

区分	指定等	分野	種別	指定番号	配列用 番号	ふりがな	名称	員数	所有者	文化財所在地 (管理者)	指定 年月日	備考
国	指定	有形(国宝)	美工(彫刻)			かんしつせんじゅかんのんざそう	乾漆 千手観音坐像 (本堂安置)	1	葛井寺	藤井寺市藤井寺	S27.11.22	名称変更 S37.06.21
国	指定	有形(国宝)	美工(彫刻)			もくぞうじゅういちめんかんのんりゅうぞう	木造 十一面観音立像 (本堂安置)	1	道明寺	藤井寺市道明寺	S27.11.28	伝菅原道真作
国	指定	有形(国宝)	美工(工芸品)			ぎんそうかくたいまいそうげくしげしゃくさいかくつかとうすはくがだんきんきょうせいはいくじえんけん(でんかんこういひん)	銀装革帯1条 玳瑁装牙櫛1枚 牙笏1枚 犀角柄刀子1口 伯牙彈琴鏡1面 青白磁円硯1面 (伝菅公遺品)	6	道明寺天満宮	藤井寺市道明寺	S28.3.31	統合して指定 T7.4.8 S16.7.3
国	指定	有形(重文)	建造物(建築物)	1550	1550	ふじいでらしきやくもん	葛井寺四脚門 四脚門、切妻造、本瓦葺	1	葛井寺	藤井寺市藤井寺	S28.8.29	桃山 慶長6年「棟礼写」
国	指定	有形(重文)	美工(彫刻)			もくぞうしょうとくたいしりゅうぞう	木造 聖徳太子立像 十六才御影 像内に「実『舜』」「了真」の針書及び諸 種真言、種子等がある 附:像内納入品 1.紺紙金字細字法華經(1卷) 1.勝鬘經(1卷) 弘安九年三月十五日如遍書奥書 1.大般若經卷第五百七十八、般若心經(合 1卷)弘安九年四月七日了鏡奥書 1.十大受章、普賢十願、唯識三十頌、般若心經、略法華經(合1卷) 各々に了祥の誓願記奥に弘安九年四月八日の結縁交名がある 1.弘安九年四月五日仮名願文(1通) 1.善光寺如来聖徳太子問答(1通) 1.錦袋、香木(1括)	1	道明寺	藤井寺市道明寺	M43.8.29	追加指定 S49.06.08
国	指定	有形(重文)	美工(彫刻)			もくぞうじゅういちめんかんのんりゅうぞう	木造 十一面観音立像 (伝 菅原道真作)	1	道明寺	藤井寺市道明寺	M32.8.1	
国	指定	有形(重文)	美工(工芸品)	251	251	ささちらしまきえかがみばこ ささちらしそужやくきょう	笹散蒔絵鏡匣1合 笹散双雀鏡1面 (鏡面ニ金泥/種子アリ)	2	道明寺天満宮	藤井寺市道明寺	S16.7.3	鎌倉
国	指定	有形(重文)	美工(考古)	573	573	しゅらてこぼう	修羅 梃子棒 附;埴輪残欠	1	大阪府	藤井寺市林 (藤井寺市立図書館) 河南町東山 (府立近つ飛鳥博物館)	H18.6.9	古墳
国	指定	有形(重文)	美工(考古)	574	574	はにわみずどり	埴輪水鳥 大阪府城山古墳出土	3	藤井寺市	藤井寺市藤井寺 (藤井寺市立生涯学習センター)	H18.6.9	古墳
国	指定	無形(各)	芸能			びわ	琵琶	1	奥村和美(奥村旭翠)		H28.9.30	
国	指定	記念物	史跡			こういせき	国府遺跡		藤井寺市ほか	藤井寺市惣社	S49.6.25	追加指定 S52.07.19、 R3.10.11
国	指定	記念物	史跡			ふるいちこふんぐん	古市古墳群 古室山古墳 赤面山古墳 大鳥塚古墳 助太山古墳 鍋塚古墳 城山古墳 峯ヶ塚古墳 墓山古墳 野中古墳 応神天皇陵古墳外濠外堤 鉢塚古墳 はざみ山古墳 青山古墳 蕃所山古墳 稻荷塚古墳 東山古墳 割塚古墳 唐櫃山古墳 松川塚古墳 浄元寺山古墳 土師の里8号墳 白鳥陵古墳周堤 仲姫命陵古墳周堤		藤井寺市・羽曳野市ほか	藤井寺市古室 藤井寺市古室 藤井寺市古室 藤井寺市道明寺 藤井寺市沢田 藤井寺市津堂 羽曳野市軽里 羽曳野市白鳥・藤井寺市 青山 藤井寺市野中 羽曳野市菅田・藤井寺市 道明寺 藤井寺市藤井寺 藤井寺市野中 藤井寺市青山 藤井寺市藤ヶ丘 藤井寺市野中 藤井寺市野中 藤井寺市葛井寺 藤井寺市国府 藤井寺市古室 藤井寺市青山 藤井寺市道明寺 羽曳野市軽里 藤井寺市沢田	H13.1.29 S31.9.22 S31.9.22 S31.9.22 S31.9.22 S31.9.22 S33.1.21 S49.4.12 S50.2.22 H7.2.21 S53.10.30 S54.12.22 H8.3.29 H13.1.29 H13.1.29 H26.10.6 H26.10.6 H26.10.6 H27.3.10 H28.3.1 H28.10.3 R3.3.26 R3.3.26	統合・名称変更
国	登録	有形	建造物(建築物)	27-0389～0398	389	ふじもとけじゅうたく	藤本家住宅主屋便所及び塀付 離れ 表門 裏門 道具蔵 衣装蔵 北米蔵 南米蔵 西納屋 東納屋	10	個人	藤井寺市藤井寺	H18.10.18	江戸末期
