**「大阪・光の饗宴2022」　WEBアンケート項目（案）**

大阪のイメージや今後の大阪への訪問意向などについての設問

■基礎項目　・性別（SEX）

　　　　　　・年齢（AGEID）

　　　　　　・都道府県（PREFECTURE）

■スクリーニング調査

50,000人に実施

　Q1.現在あなたがお住まいの地域をお答えください

　Q2.あなたは2022年11月3日~2022年12月31日の期間中、「大阪・光の饗宴2022」に参加・来場されましたか。（いくつでも）

　　※「大阪・光の饗宴2022」は以下のプログラムを実施しています。

　　　参加・来場されたプログラムをお答えください。

1.『OSAKA光のルネサンス2022』（大阪市役所周辺～中之島公園）

2.『御堂筋イルミネーション2022』（御堂筋（阪神前交差点～難波西口交差点））

3.『「BELLのCONCERTO」』

（大阪梅田ツインタワーズ・ノース1階 南北コンコース）

4.『中之島ウエスト・ラバー・ダック2022』（大阪・福島（ほたるまち）港）

5.『ミナミ・キラメキ　トキメキめぐり占い』

（ミナミエリアなんば４ヵ所～道頓堀1ヵ所～心斎橋1ヶ所の計6ヵ所）

6.『Welcomingあべてんウィンタープレゼント2022』

（天王寺公園エントランスエリア「てんしば」）

7.『大阪ベイタワー 音と光のウインターイルミネーション2022』

（大阪ベイタワー 2階アトリウム広場）

8.『築港ベイエリアイルミネーション』

（花の海遊ロード、海遊館エリア、大観覧車、その他）

9.『赤レンガ倉庫クラシックイルミネーション』（赤レンガ倉庫エリア）

10.『いばらきイルミフェスタ 灯(AKARI)』

（JR茨木駅周辺、阪急茨木市駅周辺、阪急・大阪モノレール南茨木駅周辺、

岩倉公園周辺）

11.『WonderExperience　イルミナイト万博～2022Winter～』

　（万博記念公園　自然文化園内　太陽の塔付近）

12.『EXPOCITYイルミネーション』（EXPOCITY　空の広場周辺）

13.『第3回江坂エスコタウンイルミネーション　光と音楽の饗宴』

　（エスコタウン周辺（新大阪江坂東急REIホテル西側））

14.『ロマチカイルミネーション2022』（豊中ロマンチック街道　シンボル花壇）

15.『大東市スマイルミネーション2022』（JR住道駅前2階デッキ）

16.『堺イルミネーション2022』

（南海高野線堺東駅から南海本線堺駅までの間の市道大小路線及びその周辺）

17.『堺環濠Night Walk』（堺市河川敷）

18.『瓢箪山イルミネーション』（瓢箪山せせらぎ広場）

19.『花の道イルミネーション』（久宝寺緑地公園内）

20.『日本遺産「龍田古道・亀の瀬」光の旅路』

（旧大阪鉄道亀瀬隧道（亀の瀬トンネル））

21.『ウインターイルミネーション』

（LICはびきの　交流広場（屋外）アトリウム（屋内））

　　　22.『金剛きらめきイルミネーション2022』

（ふれあい大通り（金剛ショッピングモール前～南海金剛駅の区間））

23.『イズミネーション2022』（JR和泉府中駅周辺、道の駅いずみ山愛の里）

24.『木楽座イズミネーション2022』（市道 和泉中央線　はつが野から和泉府中）

25.『はなぶんサンクスイルミ2022　旅うさぎともっと光の国』

（大阪府立花の文化園）

26.『煉瓦館イルミネーション』（熊取交流センター煉瓦館）

27.『りんくう光の饗宴2022』

（りんくうタウン内各施設（りんくうプレミアム・アウトレット、りんくうプ

レジャータウンシークル、イオンモールりんくう泉南、SENNAN LONG

PARK(泉南りんくう公園)））

　Q3.「大阪・光の饗宴2022」に参加した方にお聞きします。

　　　「直近で参加・来場した日」について、参加・来場したプログラムを

お選びください。（複数選択）

　　　また、それらのうち、主な目的で来場したプログラムをお選びください。（一つ）

■本調査

　1,500人以上を対象に実施

　Q1. あなたは2022年11月3日~2022年12月31日の期間中、「大阪・光の饗宴2022」にはいつ参加・来場されましたか。（いくつでも）

　Q2.前問でお答えいただいた参加・来場された日のうち、「直近で参加・来場された日」について、来場する前に当日どのような行動をしていましたか？

　⇒A1.御堂筋周辺にある会社・事務所にいて、仕事をしていた。

　　A2.大阪市内（御堂筋周辺以外）にある会社・事務所にいて、仕事をしていた。

　　A3.御堂筋周辺で買い物・レジャーを楽しんでいた。

