

令和3年度 保育技術専門研修C（豊かな感性と表現） 実施要項

- 1 目的 幼児一人ひとりの特性及び発達に対応した保育を行うための、豊かな感性と表現に関する保育技術について研修を実施し、幼稚園教員等としての指導力の向上を図る。
- 2 対象者 幼稚園・保育所及び幼保連携型認定こども園並びに府立視覚支援学校・聴覚支援学校（幼稚部）の教職員

募集人数 70名

- 3 研修内容等 4月1日以降、日程等に変更のある箇所に網かけをし、随時更新します。

回	日時	研修内容	講師等
1	7月8日（木） 14:00～17:00	リズムと表現 ーイメージ豊かに身体を動かそう！ー 〔演習・実習〕	HIRO DANCE COMPANY 主宰 廣岡 祐美子

- 4 会場 大阪府教育センター（大阪市住吉区苅田4丁目13番23号 電話 06-6692-1882）

Osaka Metro 御堂筋線「あびこ」駅下車、東北東へ約700m
JR 阪和線「我孫子町」駅下車、東へ約1,400m
近鉄南大阪線「矢田」駅下車、西南西へ約1,700m

- 5 担当室 企画室

- 6 その他
 - （1）受付は30分前から
 - （2）来所時には、所属名・名前が入った名札を着用すること
 - （3）自家用自動車・バイク等は教育センターに駐車できません
 - （4）事前に準備しておく事項があるので、シラバスを必ず確認しておくこと
 - （5）Web開催の場合、研修対応ポータルサイトの実施マニュアルを参照すること

令和3年度 研修のシラバス

1 研修名	保育技術専門研修C（豊かな感性と表現） (研修番号 1511)
2 目的	幼児一人ひとりの特性及び発達に対応した保育を行うための、豊かな感性と表現に関する保育技術について研修を実施し、幼稚園教員等としての指導力の向上を図る。

3 大阪府教員等育成指標の対象項目

OSAKA 教職 スタンダード	共通の指標														
	I			II			III			IV			V		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
第4期															
第3期															
第2期										○	○		○		
第1期															

4 研修課題とねらい等

回	研修課題	ねらい	内容	準備物・事前課題
1	リズムと表現 ーイメージ豊かに 身体を動かそう！ ー	子どもが様々な表現の仕方などに気づき、感じたことや考えたことを自分で表現したり、表現する過程を楽しんだりして、表現する喜びを味わえるようになるための保育を学び、日々の保育実践力の向上を図る。	<ul style="list-style-type: none"> 音楽に合わせて体を動かすことの楽しさを自らの実践に生かすために、様々なリズムや体の動き、創作活動について実習を行う。 日々の保育や運動会の演技指導等で活用できるリズム運動の基礎や幼児への伝え方を、演習を通じて学ぶ。 	準備物 <ul style="list-style-type: none"> 運動のできる服装 体育館シューズ 飲料水