国	登録	有形	建造物(建築物)	27-0553～0561	553	ふじのけじゅうたく	藤野家住宅 主屋 東門及び長屋 納屋 米蔵及び道具蔵 物置 鳥小屋 正門 露地門及び塀 塀	9	個人	藤井寺市藤井寺	H24.8.13	明治初期

区分	指定等	分野	種別	指定番号	配列用 番号	ふりがな	名称	員数	所有者	文化財所在地 (管理者)	指定 年月日	備考
国	登録	有形	建造物(建築物)	27-0860	102	ともばやしの うじのじん じゃ	伴林氏神社 本殿 拝殿および幣殿 透塀 手水舎 若宮八幡宮社殿	5	伴林氏神社	藤井寺市林	R4.6.29	昭和16年 昭和58年改修
府	指定	有形	美工(工芸品)	工第10号	10	ふじいでらせ きぞうとうろう	葛井寺 石造 燈籠	1	葛井寺	藤井寺市藤井寺	S45.2.20	鎌倉
府	指定	有形	美工(工芸品)	工第28号	28	どうみょうじて んまんぐうわ きざし	道明寺天満宮 脇差 銘秀光	1	道明寺天満宮	藤井寺市道明寺	S56.6.1	南北朝～室町
府	指定	有形	美工(工芸品)	工第30号	30	ふじいでらこ んどうほうとう	葛井寺 金銅宝塔	1	葛井寺	藤井寺市藤井寺	S58.5.2	鎌倉
府	指定	有形	美工(考古)	考第9号	9	ながもちやま こふんせっ かん	長持山古墳石棺	2	藤井寺市	藤井寺市小山	S49.3.29	古墳
府	指定	有形	美工(考古)	考第59号	59	きたおかい せきしゅつど こんどうごこ しよ	北岡遺跡出土金銅五鈎杵	2	藤井寺市	藤井寺市岡 (藤井寺市教育委員会)	H27.4.3	
府	指定	有形	美工(歴史資料)	歴第7号	7	ふじいでら さんけいまん だら	葛井寺参詣曼荼羅	1	葛井寺	藤井寺市藤井寺	R5.3.13	
市	指定	有形	美工(絵画)	1	1	てんじんえん ぎえせんめ んはりまぜ びょうぶ	天神縁起絵扇面貼交屏風	1	道明寺天満宮	藤井寺市道明寺 (道明寺天満宮宝物館)	H18.3.9	
市	指定	有形	美工(彫刻)	1	1	ふじいでら しょうかんの んぼさつりゅ うぞう	葛井寺聖観音菩薩立像	1	葛井寺	藤井寺市藤井寺 (葛井寺本堂)	H18.3.9	
市	指定	有形	美工(彫刻)	2	2	ふじいでら じぞうぼさつ りゅうぞう	葛井寺地藏菩薩立像	1	葛井寺	藤井寺市藤井寺 (葛井寺本堂)	H18.3.9	
市	指定	有形	美工(彫刻)	3	3	あみだによら いおよびに じゅうごぼさ つぞう	阿弥陀如来及び二十五菩薩像	27	葛井寺	藤井寺市藤井寺	R4.3.24	
市	指定	有形	美工(工芸品)	1	1	いしとうろう こうげんにね んめい	石燈籠 康元二年銘	1	道明寺天満宮	藤井寺市道明寺	H19.9.5	
市	指定	有形	美工(工芸品)	2	2	いしとうろう けんとくさん ねんめい	石燈籠 建徳三年銘	1	黒田神社	藤井寺市北条町	H19.9.5	
市	指定	有形	美工(考古)	1	1	こういせき しゅつどけつ じょうみみか ざり	国府遺跡出土玦状耳飾り	1	道明寺天満宮	藤井寺市道明寺 (道明寺天満宮宝物館)	H18.3.9	
市	指定	有形	美工(考古)	2	2	こういせき しゅつどそう しんぐ (こしかざり、 くびかざり、 あしわ)	国府遺跡出土装身具 (腰飾り、首飾り、足輪)	5	藤井寺市	藤井寺市北岡	H19.9.5	
市	指定	有形	美工(考古)	3	3	こういせき しゅつどけつ じょうみみか ざりおよび じょうもんど き	国府遺跡出土玦状耳飾り及び縄文土器	2	藤井寺市	藤井寺市林	R4.3.24	
市	指定	有形	美工(考古)	4	4	からとやま こふんせつ かん	唐櫃山古墳石棺	1	藤井寺市	藤井寺市国府	R4.3.24	
市	指定	有形	美工(考古)	5	5	ちょうおん じきたこふん しゅつどこも ちまがたま	潮音寺北古墳出土子持ち勾玉	3	藤井寺市	藤井寺市岡 (藤井寺市教育委員会)	R5.5.13	
市	指定	有形	美工(考古)	6	6	おおかみづ かこふんしゅ つどさくがた はにわおよ びもくそうひ がたどせい ひん	狼塚古墳出土柵形埴輪及び木槽樋形土製品	9	藤井寺市	藤井寺市岡 (藤井寺市教育委員会)	R5.5.13	
市	指定	有形	美工(考古)	7	7	おかこふん しゅつどどう きょうおよ びふながたは にわ	岡古墳出土銅鏡及び船形埴輪	4	藤井寺市	藤井寺市岡 (藤井寺市教育委員会)	R6. 3. 14	
市	指定	有形	美工(考古)	8	8	はじのさとは ちごうふんえ んとうかんお よびてつせい ひん	土師の里8号墳円筒棺及び鉄製品	17？	藤井寺市	藤井寺市岡 (藤井寺市教育委員会)	R6. 3. 14	