

令和3年度府立弥生文化博物館利用者満足度調査結果

期間：令和3年11月13日～令和3年12月12日

回答数	446
展示室入場者数	2,088
回収率	21.4%

1. 記入者について

年齢

～10代	41	9.2%
20代	25	5.6%
30代	14	3.1%
40代	38	8.5%
50代	82	18.4%
60代	101	22.7%
70代	112	25.1%
80歳以上	30	6.7%
無回答	3	0.7%
計	446	100.0%

居住地

大阪府	311	69.7%
大阪府外	128	28.7%
無回答	7	1.6%
計	446	100.0%

府外内訳

東京、埼玉、神奈川、愛知、岐阜、三重、石川、滋賀、京都、奈良、和歌山、兵庫、徳島、香川、岡山、広島、鳥取、島根、福岡

博物館の来館回数

はじめて	193	43.3%
2～4回目	108	24.2%
5～9回目	55	12.3%
10回以上	79	17.7%
無回答	11	2.5%
計	446	100.0%

交通手段

(複数回答可)

自家用車・バイク	233	52.3%
電車・バス	125	28.0%
観光バス	1	0.2%
その他	48	10.8%
無回答	39	8.7%
計	446	100.0%

大阪府

大阪市	47	15.1%
豊能町	0	0.0%
能勢町	0	0.0%
池田市	1	0.3%
箕面市	5	1.6%
茨木市	2	0.6%
高槻市	6	1.9%
島本町	0	0.0%
豊中市	10	3.2%
吹田市	7	2.3%
摂津市	1	0.3%
枚方市	10	3.2%
交野市	3	1.0%
寝屋川市	3	1.0%
守口市	1	0.3%
門真市	1	0.3%
四條畷市	1	0.3%
大東市	1	0.3%
東大阪市	4	1.3%
八尾市	12	3.9%
柏原市	4	1.3%
堺市	52	16.7%
和泉市	30	9.7%
泉大津市	30	9.7%
高石市	7	2.3%
忠岡町	0	0.0%
岸和田市	26	8.4%
貝塚市	8	2.6%
熊取町	2	0.6%
泉佐野市	6	1.9%
田尻町	0	0.0%
泉南市	2	0.6%
阪南市	4	1.3%
岬町	0	0.0%
松原市	4	1.3%
羽曳野市	1	0.3%
藤井寺市	0	0.0%
太子町	0	0.0%
河南町	0	0.0%
千早赤坂村	0	0.0%
富田林市	4	1.3%
大阪狭山市	1	0.3%
河内長野市	5	1.6%
無回答	10	3.2%
計	311	100.0%

2. 当館（本展覧会）を知った媒体（複数回答可）

ポスター	100	18.6%
ちらし	104	19.3%
新聞	89	16.5%
府市町村広報紙	10	1.9%
雑誌・ミニコミ誌	4	0.7%
テレビ	2	0.4%
ラジオ	1	0.2%
知人	76	14.1%
インターネット	92	17.1%
来館してはじめて	17	3.2%
その他	43	8.0%
計	538	100.0%

（2. ポスター・チラシ内訳）（複数回答可）

当館	18	12.3%
他の博物館	62	42.5%
駅	2	1.4%
学校	12	8.2%
その他の施設	52	35.6%
計	146	100.0%

（2. インターネット内訳）（複数回答可）

当館HP	41	65.1%
当館SNS	5	7.9%
その他のサイト	17	27.0%
計	63	100.0%

3. 満足度

3-1. 博物館全体について

満足	268	63.7%
やや満足	143	34.0%
やや不満	9	2.1%
不満	1	0.2%
計	421	100.0%

（無回答25）

3-2. 特別展等について

満足	260	65.0%
やや満足	112	28.0%
やや不満	28	7.0%
不満	0	0.0%
計	400	100.0%

（無回答46）

3-3. 常設展示について

満足	237	62.5%
やや満足	125	33.0%
やや不満	15	4.0%
不満	2	0.5%
計	379	100.0%

（無回答67）

3-4. 施設・サービスについて

満足	245	64.3%
やや満足	113	29.7%
やや不満	21	5.5%
不満	2	0.5%
計	381	100.0%

（無回答65）

3-5.

近接する「池上曽根史跡公園」について

行った	144	44.3%
このあと行く	101	31.1%
行かない	80	24.6%
計	325	100.0%

（無回答121）

近接する泉大津市立「弥生学習館」※について

行った	44	14.5%
このあと行く	32	10.6%
行かない	227	74.9%
計	303	100.0%

（無回答143）

【調査結果を踏まえた対応】

解説の充実化を求める意見をふまえ、安全性に配慮しつつ、音声ガイド、さわれるコーナー等を段階的に再開したほか、昨年度導入して好評を得ている非接触空中ディスプレイを増設。