

Profile 演奏者プロフィール

原田 真二

1977年「ていんず ぶるーす」でデビュー。3ヶ月連続でシングルを発売し、その全てが同時にベスト10入りし、デビューアルバムが初登場1位を記録するという日本音楽史上初の快挙を成し遂げます。他アーティストへの楽曲提供、プロデュース、CFソング、ミュージカル、NHK教育テレビのエンディングテーマ制作、小学校の校歌制作、心の環境整備を訴えたチャリティー「鎮守の杜コンサート」を開催するなど幅広く活動を展開。
平成22年度広島市民賞を受賞。NY国連本部・国連軍縮会議をはじめ欧米・フィリピンでの演奏、東日本大震災被災地での支援ライブも数多く行い、能登半島で震災復興炊き出し&ライブを15回以上開催。音楽を通じ、周りを思いやる優しさ「大和」の心を、世界中に届ける活動を展開しています。



関西芸術文化支援の森ゆずりは

将来、芸術家を目指す青少年・芸術家に対して、芸術文化支援・育成に関する事業を行い、地域社会の文化増進に寄与することを目的に活動。拠点を置く西宮市から神戸市を中心に公共ホールでの定期演奏会、中学校・高校での芸術鑑賞会など、若手音楽家による数々の演奏会を開催しています。



野尻 友美 (声楽)

大阪音楽大学音楽学部音楽専攻科修了。
声楽を丸山有子、荒田祐子の各氏に師事。現在はソロや合唱でのコンサート出演の他、指導者としても活動。宝塚少年少女合唱団指導者、神戸学院大学混声合唱団技術指導者、関西歌劇団正団員、神戸フォーレ協会会員。



河村 真央 (ヴァイオリン)

京都市立芸術大学卒業。
第66回全日本学生音楽コンクール高校の部大阪大会入選。第16回日本演奏家コンクールにて奨励賞受賞。その他、国内外の講習会に多数参加。西宮音楽協会会員。



西林 彩葉 (オーボエ)

大阪教育大学教養学科芸術専攻音楽コースを卒業。
第21回、23回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選、第18回 KOBE 国際音楽コンクール奨励賞、第1回日本国際音楽コンペティション管楽器部門一般の部第3位などを受賞。神戸音楽家協会会員。



杉尾 健瑠 (クラリネット)

大阪教育大学教養学科芸術専攻音楽コース卒業。
第8回横浜国際音楽コンクール、第22回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール他にて全国大会出場・入選。Asian Youth Orchestra2016のオーディションに合格しスカシップ授与、アジアツアーに参加。



三重野 奈緒 (ピアノ)

東京藝術大学を経て、同大学院修士課程を修了。ポーランド国立ショパン音楽大学修士号取得。
ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会特級銀賞。第17回ショパン国際ピアノコンクール・ディプロマ取得。兵庫県立西宮高校音楽科非常勤講師。



村田 沙耶 (オルガン)

神戸女学院大学音楽学部音楽学科器楽専攻 (オルガン) 卒業。
現在、同大学大学院音楽研究科音楽芸術表現専攻1年生。オルガンを坂倉朗子、大木麻理の各氏に師事。現在では冨田一樹氏に師事。日本オルガニスト協会学生会員。

大阪府立桜和高等学校 吹奏楽部 OHGIES

1年生19名、2年生9名の計28名で活動。吹奏楽コンクール大阪北地区大会金賞、マーチングコンテスト大阪大会金賞など数々のコンクールで受賞。「限界などない」をモットーに、愛し愛されるバンドをめざし、日々楽しく活動しています。新・里山音楽祭のほか、天神橋筋商店街でのパレード演奏など、さまざまな地域イベントにも参加しています。



てけはに合唱団

世の中にインスパイアを与えることをめざし、高槻を拠点に活動している児童合唱団です。子どもたちの「やりたい」を大切に、マイクソロやドラム、ダンスなどさまざまなことにチャレンジしています。現在団員16名。



