

平成31年度 大阪府芸術文化振興補助金 採択事業一覧

番号	分野	団体名	事業名	概要	日時(予定)	会場(予定)
1	音楽	高槻ジャズストリート実行委員会	第21回 高槻ジャズストリート	「高槻を、音楽があふれる楽しいまちにしよう!」という思いから、1999年に始まったイベント。このイベントを通じて、地域における音楽文化の振興を図るとともに、市民活動を活性化させ、市民同士の連帯を強める。今年は、富田地区にも会場を広げ、ゴールデンウィークの2日間開催する。	2019年5月3日(金)、4日(土)	高槻現代劇場大ホールなど市内約70会場
2	アート	一般社団法人 タチヨナ	庄内つくるオンガク祭2019	子どもたちが先進的な音楽活動をしているアーティストたちと、楽譜が読めなくても、楽器演奏の経験がなくても、楽器のない環境でも身の回りの素材を使って音を奏で音楽を創造していけるプログラム。	2019年6月中旬~8月中旬(WS) 2019年8月25日(日)(コンサート)	WS:豊中市庄内地域の小学校等 コンサート:大阪音楽大学
3	音楽	公益財団法人 日本センチュリー交響楽団	オーケストラ体感コンサート「Touch The Orchestra」	オーケストラに触れて「体感」していただくコンサート。楽器に触れて音を出したり、オーケストラの中で演奏を聴いたり、指揮をしたりと、オーケストラのあらゆる面を体験し、クラシック音楽への理解を促すと共に個々の楽器への興味を持たせる。	2019年6月25日(火)~28日(金)	センチュリー・オーケストラハウス
4	音楽	公益財団法人 八尾市文化振興事業団	大阪フィル地域拠点事業—未来へつなげる音楽体験事業—	大阪フィルハーモニー交響楽団と連携し、楽団員が中学生をクラス単位で訪問し演奏体験機会を提供する「芸術文化の課外授業」、また、楽団員による市内中学校吹奏楽部の演奏指導という普及啓発事業を実施した上で、大阪フィルによるオーケストラ公演鑑賞を実施。次世代のクラシック音楽への興味関心を喚起し、理解を促進する。	2019年7月6日(土)、7日(日) ① 2019年10月~12月 ② 2019年12月8日(日) ③	①八尾市文化会館 ②八尾市内中学校 ③八尾市文化会館
5	音楽・	貝塚ファミリー劇場	貝塚ファミリー劇場 第126例会 「おもしろミュージックランド」	自分たちの作り出した自然の音とプロミュージシャンとのセッション等。舞台上で演者さんとの触れ合いもあり、本格的な音楽を聴いて、観て、体で感じて楽しむ。	2019年7月21日(日)10時~12時(事前交流会) 2019年7月21日(日)14時~15時(公演)	事前交流会:貝塚市立善兵衛ランド 公演:貝塚市立山手地区公民館ホール
6	その他(複合型市民協働フェスティバル)	IWF実行委員会	ワークショップフェスティバル・ドアーズ 13th	「文化は人が作る」をコンセプトに、市民公募によるワークショップを集めた市民協働型フェスティバル「ワークショップフェスティバル・ドアーズ」(今年で13年目)を開催。これまでに約1600講座のワークショップを開設し、2万3千人以上の方々が参加。文化の受け手と担い手を繋ぎ、文化が育つ土壌づくりを行う。	2019年7月27日(土)~8月4日(日)	旭区民センタ、大阪市立芸術創造館、メビック扇町、enoco 他
7	演劇	極東退屈道場	極東退屈道場「ジャンクション(仮)」及びワークショップ	照明・音響設備の整った所謂「劇場」ではない会場において、演劇公演とワークショップを実施することにより、次代を担う青少年を中心とした観客へ演劇に触れる機会を提供し、文化芸術の多様な価値観を醸成させる。	2019年8月3日(土)、4日(日)(WS) 2019年11月21日(木)~24日(日)(公演)	府立江之子島文化芸術創造センター(enoco)
