大阪府障がい者舞台芸術オープンカレッジ2023　創造のコース

スペシャルダンス・ワークショップ

障害者の文化芸術創造拠点形成プロジェクト 連携事業

日時：2023年8月26日（土）　午前10時～午前11時30分

会場：国際障害者交流センター ビッグ・アイ 多目的ホール

定員：20名

参加費：無料・要事前申込（応募多数の場合、抽選）

応募締切：7月20日（木）必着

コンテンポラリーダンスの振付家、ダンサーとして、国内外で活躍している田畑真希＆森田かずよによるスペシャルなダンスワークショップ！！

他にも26日（土）と27日（日）の2日間、国内外からダンサー、振付家を迎え、

様々なジャンルのダンスが体験できるワークショップを開催します！！

森田かずよ

ダンサー・俳優／日本

先天性の障がいがあり、ダンサー・俳優として活動。障がい者を含む市民参加のダンス公演演出、ワークショップやレッスンなども行う。神戸大学人間発達環境学研究科博士前期課程修了。東京2020パラリンピック開会式ソロダンサー。

田畑真希

振付家・ダンサー／日本

タバマ企画主宰。滑稽なまでにガムシャラにユーモアを散りばめながら時間を紡ぐ作風には定評があり国内外で活動。性別、年齢、国籍、障がいの有無など差異を超えて、誰もが楽しみながら出来る身体表現の促進を展開中。

対象：

障がいの有無・ダンス経験不問、未就学児不可

国籍、性別、プロ・アマを問わずダンスに興味関心がある方

参加条件：

●介助（介護）が必要な場合は、介助（介護）者の同伴、手配が可能なこと。

●未成年の場合は、保護者の同意が得られること。

●写真・動画の撮影、また撮影した写真・動画について、ビッグ・アイや関係機関の広報活動での使用を了承できること。

●応募・参加にかかる費用を自己負担できること。

情報サポート

手話通訳（日本語）、日英逐次通訳

主催：大阪府

実施主体：国際障害者交流センター ビッグ・アイ

令和5年度厚生労働省障害者芸術文化活動普及支援事業

応募方法

黒のボールペンで必要事項をご記入の上、下記宛に、郵送又はFAX、Eメールにてお申込みください。応募多数の場合は、抽選となります。抽選の結果は、8月初旬に応募者全員に郵送でお知らせします。

応募締切：7月20日（木）必着

応募・お問合せ

国際障害者交流センター ビッグ・アイ「ダンス・ワークショップ係」

〒590-0115 大阪府堺市南区茶山台1-8-1

TEL 072-290-0962　FAX 072-290-0972　Email college@big-i.jp

※土日祝を除く10時～17時

応募用紙

|  |
| --- |
| 希望するプログラム　※参加を希望するプログラムを選択してください。複数選択可□プログラム１　□プログラム２　□プログラム３　□プログラム４　□プログラム５ |
| 氏名（ふりがな） | 年齢 | 性別□男　□女□その他 |
| 障がいについて□あり　　　□なし | 障がいの種別 |
| 住所 |
| 電話番号 | ファックス番号 |
| Eメール |
| 志望動機 |
| ダンス経験　※過去の出演・受賞歴、ダンスのジャンルなど |
| 駐車場の希望□希望する　　□希望しない |
| 該当する項目□手話通訳（日本語）を希望　　□補助犬の同伴□車いすの利用　　　　　　　　□日英逐次通訳を希望 |
| 特記事項　（例）体温調整ができないため、運動の際には随時休憩が必要 |
| 介助（介護）者の同伴介助（介護）者の氏名：本人との関係：介助（介護）者の住所・電話・ファックス： |

ご提供いただいた個人情報については、個人情報保護関係法令を守り、本事業の実施目的以外には使用いたしません。