

No.	教材名	分野	制作年度	上映時間(分)	制作	内容
1	レインボーストーリーズ LGBTsと社会 ③公共機関 ～誰もが安心して相談できる窓口へ～	人権	令和3年度	22 (DVD) 字幕あり	株式会社サン・エデュケーショナル	LGBTsの人々が福祉サービスを利用する時、担当者の理解の欠如や知識の不足から、「相談しづらい」「意図せずカミングアウトを強要させられる」「発言に傷つく」と言ったトラブルが起きている。こうした具体例を描きながら誰もが安心して利用できる公的施設の対応を考える。公的機関のみならず、企業や団体などでも活用できる内容。
2	レインボーストーリーズ LGBTsと社会 ④地域社会 ～ありのまままで過ごせるコミュニティ～	人権	令和3年度	22 (DVD) 字幕あり	株式会社サン・エデュケーショナル	トランスジェンダーの登場人物を中心に誰もが地域社会の一員として、居心地よく過ごすことができるための様々な地域の取り組みの工夫を描く。
3	はじめて学ぶLGBTs ①男らしい色？女らしい色？	人権 学校教育	令和元年度	12 (DVD) 字幕あり	株式会社サン・エデュケーショナル	思い込みや偏見にとらわれることの無意味さに気づき、自分らしくあることの素晴らしさ、他者を尊重する姿勢を学びながら、多様性を肯定的に捉える感性の芽を育てる機会をつくる、小学校低～中学年の児童向け映像教材。具体的な指導案を示す教員向け映像も収録。
4	はじめて学ぶLGBTs ②好きになってはいけないの？	人権 学校教育	令和元年度	22 (DVD) 字幕あり	株式会社サン・エデュケーショナル	同性を好きになった児童の物語を通して、恋愛感情のあり方は決して画一的なものではなく多様であることを学ぶ映像教材。自らの性的指向や性自認に気付く児童も少なからず存在する年代だからこそ、当事者児童の自尊感情を育めるように配慮しています。具体的な指導案を示す教員向け映像も収録。
5	家庭からふりかえる人権話せてよかった	人権	令和2年度	27 (DVD) 字幕・副音声あり	東映株式会社	この作品では、日常の中の思い込みによって生じる問題を描き、相互理解のためのコミュニケーションによって、その問題と向き合うことを提案している。家庭の人間関係は、私たちの人権意識を育む基盤となることに気付かせてくれる内容になっている。
6	知りたいあなたのこと 視覚障がい者の生活・気持ち	人権	令和3年度	21 (DVD) 字幕あり	斉藤プロダクション	目が見えないということを、私たちはどこまで想像できているのだろうか。視覚に障がいを持つ方々は、いろんな場面で危険や不安を感じながら生活を送っている。この作品は、3人の全盲の方と一人の弱視の方への取材をもとに、私たちにできる配慮を共に考えてゆく内容になっている。
7	いわたくんちのおばあちゃん	人権	平成21年度	20 (DVD)	東映株式会社	広島原爆にまつわる実話を基にした絵本『いわたくんちのおばあちゃん』をアニメ化した、平和教育のための教材。このアニメの主人公、寛太は現代の小学生。寛太は、友達のおばあちゃん（ちづこさん）の話を聞くうちに、原爆のことや戦争のことを自分の問題としてとらえ、平和への決意をしていく。戦争は、人の命を奪う最悪の人権侵害ともいえる。平和や命の大切さを、学校、地域、家族で話し合うきっかけに。
8	荒野に希望の灯をともし ～医師・中村哲 現地活動35年の軌跡～	その他	令和2年度	88 (DVD)	日本電波ニュース社	医師・中村哲は、アフガニスタンとパキスタンで医療支援と用水路の建設を行い、生きる手助けをしてきた。2019年12月、凶弾に倒れ突然の死に深い悲しみをもたらした。中村医師が命を賭して遺した物は何なのか。
9	戦後日本の原風景 Vol.2 壊滅した商都 ～大阪大空襲～	その他	平成6年度	47 (DVD)	ドキュメンタリー工房	太平洋戦争末期、大阪はB-29の爆撃によって壊滅した。爆撃は1944年12月19日から敗戦前日の'45年8月14日まで50数回に及び、100機以上の大規模な空襲は8回にのぼった。翌1946年米戦略爆撃調査団が写し出した大阪は当時の状況をよく物語っている。大阪駅から難波の高島屋まで見通せる一面の焼け野原、繁華街の心斎橋、ビジネス街の船場、本町も瓦礫の山。御堂筋から大阪城まで土蔵のみ残る光景は異様である。映像は大空襲の跡をたどりながら、戦後の復興の姿も映し出す貴重な記録となっている。