

「無観客ライブ」配信へのサポートについて

「スマートシティ戦略部」

目的

公演主催者、演芸人・アーティスト等による「無観客ライブ」の配信をサポートすることにより、活躍の場を創出し、オンラインにより文化・芸術に親しむ機会を提供

手法

無観客ライブの配信が未経験の公演主催者、演芸人、アーティスト等に対して、配信方法をガイドするサイトをスマートシティ戦略部のHPに開設（実施に至る手順のほか、撮影や配信、視聴料の徴収ができる事業者も紹介）
★URL：http://www.pref.osaka.lg.jp/chiiki_tokku/noaudiencelive/index.html

「イメージ」

ケース1

■主催者等が自ら配信

- オンラインによる無観客ライブ（生or録画）配信の経験のない公演主催者、演芸人・アーティスト等（以下「主催者等という。」）に対し、配信に際してのノウハウ（撮影の方法や機材、配信の方法、動画配信により視聴料を徴収する方法）を、スマートシティ戦略部のサイトで紹介
- 主催者等は、サイトを参照しながら、動画を配信

ケース2

■サポート事業者に委託して配信

- 事業者への委託を検討する主催者等に対しては、同サイト上に、府に対しオンライン配信をサポートする申出をいただいている事業者（以下「サポート事業者」という。）の一覧をアップ
- 主催者等は、サイトを参照して、サポート事業者に相談の上、撮影や配信等を依頼（契約締結）
- サポート事業者のサポートを得て、動画の撮影、配信（場合によっては有料動画として配信し、視聴料を徴収）

「ガイド内容」

- (1) 動画撮影の方法及び必要な機材など
- (2) ライブ動画、又は録画をネット配信する方法
- (3) 動画を配信し視聴料を徴収する方法

上記について分かりやすく説明するほか、(1)(2)(3)それぞれに係る代行業者を紹介（募集は継続中）