曲学科楽理専攻卒業）小出智子（リュート、同志社大学英文学科卒業）の2人からなるデュオ。2013年にグループ結成後、ギャラリーやカフェなど、お客様とのコンタクトが密に取れる会場を中心に、精力的にルネサンスおよびバロック音楽の演奏活動を行う。デュオでの活動以外にも、伴奏者として多くの演奏会に出演、好評を博している。

■PR

基本コンセプトは「聴いて楽しく、聞いておもしろく」。演奏するだけでなく、音楽の背景にある時代や生活習慣、作曲家の生き様などのお話を織り交ぜたレクチャーコンサートを各地で行っています。専門分野はルネサンス・バロック音楽ですが、子供向けのプログラムなども可能ですので、生の音楽・楽器を、ぜひ身近に感じてみてください。

■活動ジャンル

音楽：ルネサンス・バロック音楽の演奏とレクチャー

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

有料：その他

■その他（交通費・特記事項）

—

アンサンブル・ナウ（あんさんぶる なう）



■受付番号

10159

■代表者名

道旗 直樹（みちはた なおき）

■住所

666-0105 川西市見野1-17-4 オフィス・ナウ内

■電話番号

072-794-6339

■ファクス番号

072-794-6339

■E-mail

cantante-n@zeus.eonet.ne.jp

■Website

<https://www.eonet.ne.jp/~office-now2023>

■活動実績プロフィール

それぞれが関西一円で活動する音楽ファミリー。うた、ピアノ、ヴァイオリンのアンサンブル・グループ。音楽のジャンルを問わずクラシック音楽からジャズ、ラテン、ポピュラー、ミュージカル、映画音楽、歌謡、世界の民謡、日本の民謡、童謡など幅広い分野でお客様に親しんでいただき好評を博す。

川西市を中心に豊能町、千里、豊中、大阪市内での演奏活動、病院コンサート、公民館コンサート、教会コンサートを実施。

■PR

クラシック音楽からオペラアリア、日本歌曲、カンツォーネ、ラテン音楽、童謡、唱歌などの演奏に加え、「みんなで歌おう」のコーナーを設ける企画で、大人から子どもまで幅広く楽しんで頂けるコンサート

■活動ジャンル

音楽：うたとピアノとヴァイオリンのクラシック・ポップスアンサンブル

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

有料（応相談）

■その他（交通費・特記事項）

2004年10月「知事と語るフォーラム」神戸迎賓館にて兵庫県より委託されヴァイオリンとピアノのデュオ演奏を行う。

2008年11月 本グループメンバーのヴァイオリニスト 道旗維子が阪神北青少年本部長賞受賞。

461モンブラン（しろいもんぶらん）



■受付番号

10162

■代表者名

森 裕介（もり ゆうすけ）

■住所

—

■電話番号

—

■ファクス番号

—

■E-mail

461montblanc@gmail.com

■Website

<http://461montblanc.jimdo.com/>

■活動実績プロフィール

大小2台の珍しいアコーディオンを演奏するインストデュオ。映画音楽や、よく知られたスタンダードナンバーを中心にお届けします。主な演奏歴・梅田阪神百貨店 立ち喰いイタリア祭
・沖縄カヌチャリゾート ファンタジアミュージックギフト・万博記念公園コスモスフェスタ・神戸ジャーマンビアフェスティバル・高槻ジャズストリート他多数

■PR

—

■活動ジャンル

音楽：アコーディオン演奏

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

幼児・小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

有料：応相談

■その他（交通費・特記事項）

—

BRASSQUINTET LE VENT（ぶらすくいんてつと る うぁん）

写真

■受付番号

10163

■代表者名

小畑 裕哉（おばた ゆうや）

■住所

585-0001 南河内郡河南町東山671-4 アートマンション101

■電話番号

090-5166-1019

■ファクス番号

—

■E-mail

gy547k3xnd@i.softbank.jp

■Website

—

■活動実績プロフィール

関西の音楽大学を卒業した、また、在学しているメンバーでの金管五重奏グループ。

2018年 神戸マラソン応援演奏、

2019年 Brass Quintet “Le Vent” ～1st concert～開催。

その他にもイベント等の依頼演奏を承っております。

■PR

クラシックのイメージが強い金管楽器ですが、クラシックはもちろんポップス、アニメ音楽、ゲーム音楽、ミュージカル、ジャズを得意としており金管五重奏での形態で演奏致します。また、お客様の年齢層によってプログラミングを対応しすべてのお客様に楽しんで頂ける演奏を目指しております。

