

令和7年度中学生チャレンジテスト

第3学年 英語

注 意

- 1 テスト問題は、1 ページから 16 ページまであります。先生の合図があるまで、問題冊子を開かないでください。
- 2 解答はすべて解答用紙②（英語）に記入してください。
- 3 解答は、HB または B の黒鉛筆（シャープペンシルも可）を使い、濃く、はっきりと書いてください。また、消すときは消しゴムできれいに消してください。
- 4 解答を選択肢から選ぶ問題は、解答用紙のマーク欄を黒く塗りつぶしてください。
- 5 解答を記述する問題は、指示された解答欄に記入してください。
また、解答欄からはみ出さないように書いてください。
- 6 解答用紙は、オモテ、ウラがあります。
- 7 解答用紙の〔生徒記入欄〕に、組、出席番号を記入し、マーク欄を黒く塗りつぶしてください。
- 8 テスト実施時間は、45 分です。



問題は、次のページから始まります。

【リスニング問題】

- 1 これから放送される(1)～(4)のケリーとボブの会話を聞いて、ケリーの最後の言葉に続くボブの言葉として最も適しているものを、あとのア～エからそれぞれ1つずつ選びなさい。

- (1) ア Yes, you are.
イ Yes, I did.
ウ No, they aren't.
エ No, she didn't.

- (2) ア Yes, it is.
イ No, it isn't.
ウ I didn't see the movie.
エ It was very interesting.

- (3) ア At a new shop by the station.
イ To use it at school.
ウ I was happy.
エ Two days ago.

- (4) ア Sure.
イ Last month.
ウ At the gym.
エ I like badminton.

【リスニング問題】

- 2 クミコは、留学先の学校の校外学習で、市立動物園（City Zoo）に来ました。動物園前の広場で、クミコはグリーン先生（Ms. Green）から今日の学習の流れについて説明を聞いています。放送されるグリーン先生の説明について、【質問】の答えとして最も適しているものを、あとのア～エからそれぞれ1つずつ選びなさい。

【質問】

- (1) What animals can the students watch in Place C?
- ア Bears.
 - イ Tigers.
 - ウ Pandas.
 - エ Three kinds of animals.
- (2) Where will the students show Ms. Green their answers of the two questions?
- ア In Place A.
 - イ In Place B.
 - ウ In Place C.
 - エ In the zoo restaurant.
- (3) As a useful thing for finding the answers about the three kinds of animals, what did Ms. Green say?
- ア To study English and talk with friends is important.
 - イ To read books about three kinds of animals is important.
 - ウ To talk about animals in the zoo restaurant is important.
 - エ To watch the animals in their places is important.

【リスニング問題】

- 3 ジョン (John) は、アメリカに留学中のアキコ (Akiko) とテニス博物館 (Tennis Museum) のポスターを見ながら話をしています。時間を 40 秒与えますので、【ポスター】と【質問】を読みなさい。そのあと、ジョンとアキコの会話が放送されます。それを聞いて、【質問】に答えなさい。では【ポスター】と【質問】を読みなさい。

【ポスター】

Let's Enjoy Tennis Museum!

In Tennis Museum, you will learn many things about tennis, for example, the history of tennis. And you can join a special event. The special event in September is “*VR Tennis Experience.”

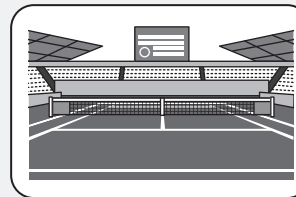
VR Tennis Experience

① Morning VR Tennis Experience: **10:30 ~ 11:30**

② Afternoon VR Tennis Experience: **14:00 ~ 15:00**

(The *contents of ① and ② are *the same.)

You can play tennis with famous players by using VR. Come to Event Room 5 *minutes before the *starting time of *each VR Tennis Experience *at the latest, please.