8	音楽	公益社団法人 大阪フィルハーモニー協会	親子のためのオーケストラ体験教室	0歳児から高齢者まで幅広い年齢層を対象としている。初めてクラシック音楽に触れる子供たちも多いが、様々な楽器に触れて音を出したり、オーケストラと共演したりと楽器の楽しさを体験できる演奏会。	2019年8月3日(土)、4日(日) 各2回公演	大阪フィルハーモニー会館
9	音楽	一般財団法人 住友生命福祉文化財団	オルガンの未来へ ~次の世代を育成するために~	大阪におけるオルガン芸術の普及、若手オルガニストの育成、子ども達とオルガン音楽のふれあいの機会を提供するオルガンフェスティバル。一般社団法人日本オルガニスト協会の専門的研究成果や経験のもと、いずみホールの優れたオルガンを活かし、2つのコンサートとマスタークラス、子ども向けイベントを広く府民へ提供する。	2019年8月30日(金)10時~18時 2019年8月31日(土)10時~11時半、15時~17時	いずみホール
10	演劇	一般社団法人 iaku	iaku2019年秋公演	成人がんと小児がんの間にいる世代が罹患する癌について考察し、「命」や「将来」と向き合って闘病する姿を見つめ、観客と共有・熟思する機会を得る演劇公演。	2019年9月26日(木)~29日(日)	インディペンデントシアター1st
11	伝統芸能、アート	公益財団法人 山本能楽堂	津堂城山古墳能:水の輪	津堂城山古墳を会場に、ユネスコ世界無形遺産の能楽に子ども達が触れ、体験し、さらには出演する能の公演を実施する。子どもや青少年を含む誰もが参加できる公演を府民に親しまれている場所で開催することで、府民一人一人の豊かな感性や創造性、自己表現力の育成をおこなうことを目的とする。	2019年10月12日(土)	津堂城山古墳特設ステージ(藤井寺市)
12	音楽	堺シティオペラ 一般社団法人	ウェスティミラクル オペラ「森は生きている」	12カ月の森の精の特色を生かして作品の中に組み込み、人間の声から生まれる音のハーモニーと自然界と人間のルールなどを表現するオペラ公演。オペラに馴染みのない初心者やファミリーでも楽しんでいただけるよう0歳児から入場可。歌手と子どもたち、観客が一体となってホール全体を「森は生きている」の世界へ案内する。	2019年11月2日(土)15時~17時半	ウェスティホール
13	その他(映画祭)	富田林寺内町シネマプラス実行委員会	第3回富田林寺内町シネマプラス映画祭	芸術性に優れ、鑑賞した人々に感動や共感を生み出す映画の魅力や可能性が再認識され、映画文化が幅広い世代で継承されることを目的とする映画祭。	2019年11月16日(土)、17日(日)	富田林寺内町の古民家、酒蔵等
14	伝統芸能	女流義太夫 瑠璃の会	「大阪女流復興プロジェクト」	女流義太夫(女性のみによる義太夫節)のワークショップと演奏会を開催。小中学生から大人まで、義太夫の語りや三味線を気軽に体験できる。また、文楽に代表される男性の義太夫節とはひとあじ違った女性ならではの義太夫の魅力を感じられる演奏会「第4回女流義太夫瑠璃の会」を行う。	2019年12月7日(土)(WS) 2020年3月15日(日)(公演)	WS:高津神社 公演:国立文楽劇場小ホール
15	演劇	泉佐野おやこ劇場	あつまれ☆さのキッズ!ほんのともだちって? 絵本「ともだち」の世界を楽しもう!	絵本「ともだち」を原作とした舞台劇を家族で楽しむ機会を提供する。観劇を通して子どもたちの考える力や友達を思いやる心を養い、幅広いジャンルの作品を地域で継続的に楽しめる文化的環境づくりを目的とする。観劇後に、劇中の遊びをその場で体験できるコーナーも実施。	2020年2月29日(土)14時	レイクアルスタープラザ・カワサキ生涯学習センター
16	出版	交野ヶ原 交野節・おどり保存会	交野節についての冊子発行	かつて交野ヶ原と呼ばれた、現在の枚方市・交野市地域で、古くから唄われてきた「交野節」は、河内音頭のルーツとされている。その「交野節」の唄と踊りを次世代に伝え、交野ヶ原に住む子どもたちの誇りにつなげるため、「交野節」についての調査結果を冊子にまとめ、学校(小中高)や図書館に寄贈する。	— (冊子発行)	—