**ナイトカルチャーの実施場所の確保に係るサウンディング型市場調査　調査票**

法人名：

担　当：

所属部署：

Ｅメール：

電話番号：

|  |  |
| --- | --- |
| **１．劇場誘致等に向けた関わり方について** | |
| **(1)劇場誘致等に際してどのような関わりを希望されますか。** | □劇場の建設及び運営に携わりたい  ※２、３の質問にもお答えをお願いします  □劇場の建設のみに携わりたい  ※２、３の質問にもお答えをお願いします  □劇場の建設には携われないが運営には携わりたい  ※２(1)、(3)、(4)及び３の質問にもお答えをお願いします |
| **２．劇場建設に向けた諸条件について** | |
| 1. **劇場建設を検討される際に府内で適地と想定されるエリアについてお答えください。**   （複数回答可） | □梅田周辺エリア　　　　□難波周辺エリア  □大阪城周辺エリア　　　□ベイエリア周辺  □水の回廊周辺エリア  □その他の大阪市内エリア（　　　　　　　　　　　　）  □大阪市以外の市町村（　　　　　　　　　　　　） |
| ＜上記エリアを選定した理由＞ |
| **(2)劇場建設に向けどのような手法を希望されますか。** | □自己資金で建設　　　　□デベロッパー等共同で建設  □地方公共団体と連携して建設  　（既存の公共施設を活用、PFI事業等を活用、  その他（具体的に　　　　　　　　　））  □その他（　　　　　　　　　　　　） |
| **(3)どの程度の規模の劇場が適当かお答えください。** | □想定座席数　　　　　　　　席  □必要面積　　　　　　　　　㎡  □駐車場規模　　　　　　　台分  □その他  　　（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） |
| **(4)劇場の運営手法についてお答えください。** | □自ら運営　　　　　　□運営会社と共同で運営  □その他（　　　　　　　　　　　　） |
| **３．その他（劇場誘致等に関するご意見など）** | |
|  | |