*Fee

*Age	*Admission	Special Event
16 years old ~	10*dollars	7 dollars
6 years old ~ 15 years old	5 dollars	

*Opening Hours

Museum	10:00 ~ 17:00
Museum Shop	10:00 ~ 16:00
Museum Restaurant	11:30 ~ 14:00

(注) VR virtual reality (仮想現実) の略であり、コンピューターを用いて人工的な環境を作り出し、まるで本当に体験しているかのように感じさせる技術

content 内容 the same 同じもの ~ minutes before ... …の～分前に

starting time 開始時間 each それぞれの at the latest 遅くとも

fee 料金 age 年齢 admission 入館料 dollar ドル (通貨の単位)

opening hours 営業時間

【質問】

- (1) 会話と【ポスター】の内容から、ジョンが予定通りに「VR テニス体験」(VR Tennis Experience)に参加するためには、遅くとも何時までに「イベントルーム」(Event Room)へ行く必要がありますか。答えとなる時刻として最も適しているものを、次のア～エから1つ選びなさい。

ア 10:25 イ 10:30 ウ 13:55 エ 14:00

- (2) あとのア～エのうち、会話と【ポスター】の内容から、次の〔質問〕に対する適切な答えとなるように、〔答え〕中の()に入る数字として最も適しているものを1つ選びなさい。

〔質問〕 John and Akiko are 13 years old, and John's sister is 23 years old. John's sister will *pay her fee, John's fee and Akiko's fee next Sunday. How much will John's sister *need to pay *in total as the fee for the admission and the special event?

〔答え〕 John's sister will need to pay () dollars.

(注) pay 払う need to ~ ~する必要がある in total 合計で

ア 20 イ 34 ウ 39 エ 41

- (3) 次のア～エのうち、会話や【ポスター】の内容と合わないものを1つ選びなさい。

ア Akiko likes tennis. She played tennis in a tennis club when she was in Japan.

イ In Tennis Museum, people can learn many things about tennis, for example, the history of tennis.

ウ John, his sister and Akiko will learn about tennis in the tennis museum together in the morning next Sunday.

エ Akiko will buy presents for her friends in the museum shop before lunch at the museum restaurant next Sunday.

- 4 次の(1)～(5)はAとBの会話です。()に入る語句として最も適しているものを、あとのア～エからそれぞれ1つずつ選びなさい。

(1) A : Is this book interesting?

B : Yes, my friends and I () this book.

ア like

イ likes

ウ to like

エ are liked

(2) A : () will you go this weekend?

B : I'll go to a river.

ア What

イ Who

ウ Where

エ When

(3) A : How can I go to Kita Park?

B : You can go there ().

ア to you

イ by bus

ウ about me

エ at school

- (4) A : Linda, Bob, Mary and John are members of the *track and field club.
Linda can run faster than Bob. Bob can run as fast as Mary. Mary can run faster than John.

B : So, ().

A : That's right.

(注) track and field club 陸上競技部

ア Linda can run the fastest of the four members

イ Bob can run faster than Mary

ウ Mary can run faster than Linda

エ John can run as fast as Bob

- (5) A : I went to the city museum last week. I saw beautiful pictures.

B : Oh, I have () there. I want to go there, too.

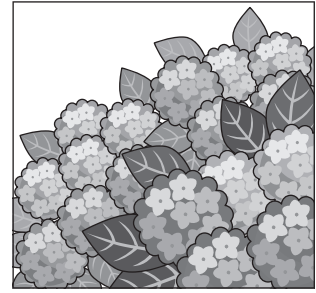
ア not go

イ never been

ウ went

エ ever going

- 5 レイコ (Reiko) は、留学生のエミー (Emmy) と訪れた寺 (temple) で見た「アジサイ (hydrangea)」について英語の授業でスピーチをするため、次の【下書き】を作成しました。【下書き】をもとに、あとの【スピーチ原稿】中の下線部(1)～(4)に、それぞれ指示された語数の英語を入れて、【スピーチ原稿】を完成させなさい。



hydrangeas

【下書き】

- ・ 6月に、エミーとある寺を訪れました。その寺は美しいアジサイで有名です。毎年、多くの人々がアジサイを見るためにそこを訪れます。
- ・ その寺の庭で、私たちは多くの種類のアジサイを見ました。アジサイの色は青、紫、ピンク、白でした。それらはとても美しかったです。
- ・ 家に帰ったあと、私はアジサイについていくつかのことを本から学びました。その本によれば、ある種類の日本原産のアジサイが他の国で改良され、多くの種類のアジサイが作られたとのことです。その後、それらが輸入されて日本に戻ってきました。そのことを学んだ時、私は驚きました。そして、私はアジサイが世界で多くの人々に愛されていることを学びました。
- ・ 私は、家でいくつかのアジサイを育てるつもりです。もっとアジサイについて学びたいです。

【スピーチ原稿】

Hydrangeas

(1) (2語), I visited a temple with Emmy. The temple is *famous for beautiful hydrangeas. Many people visit there (2) (2語) hydrangeas every year.

In the *garden of the temple, we saw many kinds of hydrangeas. The colors of them were blue, purple, *pink and white. They were very beautiful.

