

一部の解答において、著作権者への配慮から現時点での掲載を控えております。

受験番号 番

得点

〈問題五を除く〉

二			
4	3	2	1
ア		ア	ア
イ	むかい	イ	イ
ウ		ウ	ウ
エ		エ	エ

14	4	2	4	4	配点
					注意事項

一					
4		3	2		1
b	a	ア	と いうこと。	ー ジ	ど のよ うな 文字 で書 き表 すか に
		イ		が	よ って、
		ウ		変 わ る	鉛 筆 の イ メ
		エ			

20	4	4	4	6	2	配点
				部分点を与える。		注意事項

四													
4	3							2	1				
ア	50	し	、	ヨ	れ	に	れ	す	定	読	ア	b	a
イ		て	明	ン	筋	頼	ま	る	量	み	イ	人	人
ウ	60	把	確	の	の	っ	で	こ	的	や	ウ	間	間
エ		握	に	作	フ	て	経	と	に	す	エ	の	の
		す	数	り	イ	い	験	で	可	こ		創	作
		る	量	方	ク	た	や	、	視	こ		作	品
		化	を	シ	売	勘	こ	化					

24	4	8	4	4	4	配点
		部分点を与える。				注意事項

三								
2	1							
ア	(8)	(7)	(6)	(5)	(4)	(3)	(2)	(1)
イ	演	接	疑	欠	据	挑	惜	傾
ウ	奏	客	わ	か	す	い	せ	け
エ			な	さ	え	ど	きは	い
			い	ず	て	む	はい	し
								ゃ

14	2	2	2	2	2	1	1	1	1	配点
										注意事項

採点に当たっては、「常用漢字表(付)字体についての解説」および「常用漢字表の字体・字形に関する指針(報告)」をふまえ、採点基準を定めること。裏面に、「常用漢字表の字体・字形に関する指針(報告)」の「字形比較表」の一部を示している。

(注意事項)

- 解答状況を把握した上で、下記の観点に基づき、採点基準の例を参考にしながら、各学校において採点基準をつくること。
- 採点した結果が、配点のすべての段階にわたるように留意すること。
- 採点者は2名以上とし、各答案をそれぞれ2名以上で、18点満点で採点すること。
- 得点については、各採点の平均をとり、小数点以下の端数は四捨五入すること。

(観点)

- 指示された条件にしたがって、自分の考えが書かれていること。
 - 内容
 - 主題や要旨が明確であること。
 - 根拠や例示が的確であること。
 - 文章の展開が論理的であること。
 - 表記
- (13点)
- (5点)

(採点基準の例)

	S	A	B	C
内容についての採点基準の例	<ul style="list-style-type: none"> • 主題や要旨が非常に明快で、主旨を明確に読み取ることができ、きわめて説得力がある。 • 考えの根拠が妥当できわめて説得力があり、例示が非常に具体的で分かりやすい。 • 論理が非常に明確で、筋道を立てて構成されており、文章がきわめて円滑に展開されている。 	<ul style="list-style-type: none"> • 主題や要旨が明快で、主旨を明確に読み取ることができ。 • 考えの根拠が妥当であり、例示が具体的で分かりやすい。 • 論理が明確で、筋道を立てて構成されており、文章が円滑に展開されている。 	<ul style="list-style-type: none"> • 主題や要旨に明快でないところがあり、主旨をあまり明確に読み取ることができない。 • 考えの根拠に妥当でないところがあり、例示があまり具体的でなくやや分かりにくい。 • 論理があまり明確でなく、筋道を立てて構成されていないところがあり、文章があまり円滑に展開されていない。 	<ul style="list-style-type: none"> • 主題や要旨が全く明快でなく、主旨を読み取ることができない。 • 考えの根拠が全く妥当でなく、例示が具体的でなく非常に分かりにくい。 • 論理が不明確で、筋道を立てて構成されておらず、文章が全く円滑に展開されていない。

表記についての採点基準の例

- 原稿用紙の使い方が正しい。
- 誤字や脱字がなく、漢字が適切に用いられている。
- 語句の用法が適切である。
- 文の成分の順序や照応が適切である。

三 1 「常用漢字表の字体・字形に関する指針（報告）」（平成28年2月29日 文化審議会国語分科会）字形比較表

番号	常用漢字表	代表音訓	配当学年	印刷文字の字形の例	手書き文字の字形の例	第2章関連項目	第3章Q&A関連項目
(5)	欠	ケツ	4	欠 欠 欠 欠	欠 欠 欠 など	3-(2),4-(4)	Q56,68
(6)	疑	ギ	6	疑 疑 疑 疑	疑 疑 など	4-(2)(5)	Q45,60
(7)	接	セツ	5	接 接 接 接	接 接 など	3-(1),4-(2)(3)(6)	Q40,43,54,61,72
	客	キヤク	3	客 客 客 客	客 客 など	4-(2)(3)(4)	Q40,61,68
(8)	演	エン	5	演 演 演 演	演 演 など	4-(1)(2)(3)	Q40,58,61,62
	奏	ソウ	6	奏 奏 奏 奏	奏 奏 奏 など	4-(1)(2)(4)(6)	Q34,58,60,65,68

※関連項目についても確認すること。