大阪市立瓜破北幼稚園

広い園庭にさまざまな生き物と出会えるビオトープがあり、四季折々の果樹、田んぼや畑もあります。豊かな自然環境のもと、園児が健やかに成長しています。全国学校・園庭ビオトープコンクール2023「学校・園庭ビオトープ賞」受賞。



大阪市立瓜破西小学校

校庭の一部を活用したビオトープづくりやヤギの「アトリ」の飼育など、さまざまな自然体験活動を展開。全国学校・園庭ビオトープコンクール2023上位5賞の「(公財)日本生態系協会会長賞」受賞。秋篠宮殿下来賓の表彰式にて、合唱の披露も行いました。



梅田の真ん中で、音楽を通じて環境について考える1日

ゼロカーボン・ダイアログ



第2回

環境を守る！新・里山音楽祭

音楽 × 調和 × アクション

2025.11.24 (月) 振替休日

入場無料

雨天決行

AMの部 10:00 ▶▶ 12:10

PMの部 13:30 ▶▶ 16:00 (開場13:00)

梅田スカイビル AMの部／ツリー前ステージ (1階・屋外)
PMの部／タワーイースト36階 スカイルーム1

AMの部 概要

梅田スカイビルの冬を彩るクリスマスツリー前ステージにて、自然をテーマとしたさまざまな楽曲を演奏し、子どもたちが元気いっぱいに合唱します。吹奏楽部の高校生による、自然豊かな「新・里山」でのパレード演奏も行います。

PMの部 概要

※PMの部は先着・事前申込制です。
申込方法など詳しくは中面をご覧ください。

バイオプラスチック製パイプオルガンが
美しい音色を奏でます。

「音楽 × 調和 × アクション」をテーマに、異分野で活躍される出演者による対話「ダイアログ」を通じて、カーボンニュートラルへ向けた新たな発想



と共感を広げます。さまざまな楽器や楽曲の演奏も行います。

シンガーソングライター

原田 真二さんも登場！



万博でも披露！

本イベントは「積水ハウスマッチングプログラム」の助成を、一部活用して実施しています。 SEKISUI HOUSE

問合せ先

大阪府 環境農林水産部 脱炭素・エネルギー政策課 (電話) 06-6210-9288

共催

大阪府・豊かな環境づくり大阪府民会議
特定非営利活動法人関西芸術文化支援の森ゆずりは
積水ハウス株式会社大阪中央支店、bioa (ビオア)

協力

一般社団法人西日本プラスチック製品工業協会

さまざまな分野で、脱炭素社会の実現に向けた取組や環境教育を推進している企業や団体の皆さんによる対話のほか、演奏家や府内の子どもたちが「自然や地球」をテーマとした楽曲を演奏します。音楽を通じて、環境や自然の未来について考える1日を過ごしてみませんか。

環境を守る！新・里山音楽祭

関西を中心に、園庭ビオトープづくりを通じた環境教育を推進する「bioa（ビオア）」、若手演奏家の活動支援を行う「関西芸術文化支援の森ゆずりは」が連携し、昨年、梅田スカイビルの新・里山をフィールドに、環境をテーマとした音楽祭を初開催しました。

音楽や自然に触れることは、子どもたちをはじめ私たちの感性や創造性を豊かにします。今後も、音楽を通じた自然環境の保全に取り組んでいきます。



AMの部

※雨天の場合は、プログラムを変更して実施します。予めご了承ください。

10:00 オープニング ♪ みんなの SATOYAMA ※1

10:10 てけはに合唱団
♪ 風を待つ
♪ Blue jeans
♪ ライラック

10:30 瓜破北幼稚園
瓜破西小学校
♪ ビオランドのうた※2
♪ 手のひらを太陽に
♪ アトリパークのうた※3



▲ ツリー前ステージ ★ 新・里山 ● 午後の部会場：タワーイースト

11:00 トークセッション
自然とのふれあいを大切に環境教育に取り組む瓜破北幼稚園、瓜破西小学校の先生方のほか、「新・里山」のプロジェクトを推進する積水ハウス、bioa、関西芸術文化支援の森ゆずりはによる「社会における環境教育」をテーマとしたトークセッションを行います。