After going home, I learned some things about hydrangeas from a book. *According to the book, a kind of *native hydrangea of Japan was *improved in other countries, and many kinds of hydrangeas were made there. After that, they *were imported back to Japan. When I learned that, (3) (3語). And I learned that hydrangeas (4) (2語) by many people in the world.

I am going to *grow some hydrangeas at home. I want to learn *more about hydrangeas. Thank you.

(注) famous for ～ ～で有名な garden 庭 pink ピンク
according to ～ ～によれば native hydrangea of Japan 日本原産のアジサイ
improve 改良する were imported back 輸入されて戻ってきた
grow 育てる more もっと多くのこと

- 6 ジロー（Jiro）とイギリス（the UK）からの留学生のメアリー（Mary）が話をしています。次の【会話文】と【グラフ（graph）】を読んで、あとの問いに答えなさい。

【会話文】

Jiro: Mary, do you often eat fruit?

Mary: Yes. I eat fruit every morning.

Jiro: Good. I found some interesting information from a book. *According to the book, people should have a *well-balanced diet, and people should eat about 200 *grams of fruit *per day.

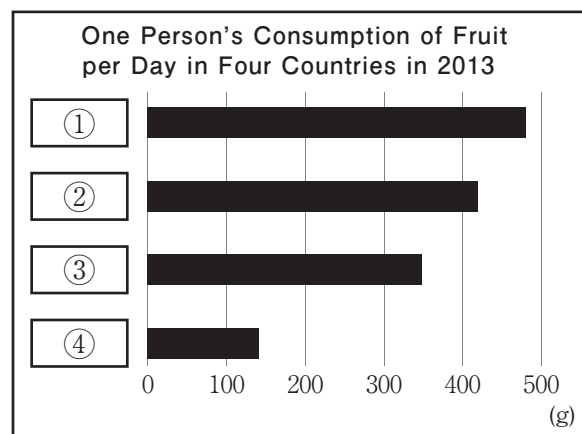
Mary: I like apples. To eat 200 grams of fruit per day, how many apples do I *need to eat?

Jiro: You need to eat one apple.

Mary: *Then I eat 200 grams of fruit every morning.

Jiro: Mary, look at this graph. The 【グラフ】

graph shows one *person's *consumption of fruit per day in four countries, *Austria, the UK, *the Netherlands and Japan. In your country, people eat 349 grams of fruit per day *on average.



（農林水産省の資料により作成）

Mary: I didn't know that. Oh, people in Austria eat more fruit per day than people in my country.

Jiro: Yes. And people in the Netherlands eat 482 grams of fruit per day on average.

Mary: They eat a lot of fruit! Oh, people in Japan eat only 145 grams of fruit per day on average. Why do people in Japan eat only 145 grams of fruit per day on average?

Jiro: I don't know. Let's *search for answers to ㉠ the question.

Mary: Sure.

(注) according to ~ ~によれば well-balanced diet バランスのとれた食事
gram グラム per day 1日当たり need to ~ ~する必要がある
then それなら person 人 consumption 消費量
Austria オーストリア the Netherlands オランダ on average 平均して
search for ~ ~を調べる

(1) 【グラフ】中の ① ~ ④ には、Austria、the UK、the Netherlands、Japan のいずれかが入ります。【グラフ】と【会話文】の内容から、その組み合わせとして最も適しているものを、次のア～エから1つ選びなさい。

- ア ① the Netherlands ② Austria ③ the UK ④ Japan
イ ① Japan ② the Netherlands ③ the UK ④ Austria
ウ ① the Netherlands ② the UK ③ Austria ④ Japan
エ ① Austria ② the UK ③ Japan ④ the Netherlands

