"うわさ" をよお

"うわさ"をよむ

● ねらい

さまざまな差別に関連して、うわさの流れることが少なからずありま す。うわさの多くは身近な人から聞かれるため、うわさを理屈だけで否 定しようとしてもなかなか納得しにくいものです。うわさについての 学習はさまざまな人権課題に関する学習にとって重要なテーマです。 誤った情報がどのように発生してどのように広がるおそれがあるのか、 擬似的であっても具体的に体験していることで、うわさを安易に信じ たり広げたりすることに疑問を感じるようになりやすいものです。学習 を集団が経験することによって、その集団のなかで安易なうわさの流 れる度合いが低下すると期待できます。

■ 基本概念

うわさ、情報、ステレオタイプ、偏見、メディア・リテラシー

一時間

110分

■ 進備するもの

1枚の絵(参加者が見える大きなものか、参加者すべてに資料として 配れる大きさのもの)〈27ページ〉

コミュニケーションカード(感想を書いてもらう用紙)(参加人数分) A4白紙(参加人数分)

ホワイトボード

🔲 プログラムの流れ

自分にとって思い出深いうわさ話を思い出す

うわさという問題を自分に引きつけて考えやすくするために、それぞれの体 験を出しあいます。交流することにより、うわさという問題の身近さや重要性を 認識します。

【アクティビティ】

ウソ入り自己紹介・思い出深いうわさ

うわさが広がる上での問題点を考える

うわさを疑似体験することにより、うわさに含まれる問題点を体験的に知るこ とができます。疑似体験を振り返って、どこにどのような問題があるのかを考え ます。また、うわさに出会ったときにどうすればよいかというアイデアを出し合い ます。

【アクティビティ】 私はメディア

思い出深いうわさ話に対して何ができたかを考える

最初の自分たちの体験を思い出し、それぞれの場面で何をどうできたかを考 えます。

【アクティビティ】 うわさをあばく

● アクティビティの進め方

●ウソ入り自己紹介(20分)

各グループ(4~5人)に分かれ、自己紹介します。それにむけて、自 分について説明する4項目をあげ、A4白紙に書いてもらいます。 4項目のうち1つだけはウソを入れます(例えば「私はワニを飼ってい ますしなど)。他の人たちは話しあって、そのうちどれがウソであるか を当てるようにします。

(時間的に余裕があれば、各グループからもっとも話題性のあるウソを いれて、全体に向けて1グループのメンバーそれぞれが1項目だけで 自己紹介し、誰の項目がウンであるかをみんなが当てるという活動を 入れることもできます。)



ファシリテーターの問いかけ

「どんなところからウソだと判断しましたか」 「ウソにはどんな種類があったでしょうか」 「ウソのなかにどんな願いや経験が込められていると思いましたか」 「"楽しいウソ"にはどんな特徴があったでしょうか」

●思い出深いうわさ(15分)

先ほどのグループのままで、これまでに出会った印象深いうわさを 出し合います。先ほどのA4白紙の裏を使って簡単にそのうわさをめぐ るエピソードをメモ書きし、それを見ながらグループで紹介しあっても らいます。あとでもう一度使うので全ての人から出てきている方がや りやすいですが、出てきにくい場合は書ける人だけで結構です。

参加者にヒントになるよう、ファシリテーターは、自分の経験したうわ さをいくつか紹介した上で活動を始めてもらいます。

- 例)・「中2になったうちの子どもが、携帯メールで『テストでカンニン グしていた』といううわさを流されたし
 - ・「近所の文化住宅で在日のお年寄りのお葬式があった。葬式には、 親元を離れて世帯を設けている息子や娘が集まった。夜になった とき、その人たちは大声で喧嘩していた。それを聞いた人たちの 間には、『葬式だというのに、財産の取り合いをしている』といっ たうわさが流れた。しかし、あとでわかったのは、口論の原因は、 残されたおばあさんを誰が引き取るかであるということだった。『私 が引き取る』とみんながいって喧嘩になっていたのだし





ファシリテーターの問いかけ

「出てきたうわさにはどんなものが多かったですか」 「"罪のないうわさ"はあったでしょうか」 「うわさが起こる背景にはどんな要因があるでしょうか」

●私はメディア(50分)

「今日はうわさについて考える活動をします」と説明し、お話を伝えてくれる4~6人のボランティアを募ります。ボランティアの人たちには、一端部屋の外に出てもらいます。(ファシリテーターを2人確保できるなら、1人がボランティアをガイドしたり、ボランティア向けの説明や進行などを担当したりします。)

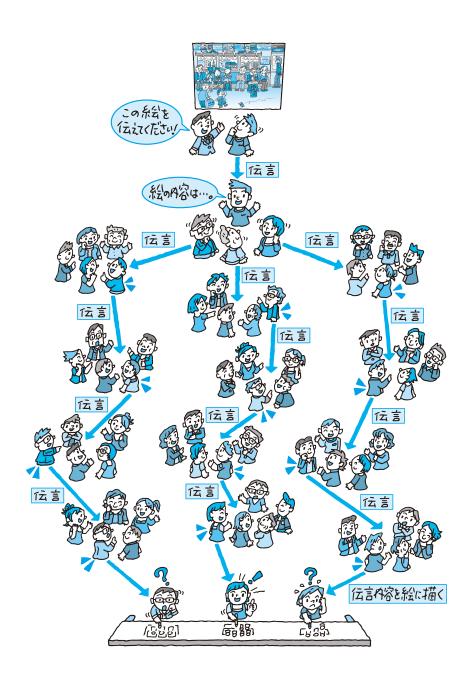
ボランティアの人たちが出て行った後、残った人たちにグループ(4~5人) ずつの小グループに分かれてもらい、グループごとに小さな輪になって座ってもらいます。