■活動ジャンル

音楽：金管五重奏による演奏。（ジャンル不問）

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

幼児・小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

有料：応相談

■その他（交通費・特記事項）

—

アラモード（あらもーど）

写真

■受付番号

10165

■代表者名

中津川 輝（なかつがわ ひかる）

■住所

561-0856 豊中市穂積1-5-4 郷原マンション

■電話番号

090-4192-6841

■ファクス番号

—

■E-mail

—

■Website

—

■活動実績プロフィール

大阪音楽大学サキソフォン専攻3回生4人により結成されたカルテット。クラシックからポピュラーまで幅広い曲を演奏致します。また枚方市登録アーティストとしても活動しています。

また指導においても4人それぞれしております。

メンバーの中津川は第29回中部日本個人重奏コンテスト個人の部第3位県知事賞。

■PR

年代にあわせ、幅広い曲を演奏することが可能です。

普段はショッピングモール、老人ホームなどで演奏活動しております。まだ現役の音大生ですが元気いっぱいの演奏をお届けできると思います！

■活動ジャンル

音楽：サキソフォンカルテット

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

幼児・小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

有料：公演(演奏)4人で4～5万円(応相談) 指導料4人全員でも可能ですがメンバーの中から1人からでも構いません。その場合は1人につき1万円(応相談)

■その他（交通費・特記事項）

交通費込みの謝礼で構いません。

招福ハレルヤ（しょうふくはれるや）

写真

■受付番号

10168

■代表者名

芝田 吾朗（しばた ごろう）

■住所

584-0031 富田林市寿町4-7-16

■電話番号

090-3861-4701

■ファクス番号

—

■E-mail

goropia@gmail.com

■Website

<http://www.show-fuku.fun>

■活動実績プロフィール

1990年代にメジャーで活動してきた50代の3人が 世の中を楽しく明るくしようと結成した男女デュオとキーボーディストによる 世楽し令和ポップユニット 癒やしの周波数といわれる5 2 8 Hzの周波数を多様したオリジナル楽曲や童謡・唱歌・伝承歌 などを世界に向けて発信。

学校や施設での音楽ワークショップや講演 テーマ曲やCM、ミュージカルなどの音楽制作 動画配信サイトでのMVや番組づくり これまでに2枚のアルバムを発表

■PR

過去の代表作品

らんま1/2熱闘編エンディングテーマ「虹と太陽の丘」/タモリのボキャブラ天国/ときめきメモリアル/おジャ魔女ドレミ/イズミヤええモンキーテーマソング/からだの秘密大冒険テーマソング機関車トーマス（ミュージカル）/チョーヤ梅酒pio/ 味覚糖シゲキックス/ 任天堂ピクミン/任天堂ドンキーコング/ポルトバザール/
楽曲制作も承っております。ご相談ください。

■活動ジャンル

音楽：音楽ライブや音楽制作

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

幼児・小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

有料：応相談

■その他（交通費・特記事項）

なんでも相談してください。

K S P A l l S t a r s (けいえすぴいおおるすたあず)



■受付番号

10170

■代表者名

篠田 匠之助 (しのだ しょうのすけ)

■住所

575-0014 大阪府四條畷市上田原 5 4 7 - 1

■電話番号

090-3050-4264

■ファクス番号

—

■E-mail

kspallstars@gmail.com

■Website

<https://kspallstars.mystrikingly.com/>

■活動実績プロフィール

「カッコいい吹奏楽を発信し続ける」をコンセプトに掲げ、本格的なシンフォニックジャズポップスの演奏を追求する吹奏楽団です。

〈受賞歴〉

第8回シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会/金賞・グランプリ(総合2位)・ベストソリスト賞・聴衆賞 受賞/第9回シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会/金賞・グランプリ(総合2位)・ベストソリスト賞 受賞/第10回シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会/金賞・総合グランプリ(総合1位) 受賞

■PR

誰かが言った。「カッコいい吹奏楽が聴きたい。」誰かが願った。「カッコいい吹奏楽が本当に聴きたい。」2019年の終わり頃。その思いが関西各地の吹奏楽を愛する星達を目醒めさせた。星達は各々の楽器を手に東大阪の地に集い言った。