(2) 【会話文】の内容から、次の英文の（ ）に入る数字として最も適しているものを、【会話文】中から抜き出して書きなさい。

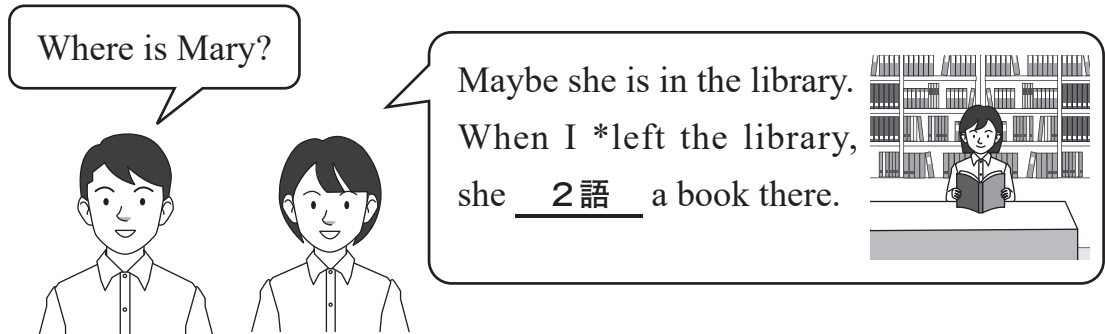
Jiro found some interesting information from a book. According to the book, people should eat about () grams of fruit per day.

(3) 次のア～エのうち、【会話文】中の下線部④ the question が意味する内容と合うものを1つ選びなさい。

- ア Why should Jiro find interesting information from a book?
イ Why does Mary need to eat one apple per day?
ウ Why do people in the Netherlands eat a lot of fruit per day?
エ Why do people in Japan eat only 145 grams of fruit per day on average?

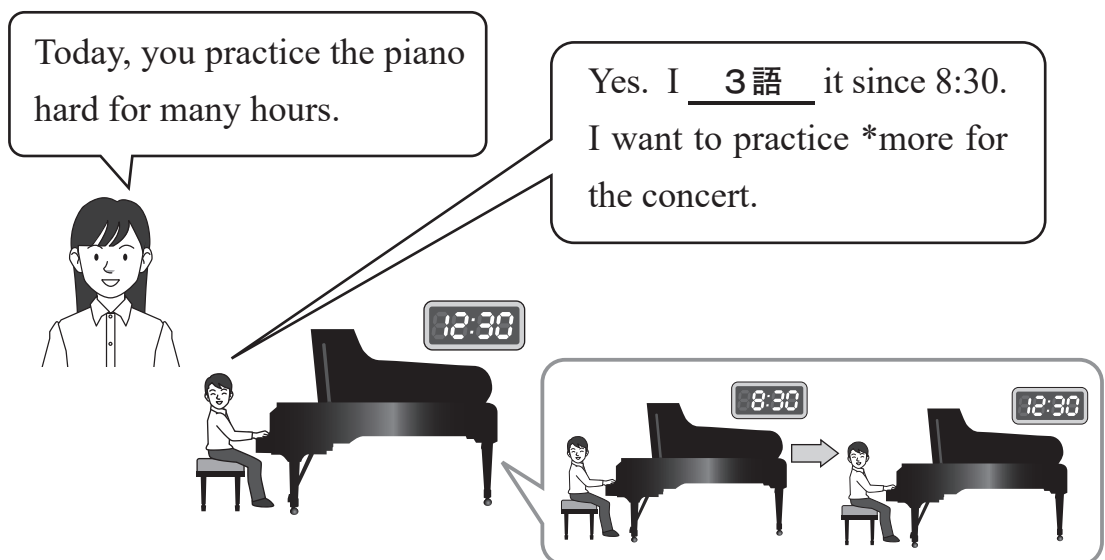
- 7 次の(1)～(3)のそれぞれの絵と吹き出しの中の英文を参考に、その内容と合うように下線部に指示された語数の英語を入れ、英文を完成させなさい。

(1)



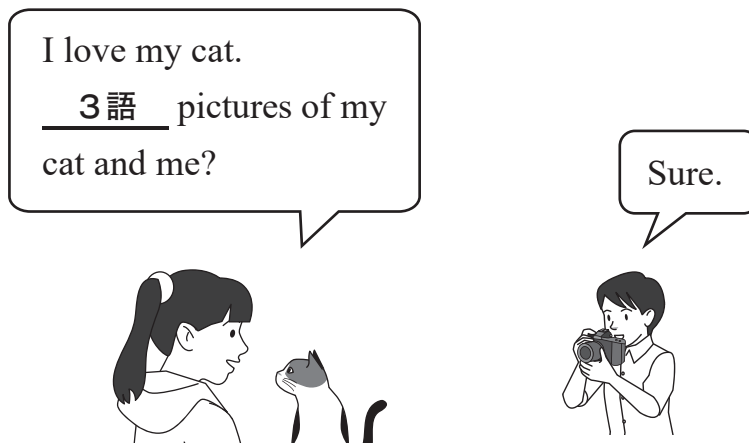
(注) left 去った (leave の過去形)

(2)



(注) more もっと

(3)



問題は、次のページに続きます。

- 8 ヒロシ (Hiroshi) の家にホームステイ (homestay) をしていたピーター (Peter) が、オーストラリア (Australia) に帰国してからヒロシに手紙 (letter) を出しました。次の【手紙】を読んで、あとの問いに答えなさい。

【手紙】

January 15, 2025

*Dear Hiroshi,

Hello. I *returned to Australia ten days ago. *Thank you for your *hospitality. *Spending *the year-end and the New Year holidays with you and your family was great for me. I learned many things about Japanese culture *through my homestay.