グループ分けがすんだら、ボランティアに戻ってきてもらい、その中の1人にだけ絵を見せます(この段階で絵を見ているのはこのボランティアのみであるように設定します)。絵を見たボランティアは、その絵のことを他の3~5人のボランティアに伝えます。伝えられたボランティアは、それぞれが1つのグループを担当して、そのグループのところに行って自分の聞いたことを伝えます。

聞いたグループは、1人代表を選んで、次のグループに伝えます。グループ代表から次のグループへの伝言を3回以上繰り返して、全てのグループに話が伝わるようにします。これで、ボランティアの人数に応じて3~5通りのルートができることになります。

最後に聞いた3~5つのグループは、1人代表を決めてもらい、その人たちが前のホワイトボードに自分が聞いた話を絵に描いてもらいます。 絵ができあがった段階で、もとの絵を配るか、または大きく掲示することにより全員に見せます。ホワイトボードに描かれた3~5枚の絵と、初めに見た絵を比べて話しあってもらいます。それぞれのルートごとに、人から人へと伝わる中でどのように変化していったのかを跡づけします。 「この学習で起こったことと、現実世界で起こるうわさとは、どこが同じでどこが違うでしょう」といった質問により、現実に引きつけて振り返ってもらいます。

※全体プロセスを観察するグループを設け、その人たちには、全体をみての感想を出してもらうこともできます。逆に人数が少ないなどの場合には、みんなの前でボランティアの4~6人に順番に伝えていってもらい、それをみんなで見るというやり方もできます。





ファシリテーターの問いかけ

「初めの絵と最後の絵ではどんな違いと共通点があるでしょう」 「グループ間の共通点や相違点はどんなところにありますか」 「違いが出てきたのはなぜだと思いますか」

「最初の絵と決定的に違う点があるとすれば、それはどの絵のどの部分でしょうか」

「この活動と実際のうわさではどこが同じでどこが違うでしょうか」 「うわさかどうかを判断するにはどうすればよいでしょうか」 「怪しいうわさ話に出会ったときにはどうすることができるでしょう」 参考: 『多様性教育入門―参加型人 権教育の展開』「うわさのしくみ」 (解放出版社 2005年)



ファシリテーターの情報提供

次のような方法を紹介して、怪しいうわさに出会ったときの対応の仕方を 考え出すヒントにしてもらいます。

- ·できごとの場合「それはいつどこであったことなんやろう。直に見た人は 誰」などと5W1Hを確かめる。
- · 「なぜその人はそう思ったんやろうね。根拠は何やったんやろう」と問う。
- 「それって気分悪いうわさやなあ」とはっきり言う。
- ・うわさが間違っていたということを思い知らされた自分の経験を相手に
- ·そのうわさで誰がどんなふうに傷つくかを考えようと提案する。

●うわさをあばく(20分)

先にあげてあった 「思い出深いうわさ」 に対して、自分は何をできた かを考えます。

「思いで深いうわさ」でエピソードを書いたA4白紙を出して、それ に対して自分は何ができたかを考え、グループの中で紹介しあいます。

●ふりかえり(5分)

コミュニケーションカードに感想を記入してもらいます。

多様性を 読み解く 視点や概念

これぞ不平等?



● ねらい

同和対策事業、女性へのポジティブアクション(積極的差別是正策)、 障がい者の法定雇用率、北海道のウタリ対策事業など、差別是正のた めの特別措置に対して、疑問や批判が向けられる場合があります。そ れぞれの課題に即して特別措置の必要性を論じたり、情報を提供した りしても、それだけではなかなか学習が深まらないことがよくあります。 学習が深まりにくい原因の1つは、平等とは何かを吟味する経験があ まりないことです。経験があまりないままに、自分なりの平等観を抱い ていたり、それをお互いに意見交換することも限られていたりします。 このプログラムは、その意見交換の機会を提供することに第一のねら いがあります。

「機会の平等 | だけが平等だと考えていると、特別措置そのものを 不公平と考えることになりやすいと言えます。例えば、特別措置を実施 するためには被差別者を特定することが必要になりますが、「機会の 平等 | だけを信奉していると被差別者を特定することそのものを差別 と考えてしまいます。現実を統計的に見ると、生まれ育った環境や条件 によって生活機会が不平等になっている場合が多くあるのです。不平 等な生活機会のあらわれは、進学率、賃金(収入)、管理職比率、議員比 率、住環境など多岐にわたります。そのため、「機会の平等」だけでは 不十分で、集団間の「結果の平等」の必要性が語られ、「機会の平等」 の下でも発生する「結果の不平等」を是正するための特別措置が位置 づけられています。このような考え方を紹介し、平等にはさまざまな物 差しがあることに気づいてもらいます。

具体的な事実や施策を判断していくことによって、それぞれの人の 抱く平等観が吟味されていきます。いろいろな事実や施策を一貫した 物差しで判断することはけっこう難しいものです。自分が判断に困っ た原因は何なのか。混乱を整理するためには何が必要なのか。「これ ぞ不平等? | という活動を通してそのような点に問題意識が向かえば 成功です。

事例を考えた後、その整理を求める参加者に向けて、「機会の平等」 と「結果の平等」など、平等に連動する諸概念について情報提供するこ とにより、参加者が平等について考えを整理する手助けとします。平等 に関するさまざまな考え方を知ることにより、考え方を広げ、よりよい 平等策についてコンセンサスを広げる可能性を考えたいと思います。

このプログラムは、次にあげる「オークション体験で考える平等」の 前段を構成します。「これぞ不平等?」は、「平等」についての問題意識 を広げる活動であり、「オークション体験で考える平等」は問題意識を 整理する活動です。両者が組みあわされることによって、平等につい ての確かな考え方を伸ばすことが可能になります。