

大阪・関西万博府立学校生による催事の企画運営事業 質問と回答

令和7年3月12日

NO	項目名	質問	回答
1		*ポップアップステージ南 会場図面及び既存機材リスト、電源関係の提供は可能か	ポップアップステージ南利用ガイド第2版を提供可能です。必要な場合は、kokokaikaku-g02@gbox.pref.osaka.lg.jpへ依頼メールを送信してください。
2		*ヘルスケアパビリオン（屋外ステージ）会場図面及び既存機材リスト、電源関係の提供は可能か	催事ガイドライン（第8稿）を提供可能です。必要な場合は、kokokaikaku-g02@gbox.pref.osaka.lg.jpへ依頼メールを送信してください。
3	公募要領 4-(5)-イ	「応募書類はモノクロ（白黒）～」とありますが、企画提案書を別紙で作成する場合も、モノクロにする必要があるでしょうか。	ご認識のとおりです。
4	公募要領 4-(5)-ウ	「正本、コピーそれぞれ1セットずつ～」とありますが、正本と正本をコピーした物、もしくは正本と副本（企業名を伏せる）のどちらでしょうか。	正本と正本をコピーした物をそれぞれご提出ください。
5	仕様書 第7-I	出演学校の1つ1つのプログラムに関して、時間等の指定はあるでしょうか。こちらも踏まえて提案となりますでしょうか。	各パフォーマンス時間は以下のとおりです。 和太鼓：20分程度 書道パフォーマンス：15分程度 長唄（三味線）15分程度
6	仕様書 第7-I	ポップアップステージ南のステージ近くに出演者機材置場としてテントの設置をしても問題ないか？	ポップアップステージ南利用ガイド第2版を参照のうえご判断ください。 なお、来場者の通行や観覧を妨げることがないようにご注意ください。
7	仕様書 第7-I	ポップアップステージ南の駐車場2台分のうち、1台分を演者控室（クーラーなし）としてテントを組んでも問題ないか？	不可です。演者控室はポップアップステージ南利用ガイド第2版に記載の場所をご利用ください。
8	仕様書 第7-I	ポップアップステージのステージ電気容量はいくらか？	現時点において、博覧会協会から示されていません。
9	仕様書 第7-I	ポップアップステージに客席用テント（熱中症対策）の設置は問題ないか？	可能です。ただし、来場者の通行や観覧を妨げることがないようにご注意ください。

10	仕様書 第7-I-2 -(1)-(イ) -②	「世界の文化との融合させたパフォーマンスに関する要素」とありますが、こちらは、和太鼓、書道、長唄を用いたパフォーマンスの内容を提案するという認識でよろしいのでしょうか。	和太鼓、書道、長唄のそれぞれが世界の文化との融合させたパフォーマンスとなるようご提案ください。
11	仕様書 第7-II、III	大阪ヘルスケアパビリオン(リボーンステージ)のステージ近くに出演者機材置場および出演者控室としてテントの設置をしても問題ないか？	観覧エリア内にテントを設置することは可能ですが、来場者の通行や観覧の妨げることがないよう留意し提案してください。
12	仕様書 第7-II、III	大阪ヘルスケアパビリオン(リボーンステージ)についてLEDビジョン再生関連機器のシステム図(機器の型番が記載されている情報)の事前共有は可能か？	催事ガイドライン(第8稿)に記載されている内容以外は、示されていないため現時点において共有することはできません。
13	仕様書 第7-II、III	大阪ヘルスケアパビリオン(リボーンステージ)について上記映像機器の会場設置図面の事前共有は可能か？	催事ガイドライン(第8稿)に記載がありますので、必要な場合は、kokokaikaku-g02@gbox.pref.osaka.lg.jpへ依頼メールを送信してください。
14	仕様書 第7-II、III	大阪ヘルスケアパビリオン(リボーンステージ)について照明および映像機材の別途費用必要機材リストの価格の提示は可能か？	催事ガイドライン(第8稿)に記載されている内容以外は、示されていないため現時点において共有することはできません。
15	仕様書 第7-II、III	大阪ヘルスケアパビリオン(リボーンステージ)について持ち込みワイヤレスマイクは原則利用不可との事、貸出可能機材にヘッドセットのワイヤレスマイクはあるか？	デジタルワイヤレスマイク ●SHURE AD2/SM58-Z16 ×4式があります。
16	仕様書 第7-II、III	大阪ヘルスケアパビリオン(リボーンステージ)について照明用電源は音響用としても使用は可能か？また電源口の形状はどのような形状か？ (持ち込みスピーカーシステムの消費電力が1500Wを超える恐れがあるため)	照明演出用ブレーカー 単相3線(150A)となっていますが、音響用として利用した場合、照明が利用できない可能性があるため、機器を持ち込む場合は、1500W以下とするようご注意ください。

17	仕様書 第7-Ⅳ-3	催事のPRを実施した際の遷移先となるホームページなどは決まっておりますか。 遷移先の提案や催事用のページ作成も提案の一つでしょうか。	府ホームページ、府教育庁ホームページ及びSNS (Instagram、X (旧Twitter)、YouTube) 等を活用することが可能です。別途ホームページ等を制作した方が効果があると判断される場合は、ご提案ください。
18	仕様書 第7-Ⅳ-4 -(8)	「自治体の万博への参加について」の資料について事前に企画提案前にいただくことは可能でしょうか。	提供可能です。必要な場合は、kokokaikaku-g02@gbox.pref.osaka.lg.jpへ依頼メールを送信してください。
19	仕様書 第9-2	実施計画書について、「契約締結後、速やかに提出」とありますが、現地の事前確認調整ができておらず、大まかなものとしてのご提出の認識でお間違いないでしょうか。	本プロポーザルの提案時に提出する実施計画に基づいて作成されるものと認識しています。現地確認の必要がある部分を除いて、計画書を作成し提出してください。
20	仕様書 第10-I- 【2】	「キャスティングは～協議して決定する事項のため、実現可能性に留意」とありますが、ご提案させていただく際にはスケジュール確認等は不要でしょうか。候補の方がいらっしゃるという認識でしょうか。	スケジュール確認のうえ、実現可能なキャスティングを行ってください。
21	仕様書 第10-I- 【2】	「ポスターデザインを提案」とありますが、デザインのみで印刷は不要という認識で宜しいでしょうか。	ご認識のとおりです。