

【施策の方向性】A：文化にかかわる環境づくり

施策	指標				年度							出典等	周期		
					参考値		計画期間								
					R1以前	R2	R3	R4	R5	R6	R7				
①文化芸術を鑑賞する機会等の充実 ②文化芸術を通じた子ども・青少年の成長する機会の提供 ③文化芸術を支え、育て、次世代へと継承するための府民意識の醸成	○舞台芸術・芸能公演数 ※地方公共団体が設置する劇場、音楽堂等（劇場、音楽堂、文化会館、市民会館、文化センター等）で座席数300以上のホールを有するものが主催又は共催するもの	1	公演数（件）	大阪	743※	—	385	—	—	【未】R8年3月頃 公表予定	—	文部科学省「社会教育調査」 ※は平成30年度調査結果	3年		
				全国平均	413※	—	242	—	—		—				
				人口上位10 都道府県平均	933※	—	652	—	—		—				
	○鑑賞機会等に関する府民等へのアンケート調査結果	2	この1年間で、文化に関する施設に行きましたか	—	—	22.9	28.1	37.1	31.0	31.2	アンケート調査	毎年			
		3	大阪の文化的環境が整備されていると思いますか	33.7	31.6	48.3	44.4	49.9	43.0	46.7					
	○大阪府文化振興基金に関する指標	4	寄附件数（件）	21	27	18	21	39	31	19	寄附実績 ※メセナ自販機等による寄附を含む ※R6年度はenoco魅力発信事業への寄附46,631,000円を含む	毎年			
		5	金額（円）	6,413,319	7,628,109	8,832,303	7,405,989	9,786,015	55,243,294	7,635,421 (R8年2月末時点)					
	○府立近つ飛鳥博物館に関する指標	6	利用者数（人）	198,894	190,838	187,850	245,600	206,878	184,289	【未】R8年6月 公表予定	大阪府統計年鑑 等	毎年			
		7	利用者満足度（％）	全体95.3 常設展示94.0	全体97.9 常設展示95.5	全体98.8 常設展示98.5	全体94.2 常設展示93.6	全体93.9 常設展示92.8	全体95.1 常設展示94.5						
	○府立弥生文化博物館に関する指標	8	利用者数（人）	61,976	30,690	35,685	72,390	44,461	31,774	【未】R8年6月 公表予定					
		9	利用者満足度（％）	全体97.4 常設展示97.0	全体96.3 常設展示95.6	全体97.7 常設展示95.5	全体94.7 常設展示96.3	全体96.9 常設展示96.3	全体98.3 常設展示97.4						
	●劇場、音楽堂等（国公立施設）に関する指標	10	多言語化対応の割合（％）	大阪	26.4※	—	—	—	—	【未】R8年3月末 公表予定	文化庁「劇場、音楽堂等の活動状況に関する調査」 ※は平成30年度実績 ・指標10 平成30年度以降、施設全体の多言語化対応については調査が実施されていない ・指標11～17のR5年度数値：任意回答の設問であり回答状況により大幅に変動する要素がある ・指標18、19 平成30年度以降、「ハード面」「ソフト面」で切り分けずに調査が実施されている ＊参考：令和5年度調査での設問「配慮を要する利用者への対応の実施有無」における「実施している」と回答した施設の割合：大阪 81.4％ 全国 73.5％	不定期			
				全国	21.6※	—	—	—	—				—		
	○劇場、音楽堂等（国公立施設）に関する指標 ・ホールについて	11	年間平均稼働率（％）	大阪	64.8※	—	—	58.9	58.4				60.7		
				全国	58.9※	—	—	47.5	54.5				55.4		
	○劇場、音楽堂等（国公立施設）に関する指標 ・主催文化事業について ※参考値	12	年間平均事業数（％）	大阪	28.1※	—	—	18.2	11.6				14.8		
				全国	15.1※	—	—	12.7	14.9				14.1		
		13	年間平均公演回数（件）	大阪	78.9※	—	—	48.7	18.1				40.0		
				全国	34.7※	—	—	27.5	28.4				27.1		
		14	年間平均入場者・参加者数（人）	大阪	18,328※	—	—	6,641	2,406				13,138		
				全国	13,105※	—	—	6,160	8,573				11,304		
	○劇場、音楽堂等（国公立施設）に関する指標 ・貸館事業について	15	年間平均事業数（件）	大阪	207.5※	—	—	183.9	167.9				138.0		
				全国	257.5※	—	—	130.5	144.7				149.1		
		16	年間平均公演回数（回）	大阪	273.6※	—	—	176.7	235.9				139.0		
				全国	269※	—	—	116.5	154.7				138.3		
		17	年間平均入場者・参加者数（人）	大阪	82,325※	—	—	37,911	52,813				34,903		
				全国	62,587※	—	—	26,232	41,648				93,576		
	○劇場、音楽堂等（国公立施設）に関する指標 ・配慮を要する利用者への対応状況 ※「対応している」、「一部対応している」の合計	18	ハード面（％）	大阪	97.4※	—	—	—	—				大阪府統計年鑑 等	毎年	
				全国	92.2※	—	—	—	—						—
		19	ソフト面（％）	大阪	73.7※	—	—	—	—						—
				全国	58.5※	—	—	—	—						—

●は国の文化芸術推進基本計画と同じ指標