文化芸術実績（平成２９年度～令和元年度）

資料6

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | H29 | H30 | R1 |
| 予算額 | | 26,907千円 | 35,125千円 | 35,952千円 |
|  | 舞台芸術 | ■カレッジ  開催　：H29.11.26(日)、於：ビッグ・アイ  講師　：森山開次氏ほか２名  応募者／出演者　：101名／85名  （支援者4名含む。）  来場者：600名 | ■カレッジ  開催　：H30.11.25(日)、於：ビッグ・アイ  講師　：ウォーリー木下氏ほか６名  応募／出演者　：92名／61名  （支援者6名、カレッジ参加者グループ  リーダー７名含む。）  来場者：363名 | ■カレッジ  　　R1年度より、ワークショップと発表公演とに分けて実施。ワークショップは演劇・ダンス・音楽の3コースに分けて実施。  【ワークショップ】  開催　：R1.8.24(土)～R2.1.19(日)、於：ビッグ・アイ等  　講師　：はしぐちしん氏ほか6名  応募　：77名（演劇28名、ダンス34名、音楽15名）  参加者：のべ252名（演劇108名、ダンス101名、音楽43名）  【創作～発表公演】  　創作　：R1.10.4(金)～R1.11.30(土)の計16回  公演　：R1.12.1(日)、於：ビッグ・アイ  講師　：倉品淳子氏  出演者：19名（支援者6名含む。）  来場者：493名 |
| ■コンテスト  　開催　：H29.11.19(日)、於：ビッグ・アイ  応募／出演者　　：39組／10組（104名）  　来場者： 573名 | ■コンテスト  　開催日：H30.11.18(日)、於：ビッグ・アイ  　応募／出演者：28組／9組（95名）  　来場者：520名  　受賞者の活用方策：①カレッジのエントランスライブでの  ゲスト出演  　　　　　　　　　　②福祉施設主催記念行事でのゲスト出演  　　　　　　　　　　③府障がい者スポーツ大会でのゲスト出演 | ■コンテスト  　開催：R1.11.17(日)、於：ビッグ・アイ  応募／出演者：22組／11組（98名）  　来場者：571名  受賞者の活用方策：①カレッジのエントランスライブでのゲスト出演  ②福祉施設主催記念行事でのゲスト出演  　　　　　　　　　　③府障がい者スポーツ大会でのゲスト出演  （②③は予定） |
|  | アート | ■公募展(第7回)  開催：H29.11.25(土)～30(木)  　会場　：国際障害者交流センター(ビッグ・アイ)  　応募作品数：2150点(国外：411点、国内:1739点)  展示作品数：105点  　来場者：1851名 | ■企画展  開催日：H31.2.8(金)～12(火)  　会場　：ディアモール大阪　多目的空間DiA ROOM  　参加事業所：5事業所  展示作品数：74点  　来場者：1138名 | ■企画展  開催：R2.1.31(金)～2.3(月)  　会場　：ディアモール大阪　多目的空間DiA ROOM  　参加事業者：5事業者 |
|  | ■みずのみば  　開催日：各月の土曜日（年間28回開催）  　会場：国際障害者交流センター(ビッグ・アイ)  　参加者：のべ134名(1回平均5名程度) | ■みずのみば  　開催：各月の土曜日（24回開催/R2.1月末現在）  　会場：国際障害者交流センター(ビッグ・アイ)  　参加者：のべ92名(1回平均4名程度)  ■みずのみば　展覧会  　開催：R1.10.28(月)～11.10(日)  　会場：国際障害者交流センター(ビッグ・アイ)  展示作品数：30点  　来場者：269名 |
| ■カペイシャス（但し、福祉基金助成として実施）  支援人数：13人  販売総数：53点、約135万円  **【展覧会】**  回数／場所：4回、於：ギャラリcalo　等  　展示　　　：110点  販売　　　：40点（807,840円）  【アートフェア】  回数／場所：2回、於：アートカオシュン（台湾）等  　展示　　　：54点  販売　　　：9点（324,201円） | ■カペイシャス  支援人数：13人  販売総数：51点、約279万円  【展覧会】  回数／場所：3回、於：ギャラリcalo　等  　　展示　　　：90点  販売　　　：10点（477,360円）  【アートフェア】  回数／場所：１回、於：ホテルグランヴィア大阪  　　展示　　　：46点  販売　　　：16点（617,760円） | ■カペイシャス  支援人数：14人  販売総数：38点、約336万円（R1.12末現在）  【展覧会】  回数／場所：2回（R1.12末現在）、於：ギャラリcalo　等  　　展示　　　：42点  販売　　　：6点（222,443円）  【アートフェア】  回数／場所：１回、於：ホテルグランヴィア大阪  　　展示　　　：36点  　　販売　　　：12点（304,560円） |
|  | 中間支援 | ■セミナーを通じて相談支援を実施  　セミナー　3回　参加人数のべ81名 | ■相談件数  　舞台芸術：71件、美術：31件  ■セミナーを通じて相談支援を実施  　セミナー　2回　参加人数のべ80名 | ■相談件数  　舞台芸術：64件、美術：5件  ■セミナーを通じて相談支援を実施  　セミナー　1回　参加人数28名 |
| その他 | | ■　稲スポ等  【予算額】45,371千円＋α  【活　動】スポーツ教室　２２教室  　　　　　　文化教室　　　１６教室等 | ■　稲スポ等  【予算額】45,371千円＋α  【活　動】スポーツ教室　　２２教室  　　　　　　文化教室　　　　１６教室　等 | ■　稲スポ等  【予算額】45,764千円＋α  【活　動】スポーツ教室　　２２教室  　　　　　　文化教室　　　　１６教室　等 |