資料３

第１回　魅力創出部会　議事概要抜粋

○日時　　平成２６年５月２２日（木）　１７：００～１９：００

○場所　　大阪府日本万国博覧会記念公園事務所　第１応接室

○議題　（１）「万博記念公園将来ビジョン（仮称）」について

（２）「太陽の塔」内部公開手法等について

（３）今後のスケジュールについて

○出席委員等　　更家部会長、中谷委員、生井委員、平田委員　（５０音順）

小泉専門委員、橋爪専門委員　（５０音順）

○内容

# （１）「万博記念公園将来ビジョン（仮称）」について

## 【理念について】

・２０２０年は大阪万博５０年の大きな節目ではあるが、そこを目標にするのは駄目だ。次の５０年に向けて、どのような公園を作るのかということを考えるべき。

・万博公園は、強烈なメッセージを世界に発信した場所。大阪万博のテーマは「人類の進歩と調和」。従来の欧米の博覧会は、「進歩」ばかりだったが、アジアで最初の博覧会なので「調和」という言葉を付け加えた。

さまざまな解釈が可能であるが、諸民族、諸外国、国家との調和、あるいは、異文化同士の調和であるとか、要するに「ハーモニー」という強いメッセージを出した場所。２０２０年から先においても、継続してそのようなメッセージを出す公園であるべき。。

## 【国際観光集客について】

・国際広報がないのではないか。海外からの観光客は、東京よりも関西に多く来る。すぐ近くまで来る人たちが開いたガイドブックやマップの中に、万博公園が入っているか入っていないかという違いは大きい。積極的に取り組んでいくべき。

・ツアーには時間コントロールが必要。どの場所に行っても、大体１時間が限界。

万博公園の日本庭園はすばらしい。間違いなくお客様に喜ばれる。しかし、中央口から入って日本庭園に行くのに、ものすごく時間がかかる。園内移動は歩くしかない。この問題を解決しなければならない。

・万博公園に来なければ「見られないんだ」「食べられないんだ」「ここに来なければダメなんだ」というものがないと、外国人に来ていただくには厳しい。

## 【広域スポーツ施設の運営・整備について】

・２０２０年にオリンピック、パラリンピックがあって、全国各地でいろいろな国の人々とのふれあいや、スポーツを通さずともいろんなふれあいがある。オリンピック、パラリンピックの前と後と、２００カ国の人々によるいろいろな競技があり、その交流を万博公園でもできる可能性がある。

世界的なイベントにちなんで万博公園で、何かが起こっているという状態を作っていくと通い慣れる。万博公園を、そういうことのできる聖地にすることが大事。

・年間を通じてここをどうしていくのかを考えるときに、ガンバ大阪をどう活用するのか、ガンバ大阪の試合の前後に、文化、みどり、「太陽の塔」も含めて、来園者に楽しんでいただく。そのことによって、一気に同じ時間帯に観客が来ることを緩和する材料にもなる。

## 【公園運営のあり方について】

・指定管理者制度では、最初に決めたことしかできなくなってしまう。収益があがったらそれを公園管理に充てるための柔軟性や自由度を一定担保できるような形がよいと思う。

・万博公園の管理運営を２０２０年からさらに５０年発展させるために、ノウハウを蓄積している集団に任せるべき。何を任せて、何を任せないのかを明らかにしておき、一括で任せればよい。指定管理者制度というと、少し枠組みが違う気がする。

・運営を任せる組織が、英知を蓄積していって、財のキャッシュフローも蓄積して、次へ向かうような形にしなければならない。直営で毎年予算議論する手法はそぐわないのではないか。

## 【周辺との連携強化について】

・現在、公園南側に正面入口はあるが、北側には入口がない。北側からも公園に入れるようにすると、公園の活性化に大きな効果があるのではないか。病院にはいろいろな意味で、つらい思いをされている方々が多いので、そのような方々の「心の安らぎ」という意味もあると考える。

# （２）「太陽の塔」内部公開手法等について

## 【内部公開工事(案)について】

最低限でも「案１」とすべき。

・地下に「いのち」「ひと」「いのり」という人類が根源的に持っている感性の展示があり、「人類が進歩する姿」を示した空中に未来都市の展示があった。双方の展示の間に原生生物から霊長類まで生物が進化した跡を展示する「太陽の塔」の内部展示があった。

・「太陽の塔」だけを見ても、全部のストーリーが全然伝わらない。失われた地下の展示と空中の未来の展示がどういうものだったのかと説明しなければならない。そのためには、「太陽の塔」とはどういうものかを説明するスペースが必要。

## 【入場料の設定について】

・グッズ販売も早く段取りして、入館料をできるだけ下げるか、ゼロにして、グッズで儲けたらどうですかというご意見がある。

・入場料については、知財の話、グッズの話もはっきりさせて、もう少し収益を委員の皆様に見せていただいた方がよい。

・「太陽の塔」入場料については、先送りさせていただくことでよろしいか。

（異議なし）

## 【募金について】

・熱い思いを持った方が、語り部になって、各地でやられると求心力になる。

・「太陽の塔」の顔を持っていったりしたら、集まるような気がする。クラウドファンディングを検討することでよろしいか。

（異議なし）。