On December 31, I enjoyed making **osechi ryori* with you and your family. *Osechi ryori* in a **jubako* was very beautiful and (A) delicious. When we were making *osechi ryori*, your grandmother *told me about *each *dish of *osechi ryori* in Japanese. I studied Japanese before going to Japan, but it ① [difficult, for, was, me, to] understand her *explanation. I *needed to study Japanese *more. After making *osechi ryori* on that day, you talked about your grandmother's explanation about each dish of *osechi ryori* in English, and I learned that each dish of *osechi ryori* is made for a *wish. For example, *prawns are used for a wish for *long life.

On **ganjitsu*, I ate *osechi ryori* with you and your family. Eating *osechi ryori* together was fun. When I was eating it, I *remembered the way of spending *Christmas day in my home in Australia. My family and I make *meat pies and a *pavlova, and we eat them together on Christmas day. A pavlova is a popular fruit cake, and it is *eaten on special days, for example, on Christmas day in Australia. There are special foods to eat on special days *both in Japan and in Australia.

I love Japan. I want to study Japanese harder to know about Japan more. So, I bought some books about Japanese after returning to Australia. I want to visit Japan *again.

Your friend,
Peter

- (注) dear~ 親愛なる~ (手紙の書き出しに使う) return 戻る
thank you for ~ ~をありがとう hospitality 親切なもてなし spend 過ごす
the year-end and the New Year holidays 年末年始 through ~ ~を通して
osechi ryori おせち料理 *jubako* 重箱 told 教えた (tell の過去形)
each それぞれの dish 料理 explanation 説明 need to ~ ~する必要がある
more もっと wish 願望 prawn エビ long life 長寿
ganjitsu 元日 (1月1日) remember 思い出す Christmas クリスマス
meat pie ミートパイ pavlova パヴロバ (ケーキの名前)
eaten eat の過去分詞 both A and B AもBも again 再び

- (1) 【手紙】中の（ A ）に入る語として最も適しているものを、次のア～エから1つ選びなさい。

ア saw イ looked ウ talked エ tried

- (2) 【手紙】中の下線部①の〔 〕内の語を、前後の内容から考えて意味の通る文になるように適切に並べかえて英文を完成させなさい。

- (3) 【手紙】の内容から、次の質問の答えとして最も適しているものを、あとのア～エから1つ選びなさい。

On December 31, what did Peter learn when Hiroshi talked with Peter in English about Hiroshi's grandmother's explanation?

ア In Hiroshi's house, his family makes *osechi ryori* on January 1.

イ Each dish of *osechi ryori* is made for a wish.

ウ Meat pies are made for a wish for long life.

エ In Hiroshi's house, his family makes and eats a pavlova on Christmas day.

- (4) 【手紙】の内容から、次の〔質問〕に対する適切な答えとなるように、〔答え〕中の（ ）に【手紙】中から英語5語で抜き出して書きなさい。

〔質問〕 After returning to Australia, what did Peter do to study Japanese harder?

〔答え〕 He ().

- (5) 次のア～エのうち、【手紙】の内容と合うものを1つ選びなさい。

ア Peter returned to Australia on January 15, and he wrote a letter to Hiroshi to say, "Thank you."

イ Peter didn't think that he needed to study Japanese more when Hiroshi's grandmother told Peter about each dish of *osechi ryori*.

ウ When Peter was eating *osechi ryori*, he remembered the way of spending Christmas day in his home in Australia.

エ Peter had a plan of studying Japanese after his homestay in Japan because he didn't study Japanese before going to Japan.

- 9 タカオ (Takao) は、日本の「盆栽 (bonsai)」がヨーロッパ (Europe) で人気があることを知り、盆栽についてスピーチ原稿を書くことにしました。次の【スピーチ原稿】を読んで、あとの問いに答えなさい。

【スピーチ原稿】

Do you know *bonsai*? *Bonsai* is a small tree in a *pot, and it shows people *art by using a *natural tree. *Various *skills are used to make *bonsai*, and *bonsai* is a part of Japanese traditional culture.