「カッコいい吹奏楽をやろう。」それから星達は自身らをKSP All Starsと名付け、「カッコいい吹奏楽」をキーワードに吹奏楽の可能性を追求し続けた。

■活動ジャンル

音楽：吹奏楽（シンフォニックジャズ・ポップス）

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

幼児・小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

有料：応相談

■その他（交通費・特記事項）

吹奏楽フルバンド編成の他にもコンボやアンサンブル形態での演奏も可能です。

R i p p l e (リップル)

■受付番号

10173

■代表者名

澤田 友里恵 (さわだ ゆりえ)

■住所

579-8061 大阪府 東大阪市 六万寺町

■電話番号

—

■ファクス番号

—



■E-mail

gdgdn984@ybb.ne.jp

■Website

<https://m.facebook.com/ripple.music.fl.uk.pf/>

■活動実績プロフィール

ピアノのどんぐりようこと、フルートゆりえのDUO。

Rippleとはさざ波という意味です。童謡、唱歌、ジャズのスタンダード曲も、Ripple風アレンジして心地よい音を皆さんにお届けします。

■PR

どんな場所でも老若男女問わず楽しめるコンサートです。ここでコンサートしてみたいが初めてなので誰に頼んだら良いだろう？そんな時は是非私達に依頼してみてください。絵本の読み聞かせに音楽をつけて欲しい。そんな依頼もお待ちしてます。小さなお子様からお年を召したお客様まで幅広く対応します。

■活動ジャンル

音楽：ピアノとフルートのDUO

■活動エリア

大阪市

三島地域（吹田市、高槻市、茨木市、摂津市、島本町）

泉北地域（堺市、泉大津市、和泉市、高石市、忠岡町）

南河内地域（富田林市、河内長野市、羽曳野市、藤井寺市、大阪狭山市、太子町、河南町、千早赤阪村）

中河内地域（八尾市、松原市、柏原市、東大阪市）

北河内地域（守口市、枚方市、寝屋川市、大東市、門真市、四條畷市、交野市）

■公演の（または指導の）対象者

幼児・小学生・中学生・高校生・大学生・一般・高齢者

■公演料

無料

■その他（交通費・特記事項）

交通費として1人5000円ほど頂いてます。

Room3(ルームサン)



■受付番号

10174

■代表者名

中西 かおり (なかにし かおり)

■住所

583-0852 大阪府 羽曳野市 古市 6 - 2 7 - 8

■電話番号

—

■ファクス番号

—

■E-mail

info@room3.official.jp

■Website

<https://room3.blog/>

■活動実績プロフィール

主に大阪と近畿圏から全国で活動しています。

パワーのあるストレートな歌声の女性ボーカルに3声のハモリが特徴のロック&ポップスバンドです。

※活動実績の一覧はWebsiteに掲載しています！

■PR

バンド形式からギターやピアノによるアコースティックなアレンジまで幅広い演奏を得意とし、スーパーテクニックよりもバンドバランスを重視したライブを行っています。

ライブハウスはもちろん、フェリー船内ライブ、スーパー銭湯ライブ、公認ストリートライブ、野外施設ライブなど幅広く活躍中です。

■活動ジャンル

音楽：ロックバンド・アコースティックバンド（オールジャンル）

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

中学生,高校生,大学生,一般,高齢者

■公演料

有料（応相談）

■その他（交通費・特記事項）

- ・アーティストとしての出演ですので、細かい楽曲リクエストにはお答えできかねる場合があります。
- ・音響機材の持ち込みも可能です（別途お見積り）。
- ・現場の状況（年齢・性別・環境）に合わせた演目をこちらにお任せいただく形式です。
- ・バンド演奏から軽音楽（ギター・ピアノ）の演奏まで可能です。

大阪ハーブカンパニー(おおさかはーぷかんぱにー)



■受付番号

10175

■代表者名

仲西 洋子 (なかにし ようこ)

