

平成30年度「子供 夢・アート・アカデミー」協力者一覧

No	部	分科	本名	雅号・筆名・芸名	希望地域	希望対象者	内容
1	第一部	日本画	上村 淳	上村淳之	京都市内・奈良市内	問わない	講話：作画するにあたって (実技指導はしません)
2	第一部	日本画	那波多目 功一		関東地方	問わない	実技披露・実技指導のみ 小学校低学年は講話不可
3	第一部	日本画	清水達三		和歌山、大阪、京都(和歌山から日 帰り可能な場所)	小学校5・6年生	絵画に対する理解・実技指導・講話
4	第一部	日本画	福王寺一彦		問わない	問わない	
5	第一部	日本画	西田俊英		三重県、広島県、関東圏(東京を中 心に)	小学校5・6年生、中学校が望まし い。	実技指導的ワークショップのような 授業
6	第一部	洋画	奥谷 博		問わない	問わない	
7	第一部	洋画	絹谷幸二		問わない	問わない	
8	第一部	洋画	山本 貞		横浜市、東京都	問わない	
9	第一部	洋画	大津英敏		問わない	問わない	
10	第一部	洋画	藤森兼明		富山県内	小学校 実技指導 中学校・高等学校 実技披露また は講話	
11	第一部	洋画	藪野 健		問わない	小学校5・6年生	
12	第一部	洋画	山本文彦		・200号程度の油絵を車載・搬入の 場合は茨城・千葉・埼玉・群馬・福 島・東京等(費用10万円以内) ・作品搬入の希望がなければ全国 どこでも可能	小学校4年以上・中学校・高等学校	自作の絵画作品を披露して講話、 又はスライド投影による講話「美術 のしごとところ」など
13	第一部	洋画	池口史子		東京から日帰りで行ける地域	小学校、中学校	実技指導
14	第一部	洋画	佐藤 哲也	佐藤 哲	台東区の小学校、中学校	小学校3～6年生・中学校 高等学校は美術専門高校	約40名以下の場合実技指導 50名を超えるなら講話
15	第一部	洋画	根岸右司		埼玉県、島根県	問わない	
16	第一部	彫塑	神戸峰男		問わない	問わない	
17	第一部	工芸	奈良年郎	大樋年朗	石川県、富山県、福井県	問わない	講話のみ
18	第一部	工芸	武腰敏昭		石川県、福井県、富山県、京都府、 奈良県、東京都、長野県、神奈川 県、愛知県、岐阜県、埼玉県	問わない	実技指導 講話(高等学校のみ)
19	第二部	小説・戯曲	鶴田信子	高樹のぶ子	問わない	高等学校(保護者や一般の方も含 めて)	「歳時記夢幻舞台」日本人としての宝 「季語」をタイトルとした短編(高樹のぶ 子作)バイオリンやキーボード&パーカ ッション等の音響入りでプロの朗読家 による朗読。そして、高樹のぶ子のミニ講 演。春秋の年2回の東京公演を地方に 於いて行う。「耳で詠む小説」の普及に 努めたい。

20	第二部	詩歌	高橋行雄		関東地方(日帰り可能な地域)	小学校5・6年、中学校	
21	第二部	詩歌	吉増剛造		問わない	問わない	
22	第二部	詩歌	宇多喜代子		問わない	問わない	実技指導
23	第二部	詩歌	高橋睦郎		神奈川県、福岡県	問わない	
24	第二部	評論・翻訳	高階秀爾		大阪府、兵庫県、岡山県	高等学校のみ	講話可 パワーポイント使用
25	第三部	能楽	山本東次郎		問わない	問わない	狂言の実演
26	第三部	洋楽	堤 剛		問わない	問わない	お話と演奏
27	第三部	洋楽	栗林義信		問わない	問わない	実技披露(演奏会)