　　A4.大阪市内（御堂筋周辺以外）で買い物・レジャーを楽しんでいた。

A5.大阪府外で仕事、買い物・レジャーを楽しんでいた。

A6.大阪府内（大阪市除く）で仕事、買い物・レジャーを楽しんでいた。

A7.家にいた（会場へ直行した）

A8.その他

　Q3.前問でお答えいただいた直近での来場の際、会場等での支出額を以下のそれぞれの項目についてお答えください。

※当日の大まかな一人当たりの支出額（直近の参加で）をお答えください。

※支払わなかった項目については、「0」と入力してください。

　⇒A1.宿泊代

　　　※宿泊先での飲食代を含む。

　　A2.交通費（家から会場までの往復）

　　A3.会場内での飲食代（飲み物、食べ物、喫茶など、当日、会場内での飲食）

A4.会場内での買い物代

A5.有料プログラムの参加費・入場料

A6.会場外での飲食代（飲み物、食べ物、喫茶など、当日、会場外での飲食）

　　A7.会場外での買い物代

A8.その他

　Q4.前問でお答えいただいた直近での来場の際、会場での支出項目を以下のそれぞれの項目についてお答えください。

　A1.会場内での飲食代支出項目

※支出項目は、飲食代（飲み物、食べ物、喫茶など、当日、会場内での飲食）について、商品の種類でお答えください。

　A2.会場内での買い物代支出項目

　　※支出項目は、食品（当日、会場内外での飲食を除く）・衣服・服飾品・雑貨（グッズ・土産）・書籍など商品の種類でお答えください。

　A3. 有料プログラムの入場料支出項目

※支出項目は『はなぶんサンクスイルミ2022　旅うさぎともっと光の国』などの有料

プログラム名をお答えください。

A4. 会場外での飲食代（飲み物、食べ物、喫茶など、当日、会場外での飲食）支出項目

※支出項目は飲食代（飲み物、食べ物、喫茶など、当日、会場外での飲食）

について商品の種類でお答えください。

A5.会場外での買い物代

　　※支出項目は食品（当日、会場内外での飲食を除く）・衣料・服飾品・雑貨

　　　（グッズ・土産）・書籍など商品の種類でお答えください。

A6.その他

　Q4.大阪・光の饗宴2022（直近で来場した会場）で支出した金額分を、他の消費を控えたり節約したりして補うつもりはありますか。

最も近いものを一つお選びください。

⇒A1.節約する。

A2.特に意識していないが、節約するつもりだ

A3.特に意識しておらず、節約するつもりはない

A4.節約しない

A5.その他

　Q5.もし、大阪・光の饗宴2022（直近で来場した会場）が開催されなければ、あるいは　　参加・来場しないとしたら、代わりにどのような行動をとったと思いますか。

最も近いものを一つお選びください。下の表を参考にお答えください。

　⇒A1.大阪府以外の他府県のイルミネーションスポット（神戸ルミナリエ、京都・嵐山花灯路など）に行く

　　A2.大阪府以外の他府県で買い物やレジャー、イベントなど（選択肢1以外）に行く

　　A3.大阪市内のイルミネーションスポット（「大阪・光の饗宴2022」以外、例えばUSJなど）に行く

　　A4.大阪市内で買い物やレジャー、イベントなど（イルミネーションスポット以外）に行く

　　A5.大阪府内（大阪市を除く）のイルミネーションスポット（「大阪・光の饗宴2022」以外）に行く

　　A6.大阪府内（大阪市を除く）の買い物やレジャー、イベントなど（イルミネーションスポット以外）に行く

　　A7.家にいる、どこにも行かない

　　A8.その他

　Q6.大阪・光の饗宴2022に関して、どのように思われますか。

　　それぞれの項目について、最も近いものを一つずつお選びください。

　⇒A1.今年のようなイベントが来年も開催されたら、また参加したい

　　A2.これまで、中之島、御堂筋、梅田、難波等個別でPRしていたが、「大阪・光の饗宴」　　　として大阪一体でPRすることで、イベントへの関心が高まり、わかりやすくなった

　　A3.「大阪・光の饗宴」で大阪の観光地としての魅力が高まり、これまで以上に国内外　　　から観光客を呼び込めると思う

　　A4.「大阪・光の饗宴」は、大阪の新たな名所、観光メニューとして、他地域や海外の人にお勧めしたいと思う

　　A5.これまでほとんど行ったことがないエリアを、「大阪・光の饗宴」開催を契機に訪問した

　　A6.「大阪・光の饗宴」をきっかけに、今後、今回参加・来場したエリアへの訪問回数が増えると思う

　　A7.イベントにより、開催会場・会場周辺に対するイメージが良くなった

　　A8.イベントにより、大阪のまち全体に対するイメージが良くなった

　　A9.このようなイベントが開催される大阪に今後（も）住みたいと思うようになった。