

College

のしい舞台芸術オープンカレッジ

講師

演劇コース

はしぐちしん(俳優・劇作家・演出家、コンプリ団代表)
 中島由美子(俳優・パフォーマー)
 中嶋悠紀子(劇作家・演出家・俳優)

ダンスコース

森田かずよ(女優・ダンサー)
 藤原美加(ダンサー)
 森山真由子(ダンサー)

音楽コース

橋本三千代(ピアニスト)
 ヨース毛(ザットルテ:チェロ奏者)



ほかにもいろんな講師陣がスタンバイ中!!

※各回によって講師は変わります。
 ※スケジュール等の都合により、講師が変更になる場合がございます。

9月7日・8日は スペシャルワークショップ



9月7日と8日の2日間は、「演劇」「ダンス」「音楽」コースのみんなが集まって、
 いっしょにたのしむスペシャルワークショップの日です。
 講師に俳優・演出家の倉品淳子さんをお迎えします。何をするかはおたのしみ?!

講師 **倉品淳子**(俳優・演出家)

日程 9月7日(土)・9月8日(日)

時間 午前10:30～午後12:30または午後2:00～午後4:00

※参加人数の都合により3～4つのクラスにわけて開催します。

会場 大阪市立男女共同参画センター クレオ大阪中央 4階 セミナーホール
 大阪市天王寺区上汐5-6-25



倉品淳子(くらしな・じゅんこ)
 俳優・演出家

劇団山の手事情社所属。スイス、ドイツ、ポーランド、ルーマニア、韓国など海外での公演も多数。劇団活動にとどまらず、観客参加型演劇、他分野アーティストとの作品作りなど、演劇の可能性を広げる活動も同時に行う。2009年より宮城の住民劇団えぞシアターの演出。2012年より認定NPO法人ニコちゃんの会「すっごい演劇アートプロジェクト」チーフプロデューサー。身体的にバラエティあふれる俳優たちとの演劇作りを継続的にやっている。

▶Osaka Metro 谷町線
 「四天王寺前夕陽ヶ丘」駅下車
 1・2号出口から北東へ徒歩約3分



メッセージ

(過去の参加者の声)

2014年オープンカレッジに初めて参加し、62歳にして生まれて初めてのミュージカルを体験。稽古から発表の過程を通して、障害のある人もない人も、子どもさんから私のような年齢のものまで、一人ひとりが可能性を開いていくことできるのがカレッジの魅力だと思います。

武内美津子(たけのうち・みつこ)

大阪府障がい者芸術・文化カレッジの受講をきっかけに演劇をはじめ。
 2017年、じゆう劇場『ロミオとジュリエット』から生まれたもの-2017』に出演。
 同作は国内での公演のほか、フランス国立現代芸術センター「リュウ・ユニック」でも上演された。
 2018年、じゆう劇場『ロミオとジュリエット』から生まれたもの-2018』ツアー公演に出演。



大阪府障がい者舞台芸術オープンカレッジ2017 with SLOW MOVEMENT in OSAKAの舞台公演に出演する武内さん(左から2人目)

募集要項

- 定員: 100名程度
- 対象: 障がいの有無を問わず舞台芸術(演劇・ダンス・音楽)に興味のある方
- 応募条件: ・介助が必要な方は介助者の同伴をお願いします。
 ・未成年の場合は、保護者の同意が必要です。

応募方法はチラシ裏面をご覧ください。