Look at this picture. In this picture, a *person in *Italy is learning about making *bonsai*. This picture was *sent to me by my brother. My brother is in Italy, and he studies art there. My brother said, “In Europe, *bonsai* is popular, and *bonsai* *lovers are *increasing. People of various *generations enjoy *bonsai*. Some people study hard about making *bonsai* to join a *bonsai* *competition.” I didn’t know that *bonsai* is popular in Europe. Why is *bonsai* popular in Europe? I’m interested in *bonsai* in Europe, and I *searched some *websites for it.

*According to a website, *bonsai* *appeals to people in Europe because they have a *craftsmanship culture and a *gardening culture. I also learned that *bonsai* lovers in Europe like the *delicate beauty of *nature in *bonsai*. A *bonsai* lover in Europe says, “*Bonsai* shows people a *grand natural landscape in a *limited *space, and people can enjoy *both art and nature in the limited space.”

According to another website, there are *bonsai* museums in Japan. Many *bonsai* lovers in Europe visit the *bonsai* museums in Japan, and they join *bonsai* *lessons in the museums to learn about the history of *bonsai* and skills of making *bonsai*. And, I found that some Japanese *bonsai* *artists of a *bonsai* museum in Japan go to countries in Europe to show people their *demonstrations of making *bonsai*. I also found that there are some *bonsai* museums in Europe. The museums have *bonsai* lessons, too. I think that both *bonsai* museums in Japan and *bonsai* museums in Europe *contribute to the *spread of *bonsai* in Europe.

I learned some interesting things about *bonsai* in Europe. I hope that *bonsai* as a part of Japanese traditional culture ① [be, in, will, more popular] the world. Thank you.

- (注) pot 鉢 art 芸術 natural 自然の various いろいろな skill 技術
person 人 Italy イタリア sent send の過去分詞 lover 愛好家 increase 増える
generation 世代 competition 大会 search ~ for ... ~で...を調べる
website ウェブサイト according to ~ ~によれば appeal to ~ ~の好みにあう
craftsmanship ものづくり gardening 園芸 delicate beauty 繊細な美
nature 自然 grand natural landscape 壮大な自然の景色 limited 限られた
space 空間 both A and B AもBも lesson 講習 artist 芸術家
demonstration 実演 contribute to ~ ~に貢献する spread 普及

- (1) 【スピーチ原稿】の内容から、次の質問に対する答えとして**合わないもの**を、あとのア～エから1つ選びなさい。

What did Takao say about *bonsai*?

- ア *Bonsai* shows people art by using a natural tree.
- イ To make *bonsai*, various skills are used.
- ウ *Bonsai* is a part of Japanese traditional culture.
- エ *Bonsai* museums in Japan don't have any *bonsai* lessons.

- (2) タカオはヨーロッパにおける盆栽について調べたことを次のようにまとめた。【スピーチ原稿】の内容から、次の英文中の (a) ～ (d) に入る語句として最も適しているものを、あとのア～カからそれぞれ1つずつ選びなさい。

【1】 *Bonsai* appeals to people in Europe because they have a craftsmanship culture and a (a) culture. And *bonsai* lovers in Europe like the (b) of nature in *bonsai*.

【2】 Both *bonsai* museums in Japan and *bonsai* museums in Europe contribute to the spread of *bonsai* in Europe. *Bonsai* museums in Europe have (c) about *bonsai*, and some Japanese (d) of a *bonsai* museum in Japan go to countries in Europe to show people their demonstrations of making *bonsai*.

- | | | |
|-------------|---------------|-------------------|
| ア gardening | イ Italy | ウ artists |
| エ lessons | オ generations | カ delicate beauty |

- (3) 【スピーチ原稿】中の下線部①の [] 内の語句を、前後の内容から考えて意味の通る文になるように適切に並べかえて英文を完成させなさい。

- (4) 次のア～エのうち、【スピーチ原稿】の内容と合うものを1つ選びなさい。

- ア The picture of a person in Italy and *bonsai* was sent to Takao's brother by Takao.
- イ Takao knows about *bonsai* in Europe well because he lives in Italy to study art there.
- ウ Before searching some websites for *bonsai* in Europe, Takao learned that many *bonsai* lovers in Europe visit *bonsai* museums in Japan.
- エ Many *bonsai* lovers in Europe join the lessons in *bonsai* museums in Japan to learn about the history of *bonsai* and skills of making *bonsai*.