大阪府障がい者舞台芸術オープンカレッジ2024[表現のコース] 応募用紙

○必要事項をご記入の上、下記あてに郵送またはFAX、Eメールにてお申し込みください。

○黒のボールペンでご記入をお願いします。

○参加の可否については、8月上旬に郵送にて結果を通知します。

※天災(地震、落雷、暴風雨、洪水等)等の事由により、催し内容の変更や中止となる場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※都合により日程や時間を変更する場合は、事前にお知らせします。

応募締切 7月28日(日)

必着

応募・お問合せ

国際障害者交流センター ビッグ・アイ「カレッジ」係 〒590-0115 大阪府堺市南区茶山台1-8-1 TEL:072-290-0962 FAX:072-290-0972

Eメール college@big-i.jp ホームページ https://big-i.jp/

※お電話でのお問合せは、土・日・祝を除く午前10時~午後5時

フリガナ 性別 男・女・その他 氏 名 年齢 ※「あり」の方は、どのような障がいがあるかをご記入ください。 障がい あり ・ なし 種別 フリガナ 住 所 番地・号室までを 明記してください TEL FAX 日中につながる電話番号、勤務先番号、メールアドレス 緊急 Eメール 連絡先 このワークショップに参加したい理由をご記入ください。 参加の 動 機 これまでに学んだ経験があるものについて、その期間をご記入ください。 ダンス()年 ・ 演劇()年 ・ 経験なし 経験 ※経験のある方は、どのようなものを学んだか、簡単にご記入ください。 希望するものに1つ○をつけてください。 希望するものに1つ○をつけてください。 希望する 希望する (1)ダンス (2)演劇 [A]午前 [B]午後 [C]どちらでもよい 駐車場の 希望する ・ 希望しない ※ビッグ・アイの駐車場は、「駐車証」をお持ちの方のみ駐車できます。 希 望 該当する (ア)手話通訳 (イ)車いすの利用 (ウ)補助犬の同伴 ※全ての実施日に看護師を配置します。 項 目 ①記録用に写真とビデオを撮影いたします。 大阪府およびビッグ・アイの広報紙やSNS、ホームページなどに 掲載することがありますが、承諾されますか? □承諾する □承諾しない(顔がわからないようにしてほしい) ②ワークショップに参加する時に、不安を感じる方や注意を要する方は具体的な内容とその対処法について ご記入ください。 特記事項 (例)体温調節がうまくできないため、運動の際には適宜休憩を入れてください。 ③その他、疑問、不安および要望等がありましたらご記入ください。 介助(介護)者を伴う場合は、介助(介護)者の氏名・住所・電話・FAX・本人とのご関係をご記入ください。

オープンカレッジ 2024 「楽しいこと」「おもしろいこと」 「ワクワクすること」に 出会うチャンス! 参加者募集 〈参加無料〉 応募締切 7月28日(日)

主催:大阪府

協力:特定非営利活動法人DANCE BOX

実施主体: 国際障害者交流センター ビッグ・アイ

この事業は、大阪府の委託事業として国際障害者交流センター ビッグ・アイが実施します。

令和6年度厚生労働省障害者芸術文化活動普及支援事業







※これは音声コード[Uni-Voice]です。 機器やスマホアプリで読み取ると、情報 を音声で聞くことができます。

初心者も経験者も大歓迎!全力たのしい舞台芸術オープンカレッジ

ダンスや演劇に興味のある方、チャレンジしてみたい方、

経験のない方、もちろん経験のある方も、だれもが参加できるワークショップです。

今年のオープンカレッジは、参加する日によって内容が変わります!

発表会に向けて練習するのではなく、いろんなダンスや演劇を体験します。

はじめての方はとにかくチャレンジ!

※施設や団体、自治体、教育機関等の方を対象に、ワークショップの見学を受け付けています。

※多様な分野で表現活動に取り組んでいる方を対象に、サポートや指導などの方法を

学びたい方を募集しています!! 詳しくは、ビッグ・アイまでご連絡ください!



「ダンス」「演劇」の2つのコースで 専門の講師たちによるワークショップにご参加いただけます



①9月16日(月·祝) ②9月21日(土) ③10月14日(月·祝) ④11月4日(月·休日)

⑤12月22日(日)

①10月13日(日) ②10月19日(土) ③10月26日(土) ④11月3日(日·祝) ⑤12月21日(土)



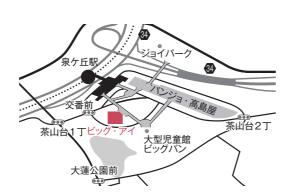
[A]午前10時30分~午後0時30分 または [B]午後2時30分~午後4時30分



国際障害者交流センター ビッグ・アイ

堺市南区茶山台1-8-1

▶泉北高速鉄道「泉ケ丘」駅、改札口より東へ約200m



師・サポートスタッフ



田畑 真希 (振付家・ダンサー)



麗華・梶本 瑞希 (ダンサー) (ダンサー・俳優)



安藤 真弓 (ダンサー、一般社団法人 MASH代表理事)





中嶋 悠紀子 (劇作家:演出家:俳優、 プラズマみかん主宰)



中川 圭永子 (舞台俳優、 企画集団A-A'主宰)

サポートスタッフ

中島 由美子 髙道屋 沙姫



(以前から参加いただいている方の声)



小さい頃から、何度もカレッジに参加させていただき毎回楽しみにしています。 色んな人とお話したり、みんなで楽しくミュージカルを作ることがとても楽しいです。 駒村 圭祐

毎年、カレッジの募集を心待ちにしています。 講座には、自分1人で参加しています。 知っている仲間と再会したり、新しい仲間を増やしながら、

毎回の講座を楽しみながら積み重ね、最後には素晴らしい発表会を見せてくれます。 講師の皆さんやスタッフの方々が一緒にあたたかく指導してくださるこの機会は、 本当に大切な場です。

駒村(母)



- 員:各コースともに 午前20名、午後20名 ※応募多数の場合は、抽選となります。
- 象:障がい・経験の有無、年齢、性別、国籍を問わず舞台芸術(ダンス・演劇)に興味のある方
- ■参加費:無料 ※但し、応募や参加に係る郵送、交通費などは自己負担です。
- ■応募条件:●介助(介護)が必要な方は介助(介護)者の同伴をお願いします。
 - ●未成年の場合は、保護者の同意が必要です。