■住所

—

■電話番号

—

■ファクス番号

—

■E-mail

nyhr-pfhp0538@icom.zaq.ne.jp

■Website

<http://sudelbuch.blog.fc2.com/>

■活動実績プロフィール

関西では唯一のアイリッシュハープとコントラバスによるアンサンブルグループ。

主な演奏経歴は、大阪光の饗宴外部プログラムの江坂イルミネーション点灯式での演奏、吹田市企業協議会、泉大津市ライオンズクラブ、国際ソロプチミストいずみ、緑ヶ丘自治体などの団体や企業、自治体でのイベント依頼公演の他、大阪府立中央図書館、東大阪ライティホール、大阪府立弥生文化博物館、守口市図書館、また、南海電鉄浜寺公園駅旧駅舎、堺市都市緑化センター、大阪府立花の文化園でのコラボ企画、ROKKO森の音ミュージアムでのクリスマスライブなど、音楽ホール以外での公演も積極的に行い、年間30本以上の公演をこなす。

メンバーそれぞれが個性ある珍しいハープを使い、すべてオリジナルのハープ用の編曲でクラシックからポップスまで、幅広いレパートリーがある。

ハープとコントラバスという大型の楽器が並ぶ、見た目にも華やかなステージで楽器解説なども交え、楽しいステージには定評がある。

■PR

膝に乗せて弾く小さなハープから、関西には数台しかない大型のアイリッシュハープまでを使ったコンサートでは、お客様からいつも「初めて見ました」というお声をいただきます。見た目にも美しいハープと、コントラバスとのアンサンブルだけでなく、サクソとハープなどをおりませ、斬新なアイデアで見た目にも楽しいステージを作る事ができます。演奏曲はクラシックからポップス、映画音楽、まで幅広いレパートリーがあり、いろんなハープについての説明やお話も楽しくお聞きいただけます。

■活動ジャンル

音楽：ハーブアンサンブル

■活動エリア
大阪府全域
■公演の（または指導の）対象者
小学生,中学生,高校生,大学生,一般,高齢者
■公演料
有料（応相談）
■その他（交通費・特記事項）

内容によって少し違いがありますが、
演奏者3、4人で、大阪府内で1時間の公演の場合、
PA込みで60000円程度（交通費別途）です。

エトロワール(エトロワール)

■受付番号

10176

■代表者名

吉松 知佳（よしまつ ちか）

■住所

—

■電話番号

—

■ファクス番号

—



■E-mail

chika.y.0415@icloud.com

■Website

—

■活動実績プロフィール

枚方市アーティストバンク登録アーティスト。

関西を中心に小学校へのアウトリーチを行う。

2022年に枚方市総合文化芸術センターにて、アーツプラウトシリーズパフォーミングアーツvol.3エトロワール打楽器コンサートに出演。

市内小学校創立記念事業に出演。

0歳からの打楽器ワークショップ、0歳からの絵本読み聞かせコンサート、シニアカレッジ打楽器講座などを実施している。

■PR

コンサートでは親しみのある曲も取り入れ、さらにボディパーカッションなどお客様と一緒に楽しむ参加型のコンサートも実施可能です。子どもたちからお年寄りの方まで誰にでも楽しんでいただける音楽をお届けしたいと思います。

その他、幼児への器楽指導、中高生の吹奏楽部打楽器指導も可能です！

■活動ジャンル

音楽：打楽器

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

幼児,小学生,中学生,高校生,大学生,一般,高齢者

■公演料

有料（応相談） お気軽にご相談ください！

■その他（交通費・特記事項）

フルートアンサンブル「ローズ・ローザ」(ふるーとあんさんぶる「ろーず・ろーざ」)



■受付番号

10178

■代表者名

中田 文代 (なかつた ふみよ)

■住所

〒587-0065 大阪府 堺市美原区小寺15-11

■電話番号

—

■ファクス番号

—

■E-mail

Flute.ensemble.Rose.Rosa@gmail.com

■Website

—

■活動実績プロフィール

音楽活動団体にてフルートを経験した数人のメンバーで結成されたフルートアンサンブル団体です。
所属メンバーは高校生から大人まで幅広い年齢層で活動しています。
ピッコロ・フルート・アルトフルート・バスフルートで奏でられる音楽は幅広く、色々なジャンルの演奏をお届けすることが可能となっています。

■PR

依頼演奏も随時受け付けております！
お気軽にメールにてご相談くださいませ！！

■活動ジャンル

音楽：フルート

■活動エリア

大阪府全域

■公演の（または指導の）対象者

幼児,小学生,中学生,高校生,大学生,一般,高齢者

■公演料

有料（応相談）

■その他（交通費・特記事項）

依頼演奏も受け付けております！