

令和7年度府庁本館活用事業（ひょうたんから独楽劇場）

みんなでたのしむオペラコンサート

「シンデレラ」へようこそ！



—プログラム—

- ・F.ロウ作曲 映画「マイ・フェア・レディ」より「踊り明かそう」
- ・F.レハール作曲 オペレッタ「メリー・ウイドウ」より「唇は黙して」
- ・E.エルガー作曲 「愛の挨拶」
- ・R.シャーマン作曲 映画「メリー・ポピンズ」より
「スーパカリフラジリスティックエキスペアリドーシャス」ほか ※曲目は変更の可能性があります。

日時

令和8年1月7日(水)12:20～13:00

会場

大阪府庁本館5階 正庁の間 （大阪市中央区大手前2丁目）

開場

12:00 （12:05より正庁の間の見どころをご紹介します。）

入場料

無料

公演に関するお問合せ：アイゲンアート・ミュージック eigenartmusicoffice@gmail.com
その他のお問合せ：大阪府府民文化部文化・スポーツ室文化課 06-6210-9323

みんなでたのしむオペラコンサート 「シンデレラ」へようこそ！

シンデレラのお話にクラシック音楽を散りばめたオペラコンサート。
クラシック音楽をより身近に、幅広い層の皆さまにお楽しみいただけるよう、オペラや器楽の名曲をお芝居仕立てでお届けします。

府庁本館活用事業とは

本事業は、歴史的・文化的価値の高い大阪府本庁舎を芸術文化活動の発表の場として提供し、府民の活動の場を広げることにより、民間の文化芸術団体が実施する自主的な事業を促進するとともに、大阪文化の振興に寄与することを目的とした事業です。



出演者プロフィール

※下記出演者以外にも素敵なキッズメンバーが出演しますのでお楽しみに



シンデレラ: 峯島望美 / ソプラノ

東京音楽大学首席卒業。同大学院修了。NHKFMリサイタル、読売新人演奏会、サントリーホールデビューコンサート等に出演。日本学生音楽コンクール第2位、藤沢オペラコンクール、日伊声楽コンクールソ入選。その後渡欧しウィーン国立音楽大学で故E. マティス史より薫陶を受ける。国際フレームスコンクール3位。「フィガロの結婚」(スザンナ)、「ヘンゼルとグレーテル」(グレーテル)等 国内外のオペラ公演、音楽祭、コンサートなど多数出演。元京都市立芸術大学非常勤講師。豊中音楽コンクール審査員。日本演奏連盟、日本カール・レーヴェ協会、神戸フォーレ協会会員。関西歌劇団正団員。



王子: 山田美和 / サクソフォン

サクソフォン奏者。クラシックの他、様々なジャンルの国内外のミュージシャンと積極的に交流し、多様な形態でのコンサート、イベント等で幅広く活動。2019年秋、全曲オリジナルアルバム「Salut!」リリース。カワイ音楽教室、Salon Classic 芦屋等講師を務める。神戸フォーレ協会会員。エリザベト音楽大学大学院修了。



魔法使い: 福田幸子 / ヴィオラ

ザ・カレッジオペラハウス管弦楽団ヴィオラ奏者。国内外の音楽祭や公演で研鑽を積み、オーケストラのみならず幅広く演奏活動を展開。現在は指導にも力を注ぎ、からだの使い方とイメージとマインドを軸に「心に寄り添う響き」のレッスンを行なっている。



魔法使いの弟子: 平野楓子 / ソプラノ

大阪音楽大学音楽学部音楽学科声楽専攻卒業。『魔笛』パミーナ役でデビュー。2022年「第4回日本奏楽コンクール」声楽大学部門審査員奨励賞。石橋栄実氏、端山梨奈氏の各氏に師事。関西歌曲研究会会員。日本ドイツリート協会会員。公立小学校非常勤講師。演奏活動をしているYouTubeで毎週木曜日に動画を投稿している。「k・a・e・d・eの贈り物」で検索。



ピアノ: 足達侑夏里

武庫川女子大学音楽学部演奏学科卒業後、同大学音楽専攻科器楽専攻修了。中村伸吾氏に師事。第38回武庫川コンチェルトに出演し、兵庫芸術文化センター管弦楽団と共演。第44回読売中部新人演奏会等各種演奏会に出演。現在は関西を中心に演奏活動を行うほか、大阪市内の中学校で合唱部の指導、伴奏を行う。神戸フォーレ協会、堺シティオペラ各会員。