

大阪府所蔵美術作品「見せる収蔵庫」設置業務 企画提案公募への質問に対する回答

No.	資料名	ページ数	質問	回答
1	企画提案仕様書	P2	収蔵庫の工事は10月の契約後から開始という理解でよろしいでしょうか。	お見込みのとおりです。
2	企画提案公募仕様書	P3	保管スペースについて、現在の暫定保管場所で使用されているブルーマットは再利用しても構わないですか？	輸送作業時の使用については問題ございませんが、保管スペースで再利用いただくことは認めません。 なお、輸送作業時においても、ブルーマットの状態に応じて、必要な分については新たに準備してください。
3	企画提案公募仕様書	P3	現在の暫定保管場所の作品群について、入庫時点での作品状態がわかる画像はありますか？ また、所蔵元、作家の連絡先(物故であれば管理者や著作権者)過去展示履歴等、情報はリストとなっておりますか。	入庫時点の作品状態がわかる画像はございません。 また、所属元、作家の連絡先(物故であれば管理者や著作権者)過去展示履歴等、情報のリストについてもございません。 なお、上記に関して、府で保有している情報については、契約後提示します。
4	企画提案公募仕様書	P3	展示スペースは外から鑑賞することを原則とするとあり、イベントや作業を除いて、スタッフの常駐は不要という理解でよろしいでしょうか。	お見込みのとおりです。
5	企画提案公募仕様書	P3	展示スペースについて、床、壁などにアンカーを打設することは可能でしょうか。 また可能な場合、本事業終了後の現状復旧にかかる費用は見なくてよろしいでしょうか。	壁や床へのアンカー打設やその他の工事については、その内容を事前に施設管理者と協議の上、実施してください。 原状復旧にかかる費用については、本業務の委託料に含める必要はございません。
6	企画提案公募仕様書	P6	展示保険加入、展示作品の修復については府の実施であるとのことですが、かかる費用も府の負担でよろしいでしょうか。	お見込みのとおりです。
7	企画提案公募仕様書	P6	すべての作品に対し、梱包されているものは開梱し、状態をチェックする必要がありますか(修復ではなく、作品チェック)?程度や範囲もお示してください。	作品の状態チェックは不要です。