日本万国博覧会記念公園　日本庭園植栽等景観創出業務　審査基準（細目）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **審査項目** | **審査項目（細目）** | **設問**  **番号** | **配点**  **（細分）** | **配点** |
|
| 過去の業務経験実績等（仕様書３．(1)） | 過去に同種又は類似する業務経験の実績 | 1  設問① | 15 | |
| 過去の日本庭園管理における課題解決（成果含め）の実績 | 2  設問② |
| 業務実施体制  （仕様書３．(2)） | 業務実施体制及び作業技術者等の保有資格 | 3  設問① | 20 | |
| 管理技術者（責任者）や景観監理者の経歴・資格 | 4  設問② |
| 景観創出に有効な技術等に関する提案  （仕様書３．(3)） | 業務全般・全域にわたる修景作業の実施方針・修景手法 | 5  設問① | 35 | 115 |
| 業務全般・全域にわたる修景作業の実施工程 | 6  設問② |
| 「上代（地区）庭園」における景観創出の実施方針や修景技術に関する提案（仕様書３．(4)） | 日本庭園「上代（地区）庭園」の主要景観ポイント(深山の泉、木漏れ日の滝)における修景手法 | 7  設問① | 10 |
| 「中世（地区）庭園」における景観創出の実施方針や修景技術に関する提案（仕様書３．(5)） | 日本庭園「中世（地区）庭園」の主要景観ポイント(モミジ谷、滝からの流れ、サワラ林、松の洲浜)における修景手法 | 8  設問① | 20 |
| 日本庭園「中世（地区）庭園」の主要景観ポイント（茶庭、梅林）における修景手法 | 9  設問② | 10 |
| 日本庭園「中世（地区）庭園」の上記以外の主要景観ポイントにおける修景手法 | 10  設問③ | 20 |
| 「近世（地区）庭園」における景観創出の実施方針や修景技術に関する提案  （仕様書３．(6)） | 日本庭園「近世（地区）庭園」の主要景観ポイント(心字池、つつじが丘)における修景手法 | 11  設問① | 10 |
| 「現代（地区）庭園」における景観創出の実施方針や修景技術に関する提案  （仕様書３．(7)） | 日本庭園「現代（地区）庭園」の主要景観ポイント(旋律の鯉池、ハス池)における修景手法 | 12  設問① | 10 |
| 日本庭園におけるソフト面での新たな提案  （仕様書３．(8)） | 伝統的庭園技術を通じた日本庭園のPRや利用者満足につながる取組 | 13  設問① | 15 | |
| 日本庭園の植栽管理技術を継承するための提案  （仕様書３(9)） | 高度な植栽管理技術の担保と継承についての取り組み | 14  設問① | 15 | |
| 価格点 | 提案価格のうち最低価格 | | 20 | |
| 満点（20点）　×　（　　　　　　　　　　　　　　　　）　＝　得点 | |
| 自社の提案価格 | |
| 合計 | | | 200 | |