

大阪府障がい者舞台芸術オープンカレッジ2026[表現のコース] 応募用紙

○必要事項をご記入の上、下記あてに郵送またはFAX、Eメールにてお申し込みください。
 ○黒のボールペンをご記入をお願いします。
 ○参加の可否については、7月中旬までに郵送にて結果を通知します。
 ※天災(地震、落雷、暴風雨、洪水等)等の事由により、催し内容の変更や中止となる場合がございます。あらかじめご了承ください。
 ※都合により日程や時間、会場を変更する場合は、事前にお知らせします。

参加
無料

応募締切
7月12日(日)
必着

応募・お問い合わせ

国際障害者交流センター ビッグ・アイ「カレッジ」係
 〒590-0115 大阪府堺市南区茶山台1-8-1
 TEL: 072-290-0962 FAX: 072-290-0972
 Eメール college@big-i.jp ホームページ <https://big-i.jp/>
 ※お電話でのお問い合わせは、土・日・祝を除く午前10時～午後4時

フリガナ				性別	男・女・その他
氏名				年齢	歳
障がい種別	あり・なし	※「あり」の方は、どのような障がいがあるかをご記入ください。			
フリガナ住所	〒 -				
TEL	() -	FAX	() -		
Eメール		緊急連絡先	日中につながる携帯電話番号	参加者との関係 ()	
参加の動機	このワークショップに参加したい理由をご記入ください。				
経 験	これまでに学んだ経験があるものについて、その期間をご記入ください。 ダンス()年・演劇()年・経験なし ※経験のある方は、どのようなものを学んだか、簡単にご記入ください。				
希望するコース	希望するものに1つ○をつけてください。 (1)ダンス (2)演劇	希望する時間	希望するものに1つ○をつけてください。 [A]午前 [B]午後 [C]どちらでもよい		
駐車場の希望	希望する・希望しない ※ビッグ・アイの駐車場は、「駐車証」をお持ちの方のみ駐車できます。				
該当する項目	(ア)手話通訳 (イ)車いすの利用 (ウ)補助犬の同伴 ※全ての実施日に看護師を配置します。				
特記事項	①記録用に写真とビデオを撮影いたします。大阪府およびビッグ・アイの広報紙やSNS、ホームページなどに掲載することがありますが、承諾されますか？ <input type="checkbox"/> 承諾する <input type="checkbox"/> 承諾しない(顔がわからないようにしてほしい) ②ワークショップに参加する時に、不安を感じる方や注意を要する方は具体的な内容とその対処法についてご記入ください。 (例)体温調節がうまくできないため、運動の際には適宜休憩を入れてください。 ③その他、疑問、不安および要望等がありましたらご記入ください。				
介助(介護)が必要な方は介助(介護)者の同伴をお願いします。 同伴の場合は、介助(介護)者の氏名・住所・電話・FAX・本人とのご関係をご記入ください。					

※この応募用紙にご記入いただいた個人情報については、個人情報保護関係法令を守り、本事業の実施目的以外には使用いたしません。

2026

大阪府

大阪府障がい者 舞台芸術オープンカレッジ 表現のコース

未経験者
大歓迎

ダンス★演劇

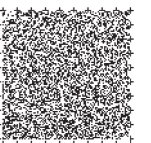
まずは体験してみよう!

「楽しいこと」
「おもしろいこと」
「ワクワクすること」に
出会うチャンス!!

参加者募集
(参加無料)
応募締切
7月12日(日)
必着

会場：国際障害者交流センター ビッグ・アイ 多目的ホール

主催：大阪府
 実施主体：国際障害者交流センター ビッグ・アイ
 この事業は、大阪府の委託事業として国際障害者交流センター ビッグ・アイが実施します。
 令和8年度厚生労働省障害者芸術文化活動普及支援事業



※これは音声コード[Uni-Voice]です。
 機器やスマホアプリで読み取ると、情報を音声で聞くことができます。

Open College!