11:30 桜和高等学校吹奏楽部 OHGIES
ツリー前ステージ「ワンダースクエア」での部隊演奏のほか、都心に広がる豊かな自然「新・里山」内のパレード演奏も行います。

12:10 ♪ Deep Purple メドレー
♪ 学園天国
♪ あわてんぼうのサンタクロース ほか



新・里山とは

大阪梅田中心部の一角にある「新梅田シティ」の北側約8,000平方メートルの公開空地に、日本の原風景である「里山」を手本とし、積水ハウス「5本の樹」計画に基づいた選定種を中心に、植栽を行った憩いの空間です。いのちのつながりを実現し、さまざまな生き物が集まります。



※1 新・里山音楽祭テーマソング
※2 瓜破北幼稚園「ビオランド」テーマソング
※3 瓜破西小学校「アトリパーク」テーマソング

ゼロカーボン・ダイアログ

大阪府・豊かな環境づくり大阪府民会議は、環境とは異なるさまざまな話題の切り口から、環境のトピックにつなげる“対話（ダイアログ）”を通じて、脱炭素社会の実現に向けた新しい発想と共感を広げることをめざす企画として、令和3年からゼロカーボン・ダイアログを実施しています。

YouTubeにて
配信中！



過去の企画

PMの部（13:00 開場）

※会場（タワーイースト 36 階スカイルーム1）は左記マップ●印

13:30 オープニング

13:35 バイオプラスチック製
パイプオルガンの演奏 ♪ さんぽ
♪ この地球の続きを ほか

13:50 桜和高等学校吹奏楽部 OHGIES
♪ 手のひらを太陽に
♪ 花は咲く ほか



バイオプラスチック製
パイプオルガン
“ハーモネイト”

14:05 トークセッション
大阪・関西万博などを通じ、環境保全への関心が高まる今、「音楽」を切り口に、出演者の脱炭素社会への取組や、今後の展望・万博のレガシーなどについて、対話します。

<出演者>



ハーモネイトの製作秘話、万博での取組

一般社団法人西日本プラスチック製品工業協会
総務部長 吉本 観 氏（旭化工株式会社代表取締役社長）



5本の樹計画、新・里山音楽祭の取組

積水ハウス株式会社
環境推進部 八木 隆史 氏



鎮守の森コンサート、音楽のもつ力

特定非営利活動法人ジェントルアース
理事長 原田 真二 氏（シンガーソングライター）

14:50 休憩

15:00 関西芸術文化支援の森
ゆずりは ♪ 愛の挨拶
♪ 瑠璃色の地球
♪ 花のワルツ ほか

15:30 原田 真二 氏
♪ キャンディ
♪ 生命交響楽
♪ Miracle Love ほか



PMの部 観覧方法

着席観覧席 200 名／立見席 100 名 計 300 席をご用意しています。 ※いずれも先着順・座席指定なし

着席観覧席 大阪府「行政オンラインシステム」(以下 URL または右記 QR コード) からお申し込みください。
団体や複数名での一括申込はできませんので、お一人様ごとにお申し込みをお願いします。

https://lgpos.task-asp.net/cu/270008/ea/residents/procedures/apply/0140bb0f-6d04-46ba-b538-77bbb08b9f25/start

申込期限：2025 年 11 月 21 日（金曜日）17 時まで

立見席 イベント当日、開場時間（13 時）に合わせ、会場（梅田スカイビル タワーイースト 36 階 スカイルーム1）へお越しください。



※スケジュール、演奏者等プログラムを一部変更することがあります。予めご了承ください。