## 事業者評価委員会に係る評価基準について

「(仮称)大阪文化芸術推進事業」の実施にかかる「企画・運営等業務委託募集要項 3 契約に関する事項 (3) その他」及び「企画・運営等業務委託仕様書 7業務報告 ① 業務報告の実施 (ウ)事業者評価委員会への報告」に規定する、事業者評価委員会にお ける評価の基準について、下記のとおりとする。

## ■評価の基準

評価項目	評価内容・着眼点		配点
プログラムの企画・運営	理解知識等	<ul><li>・事業目的を正しく理解したうえで、長期的な視点で事業を実施していたか</li><li>・大阪の文化芸術資源を活用した集客力の高い内容となっていたか</li><li>・国内外の観光客を大阪に呼び込む、訴求力のある工夫された内容となっていたか</li></ul>	25点
	企画力	・事業目的を達成しうる企画力(集客力・話題性、独創性、 発展性等)を有していたか	25点
	実現性	<ul><li>・令和8年度(令和9年度)に提案された企画は実現できたか</li><li>・見込みどおりの集客はできたか</li></ul>	15点
戦略的な広報計画・活動	・国内外に向けた長期的な視点で広報できていたか ・あらゆる広報媒体を活用した効果的・効率的な広報であったか ・広くメディアに取り上げられるような取組みを実施していたか		15点
運営体制等	<ul><li>・事業を確実かつ円滑に遂行できる運営体制が確保されていたか</li><li>・事業実施に必要な実行力(ノウハウ等)はあったか</li></ul>		15点
合 計			95点

- ア 評価の基準に基づき、受注者からの提出書類及びプレゼンテーション等を踏まえ、事業 実績や進捗状況を事業者評価委員会は評価を実施する。
- イ 採点の結果 95 点満点中 57 点以上を「適」、56 点以下「不適」であると評価し、実行 委員会はその評価結果を踏まえ、契約の継続について判断する。