初心者も経験者も大歓迎！全力たのしい舞台芸術オープンカレッジ

いろんな人と出会って、カラダをうごかして、想像して、きみだけの「表現」を探しにいこう。

経験、障がいの有無、年齢、性別、国籍——すべて問いません。

これは、だれでも参加できる舞台芸術ワークショップです。

ダンスや演劇に興味がある人、やってみたい人、経験ゼロでもOK！

もちろん、経験がある人も大歓迎。それぞれのペースで、楽しく表現してみよう。

毎回、ワークショップのしめくりに「小さな発表」も！

サポートや指導方法を学びたい方！見学歓迎！

施設・団体・自治体・教育機関等の方、表現者を対象に、ワークショップの見学を受け付けています。

詳しくは、ビッグ・アイまでご連絡ください！

いろんなことを教えてくれるよ。

安全にサポートしてくれるよ。



講師・サポートスタッフ

ダンスコース



あんだう まゆみ
安藤 真弓

(ダンサー・

一般社団法人MASH代表理事)



ねま れいか
根間 麗華

(ダンサー)



えとう ももこ
衛藤 桃子

(ダンサー)

サポートスタッフ

たけぐち いくみ
竹口 郁美
はせがわ はるな
長谷川 陽菜
もり かえで
森 楓

演劇コース



なか がわ けいこ
中川 圭永子

(舞台俳優、
企画集団A-A'主宰)



さかう え ひろみつ
阪上 洋光

(劇作家・演出家・俳優・演劇教師、
いちびり一家口すぺす代表)

中川氏サポート 兼コーディネーター

なら あゆみ
奈良 歩

サポートスタッフ

たかんだうや さき
高道屋 沙姫
こばやし いくこ
小林 郁子
いまい あき
今井 亜紀

「ダンス」「演劇」の2つのコースで
専門の講師たちによるワークショップにご参加いただけます。

開催日程

ダンスのコース

- ① 9月6日(日)
- ② 9月13日(日)
- ③ 9月20日(日)
- ④ 10月3日(土)
- ⑤ 10月18日(日)



演劇のコース

- ① 8月8日(土)
- ② 8月15日(土)
- ③ 8月16日(日)
- ④ 8月22日(土)
- ⑤ 8月23日(日)



時間

[A]午前10時30分～午後0時30分
[B]午後2時30分～午後4時30分

会場

国際障害者交流センター ビッグ・アイ

堺市南区茶山台1-8-1

▶南海電鉄泉北線「泉ヶ丘」駅、改札口より東へ約200m



メッセージ

(過去の参加者の声)



やの ひさし
矢野 久心

自ら話しかけてくることや自分の好きなことを見つけることもなく、学校を卒業し作業所に通うようになり、楽しいことが少なくなっている感じがしていました。何か好きなことをさせてあげたいと思っても障がいを受け入れてくれる習いごとはあまりなく、どうしたものかと思っていました。その時オープンカレッジを見つけてすぐ申し込みました。音楽が好きだったのですぐに体を動かすことができました。

今ではパンフレットが送られて来ると「うふふ、、、！」「これは何！」とわかっているのに聞いてきます。楽しみにしています。送迎の車の中では笑顔満開です。参加している間も笑顔いっぱいです。自分が映っているのを見るのが大好きです。

今までマイクをむけられても言葉が出なかったのですが、「楽しかった。」と言えるようになりました。

やの さなえ
矢野 早苗(母)

募集要項

- 定員：各コースともに 午前25名、午後25名 ※応募多数の場合は、抽選となります。
- 対象：障がい・経験の有無、年齢、性別、国籍を問わず舞台芸術(ダンス・演劇)に興味のある方
- 参加費：無料 ※但し、応募や参加に係る郵送、交通費などは自己負担です。
- 応募条件：未成年の場合は、保護者の同意が必要です。

応募方法はチラシ裏面をご覧ください。